# التِفرالاُوّل نُ تِخاهِ

# اخِنِلَافُ وَالْعَالِكِ وَالْجِيَابِهِ

تَأْلِيٰكُ

الفقيهُ الحافظ أبوعبَ ريوسِف بن عبث التله بن محمّد ابن عبث البرالنمري القرطبي رُحِيْبَ اللهُ تحسّهُ المتوف ٤٦٣ هـ

تَحَقِّيقَ وَنَعْمُلِيق

میک لُوش مورَالیت جَامِعَة بوث/ المنانیا جمير محدلح مر جامِعة قاش/الملكة المدرسية





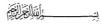
# © 2003 وَلَارِلاَ فُرِبُّ لِلْفُلِّ لِلْكِ الطَّبِّتُ، الأَولِيُّ

دار الغرب الإسلامي

ص. ب. 5787-113 يبروت

جميع الحقوق محفوظة . لا يسمع بإعادة إصدار الكتاب أو تخزينه في نطاق إستعادة المعلومات أو نقله بأي شكل كان أو بواسطة وسائل الكترونية أو كهروستاتية <sup>1</sup> أو أشرطة ممنطة ، أو وسائل ميكانيكية ، أو

المحتروبية او ههروستانية ، او اشرطه ممعنطه ، او وسائل ميكانيكية ، او الاستنساخ الفوتوغرافي، أو التسجيل وغيره دون إذن خطبي من الناشر .



#### تقديم

الحَمْلُ لله رب العالمين، والصلاة والسّلام على خاتم الأنبياء والمرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد.

إِنَّ المكتبة العربية الإسلامية لتزخر بالأصول العلمية التراثية التي لا زالت بعد لم تتل حظها من العناية والاهتمام، لتعرف طريقها إلى القرّاء. ومن هذا التراث، مجالً أبدع فيه فقهاء المدرسة الأندلسية، وهو مجالً الفقه على مذهب الشادة المالكة. وقد تركوا فيه مؤلّفات في غاية الأهمية، هي محل إعجاب وتقدير.

ومِنَ الأُصُول العلميّة الفقهيّة التي يسرّنا تقديمها للفرّاء المهتمّين بالتّراث الفقهي المالكيّ على الخصوص، كتابٌ يعود تاريخ تأليفه إلى القرن الخامس الهجريّ، وهو: كتاب اختلاف أقوال مالك وأصحابه لابن عبد البّر القرطيي النمريّ الأندلسيّ (ت ٤٣٣هـ). هذا الكتاب الذي ـ على أهميّته في دائرة تأليفه ـ لا زال بعد، لم ينل حظه من الدّراسة والبحث فيه، حتى الآن.

و لأهمية الكتاب وقيمته العلمية، حرصنا في هذا العمل المشترك المتواضع على تقديمه أؤلاً، وذلك بإنقاذ ما تبقى منه، وتقريه من الباحث، ليكون رهن إشارته. على أنَّ هناك جوانب فيه، تحتاج إلى إيضاح وتبيان، ودراسة مفصَلة قد نقف عندها، بعد العثور على البقية المتبقية من ماذة الكتاب، إنْ شاء الله.

وقد قدّمنا لهذا الكتاب، بأربع فقرات بِمُنتَّهَى الإيجاز، وهي:

١ \_ نبذة عن حياة صاحب الكتاب.

٢ ـ توثيق نسبة الكتاب إلى صاحبه: ابن عبد البرّ.

٣ \_ قيمة الكتاب العلمية .

٤ \_ وصْف النُّسْخَة المعتمدة.

وكلّ ذلك بعبارة واضحة، مختصرة تفي بالمقصود، ملتمسين العذّر من القرّاء الكرام عن كلّ تقصير.

والحمد لله الذي بنعمته تتمّ الصّالحات.

#### صاحب الكتاب:

هو الحافظ يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البرّ بن عاصم، أبو بممر النّمريّ القرطبيّ الأندلسيّ المالكيّ.

ولد الحافظ ابن عبد البرّ يوم الجمعة لخسس بقين من ربيع الثّاني سنة ٣٦٨ بمدينة قرطبة، وتوفّي رحمه الله يوم الجمعة في آخر يوم من ربيع الثّاني سنة ٤٦٣ بمدينة شاطبة، شرق بلاد الأندلس<sup>(١)</sup>.

ويحكي ابن فرحون في الدّيباج المذهب، أنّ ابن عبد البر رثى نفسه قبل وفاته بأبيات شعر، قال فيها:

فلم أُلْفِ إِلاَ العلم بالدين والخَبَرُ أَتَتْ عَنْ رَسُولِ الله في صِحَةِ الأَلْوَلِ له اختلفوا في العلم بالزّأي والنَظرُ<sup>(٢)</sup>

تذكرت مَنْ يَبْكي عليّ مداوما فلم أَلْفِ إِلاَّ علسومُ كتـاب الله والشُنسنِ التـي أَنَتْ عَنْ رَسُو وعلْم الألى قـرن فقـرن وفهـم ما له اختلفوا في

أمّا عن علو مكانته وقيمته بين أبناء قومه، ومنزلته فيقول في حقه الذهبي: في سير أعلام النبلاء:

﴿قلتُ: كان إماماً دَيّناً، ثقة، متفناً، عادّمة، مبحراً، صاحب سنّة واتباع، وكان أوّلاً أثرياً ظاهرياً فيما قيل، ثمّ تحوّل مالكياً مع مثلٍ بين إلى فقه الشافعي في مسائل، ولا ينكر له ذلك، فإنّه ممن بلغ رُثية الأثمّة المجتهدين، ومَنْ نظر في مصنفاته بانَّ له مَنْولته من سعة العلم وقوة الفهم، وسيلان الذهن، وكلّ أحدٍ يُؤخذ من قوله ويُترك إلا رسول الله ﷺ، ولكن إذا أخمِناً إمامٌ في اجتهاده لا

 <sup>(</sup>١) أنظر: كتاب الصلة، ٢٩٩/٢؛ وفيات الأعيان، ٧١/٧؛ الديباج المذهب، ٢٧١/٣؟ ترتيب المدارك، ٢٧/٨؛ سير أعلام النيلاء، ٢١٥٣/١٨؛ جذرة المقتبس، ٣٦٧.

<sup>(</sup>٢) الديباج المذهب، ٢/ ٣٧٠.

يَنْبغي لنا أَنْ نَنْسى مَحَاسِنَهُ، ونغطي معارفه، بل نَسْتغفر له، وتَعْتذر عنه، (١٠). وقال عنه الحميدي في جذوة المقتبس:

اأبو عمر فقيه حافظ مُكْثر، عالم بالقراءات وبالخلاف في الفقه، ويعلوم الحديث والرّجال، قديم السّماع، كثير الشيوخ، على أنّه لم يخرج من الأندلس، ولكنه سمع من أكابر ألهل الحديث بقرطبة وغيرها، ومِنَ الخُوباء القادمين إليهاه<sup>(7)</sup>.

#### نسبة الكتاب إلى ابن عبد البرز:

لا اختلاف في نسبة كتاب: اختلاف أقوال مالك وأصحابه لابن عبد البرّ الفرضيّ؛ فقد أُجْمَعَتِ المصادر التي ترجمت له على نسبة هذا الكتاب إليه، كما ذكره وأحال عليه هو نفسه، في بعض مؤلّفاته. يقول القاضي عياض في ترتيب المدارك أثناء حديثه عن مؤلّفات ابن عبد البر: «... وكتاب الاختلاف في أقوال مالك وأصحابه، عشرون كتاباً... "?".

ويقول ابن عبد البر نفسه في كتابه الاستذكار: "وقد ذكرنا اختلاف قول مالك وأصحابه في هذه المسألة في كتاب جَمَعْنَاه في اختلافهم"<sup>(1)</sup>.

## قيمة الكتاب العلمية :

تعود قيمة هذا الكتاب، إلى الفنّ الذي ينتمي إليه، وهو الخلاف الفقّهيّ؛ وقد ذهب أغلب الفقهاء إلى أنّ المراد بالخلاف الفقهي: تغاير أحكام الفقهاء في مسائل الفروع.

<sup>(</sup>١) سبر أعلام النبلاء، ١٥٧/١٨.

 <sup>(</sup>۲) جذوة المقتبس، ٣٦٧. وأنظر أيضاً: الصلة لابن بشكوال، ٢/٧٧/٢ الديباج المذهب، ٢/٧٥٧/٢

<sup>(</sup>۳) ترتیب المدارك، ۱۲۹/۸ - ۱۳۰.

 <sup>(</sup>٤) الاستذكار، ٢٣٢٩/٣، وقال في مكان آخر: "وعلى ما قد ذكرتاه في كتاب اختلاف أقوال
 مالك وأصحابه ٢٠٠/١٦ - ٥٩، وأنظر أيضاً: ٢٧/٧١، ٢٧٢/٢١ (٢٢ ٢٩٢/٢١) المراكز ٢٨٦/٢٢ (٢٠ ١٩٧/٢٤)

وواضح من هذا التعريف، أنّ الخلاف ليوصف بالفقهي، يُتبغي أن يكون واقماً مِنْ أهله وهم الفقهاء، أهل النظر والكفاءة العلمية، لا غيرهم. وفي محلّه، وهو أحكام مسائل الفروع، كأوْصاف التصرّقات الشرعية العملية من طهارة، وصلاة، وزكاة، وغيرها، لا أحكام مسائل الأصول كالاعتقادات من : إيمان بالله وملائكته ورسله، وما إلى ذلك. ثم إنّ الخلاف في الفروع أمّرٌ مشروع، لا مسوغ لإنكاره ولا موجب للحذر منه إنّ وقع من أهله وفي محلّه وشروطه (۱).

وعلى العموم، فما كان سبيل العلم به هو الاجتهاد، فالاختلاف فيه ممكن ومقبولًا؛ ذلك لأنه يقع في الفروع، لا في الأصول. وفي الجزئيّات، لا في الكلّيّات. وفي الظلّيّات، لا في القطعيّات. كما أنّه ناشىء عن أسباب موضوعيّة دَعَتِ الضّرورةُ إليها، وهي ترجع في جملتها إلى اختلاف الممارك والعقول والأفهام، إضافةً إلى احتماليّة النّصوص الشّرعيّة، في ثبوتها ودلالتها على الأحكام.

ولأمية الخلاف \_ أو علم الخلاف الشرعي \_ قال يحيى بن سلام (ت-٢٠هـ): "لا ينعني لِمَنْ لا يعلم الاختلاف أنْ يُقْنِيَ، ولا يجوز لِمَنْ لا يعرف الأقاويل أنْ يقول: هذا أَحَبُّ إلىًّ 17.

والكتاب الذي بين أيدينا، هو كتابٌ في الموضوع من صميم المتناول، كتابٌ يتنمي إلى علم الخلاف والتحرر العقلي وإطلاق الفكر للاجتهاد، كما أنّه في الفروع الفقهية، لا الكليّات. ونزداد قيمته في أنه يبرز الخلاف بين الإمام مالك بن أنس وتلامذته.

<sup>(</sup>١) أنظر الدراسة المقصلة في هذا الموضوع في مقدمة كتاب تهذيب المسالك في نصرة مذهب مالك لابن دوناس الفندلاوي (ت ١٣٥هـ)، بتحقين الدكتور أحمد البوشيخي. طبع وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية: المملكة المغربية، ١٩٩٨.

 <sup>(</sup>٢) الموافقات للشاطبي، ٤٠٥/٤. مراجعة عبد الله دواز. طبع دار المعرفة، بيروت ( بدون تاريخ).

والحافظ ابن عبد البرّ مسبوق بالتأليف في هذا النوع من الفنّ؛ فقد ألف أبو عبيد الجبيري (ت ١٣٨هـ) كتابًا ستاه: النوسط بين مالك وابن القاسم في المسائل التي اختلفا فيها من مسائل المدوّنة (11. كما ألف يحيى بن إسحاق بن يحيى الليثي الأندلسي (ت ٢٠٣هـ) الكتب المبسوطة في اختلاف أصحاب مالك وأقواله (12. وهذا الأخير يُغتبر مِنَ الأصول العلمية المفقودة المعتمدة عند ابن عبد البرّ في مولّفه هذا (11. وألف يحيى بن عمر الكتابيّ، وهو من كبار علماء القيروان في القرن الثالث الهجري، كتابًا في اختلاف ابن القاسم وأشهب (12. يل، امتذ هذا الأنجاه في التأليف إلى أوّل عهد المتأخرين، فألف الخشني كتاب: الإثناق والاختلاف في مذهب مالك، وكتاب: رأي مالك الذي خالفه في صحافه (12.

وإذا كان ابن عبد البرّ قد فاته شرف السّبق في التأليف في هذا الباب، فإنّه حاز شرف المشاركة والاستفادة والانتقاء من السابقين، مع حصره لدائرة الاختلاف الفقهي بين إمام المذهب وتلامذته. ولهذه الأسباب جميعاً، وإنقاذاً لها تبقّى من هذا الكتاب التراثي الأندلسيّ النّفيس، قرّرنا تحقيق الكتاب وإخراجه إلى النّور ليسلك طريقه إلى الباحثين في مجال الخلاف الفقهي ـ النازل

<sup>(</sup>١) من هذا الكتاب نسخة مخطوطة في خزانة الجامع الكبير بمكناس؛ فام بتحقيقه الأستاذ حسن حمدوشي بجامعة محمد الخامس لئيل دبلوم الدراسات العليا في الدراسات الإسلامية. والكتاب لا زال لم ينشر بعد.

<sup>(</sup>۲) هذا الكتاب اختصره محمد وعبد الله ابنا أبان بن عيسى، ثم اختصر ذلك الاختصار أبو الوليد بن رشد؛ أنظر اللهياج المذهب، ٢٠٥٧/٣. ومن مختصر ابن رشد هذا تصوص كثيرة بهامش نسخة مخطوطة من المدونة لسحون بن سعيد بخزانة الفروبين بقاس، تحمل رقم ٧٩٧، وفي الخزانة العامة بالرباط (الكتابي، ٣٤٣). أنظر: الكتب الفقهية لسحون بن سعيد؛ نشأتها وروايتها، لميكلوش موراني ( باللغة الألمانية) ١٩٩٩.

<sup>(</sup>٣) انظر ص ٨٩؛ الحاشية ١.

<sup>(</sup>٤) انظر الديباج المذهب، ٢/ ٣٥٥. والكتاب حققه حسن حسني عبد الوهاب وطبع ١٩٧٥.

<sup>(</sup>٥) انظر شجرة النور الزكية، ٩٤.

والعالي ـ بصفة خاصة، وإلى المهتمّين بهذا التراث العظيم بصفة عامّة.

وإنّ الفضّلُ في التشجيع على إنقاذ ما تبقّى من هذا الكتاب، يعود بالأساس! إلى الزَّميل والصّديق المحترم: ميكّلوش مُوراني الأستاذ بجامعة بُون/ المانيا والخبير في شؤون النّراث المالكيّ، الذي اطلع على الكتاب وأعجب به ثم قام بتصويره من اخزانة العامة بالرباط سنة ١٩٩٨ وزوّدني بنشخة منه، واقترح عليّ، في نفس الوقت، أنْ نعمل معاً على تحقيقه ونشره في أقرب وقت ممكن. فاستحسنتُ الاقتراح؛ وقد اجتهدنا خلال هذه الفترة في إخراج الكتاب حتّى جاء.

### وصف النشخة المعتمدة

اعتمدنا في تحقيقنا لكتاب اختلاف أقوال مالك وأصحابه لابن عبد البرّ على نُسْخَةِ فريدةِ ووحيدةٍ، وهي محفوظة بالخزانة العامة بالرباط، المملكة المغربية، تحمل رقم ٣٣٦٩ (المكتبة الكتانية).

وتشتمل نُسُختنا هذه على كتابيّن فقط؛ الأوّل: كتاب الوضوء، وهو تامّ؛ والنّاني: كتاب الصّلاة، وهو مبتور الأخير؛ يُنتهي عند معالجة مسألة: السهو في الصلاة.

ويبدو من بغضٍ الوجوه أنّ النسخة الموجودة بين أيدينا كانت تشتمل على كُتُبٍ أخرى غير ما ذكر؛ من ذلك ما سُجّل على أوّل ورقة الكتاب (ق 1 أ) أسفل عنوانه، وفيه:

الشفر الأوّل من اختلاف أقوال مالك وأصحابه، تأليف الفقيه الحافظ أبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البرّ النّمريّ رضي الله عنه.

وفيه الوضوء والصلاة والجنائز والصّيام والاعتكاف والصّيد والذّبائح والجهاد والحج والنّذور<sup>(۱)</sup>.

<sup>(</sup>١) انظر مصورة المخطوط.

#### مسطرة المخطوط

الكتاب يشتمل على ٤٩ ورقة من كتاب الوضوء وكتاب الصّلاة. كل ورقة تحتوي على ١٧ ـ ١٩ سطراً، وكل سطر تتراوح عدد كلماته ما بين ٩ ـ ١٠ كلمات.

وقد سقطت بعض الكلمات والحروف مِنَ السّطور الأولى عند كلّ صفحة تقريباً؛ وما كان في إمكاننا أن نكمله في النص المحقق وَضَعَنَاهُ بين قوسين معقوفين [ ]. وما تعذر علينا الوقوف عليه وإثباته. ولم تتبيّن حقيقته تُركّنًا مكانه فارغاً بين قوسيْن معقوفيْن. أمّا عدد النّفط الموجودة بين المعقوفيْن فهي تشير إلى عدد الحروف السّاقطة من الأصل حسب تقديرنا [ ]. . ].

والكتاب عار عن اسم النّاسخ وتاريخ نسْخه. وراويه. وكتب بخط نسخي جيد مقروء.

وفي خاتمة هذه المقدمة لا يسعنا إلا أن نقدم الشكر الخالص الجزيل للفاضل المحترم، السيّد: الحاج الحبيب اللمسي، صاحب دار الغرب الإسلامي في بيروت، الذي أشرف على طبع هذا الكتاب، وحرص على إخراجه في صورة مشرفة.

وأَسْأَلَ الله سبحانه وتعالى أنْ يجعل هذا العمل خالصاً لوجهه الكريم.

حميد محمّد لحمر مدينة فاس المحروسة، في رجب ١٤٢٣ الموافق سبتمبر/ أيْلول ٢٠٠٢

الكاداطهن كله الامانعتار نجه أوطعمه 30000

الورقة الأولى من مخطوطة كتاب اختلاف أقوال مالك

ساعل ماصلاوا الجمعة وعبر ماب ذلك سوا فالله المعقف معاززاله عابن المعقب بعفد لمبرحة بعدعسا الموهدزوالسيدواما وعنرالحمع فين علم الفرائة وازار بعفد الكعة وعالي ودكرد للكله عزابزالما حسنوزج وروعم وعزارالها حسور واستساله الماس على الدعة وعلى السين وصل العائة من تقدمله فاخلاركفة سيحدثها وعز إستهت رؤابه لخرى انهسى إبداولابيال ازكاز لربعفد ركعة دادا وهو فول يحمد بن المه البطاعا له بني على الفليل والكر ولمختلف فول ابزا لفسم وسحوا الماعد الراعد الاز بعروز لمرعامه بعدعفد ركعه نامه سيزينها وواحتلها فمزاجره ولم بكما دكعه ن رعف في ج وعسال الرووانصرف ولمنكلم ما الناعل احرامه إم لافقال ليزاله بميندى للحراء وهو فوالبديد وفاالعنه يإستدولا خرام وكحرمان بلغ عالمان 2) 1/2000

الورقة الأخيرة من مخطوطة كتاب اختلاف أقوال مالك

التيفرالأول أستخابط

# اخِنْلَا فَ قُوالْ مَا كِكُ وَالْجِيَابِهِ

الفقنة أكحا فيظ أبوعب بيوسيف بن عب الشربن محمّر ابن عبث دالبرالنمري القرطبي رَضِي ٱللهُ عَنُهُ



#### بسم الله الرّحمن الرّحيم

[الحَمْدُ] لله [..] فا [.......] وحراماً علم وفهّم وَاصَلَى اللهُ عَــالَمَ مُحَمَّدِ [وَعَلَى] آله وسلّم.

هذا كتابٌ أَذْكُرُ فيه إِنْ شَاءَ اللهُ مَا حَضَرَنِي ذِكْرُهُ لِمِنْ الْخَتِيلَـلافِ أَقُوالِ مالكِ وأصُحابِهِ وأَتَباع مذاهبهم في مُشْكِلات [...ا]لفِقْهُ والأَحْكام وشُبهاتِ الحلال والحرام.

[...] لَمْ أَسْتَوْعَبْ فِيه كُتُبُ أَصْحَابِنا المالكيّة، وَنِيْكِي أَنْ أَعْطَفُ<sup>(۱)</sup> على ذلك فأَسْتَوْعِبُهُ إِنْ شَاء الله، وعسى الله أَنْ يُعين عليه، [فهو] عَوْني وهو حسْمي وعليه تَوَكُّلِي.

 <sup>(</sup>١) كذا في الأصل؛ ولعل صوابه: أعكف على ذلك.

### باب في الماء

قال عبد الله بن عبد [الحكم] حاكياً عن مالك رحمه الله: مَنْ توصّاً بماءٍ غير طاهرٍ أعاد.

قال<sup>(۱)</sup>: لا يَعُوضًا بِمَاءِ وَقَعَتْ فيه ميّنةٌ إِلاّ أَنْ يكون كثيراً [لم<sup>(۲)</sup> يتــــاغير منه ريخٌ ولا طعمٌ، فلا بأس بذلك.

قال: وإذا وقد مَنْتُ في بنر دجالماجٌ فمانت فإنَّه يُنْزِف منها حتى تصنفو ويغسل من النّياب [. . . ] سل به، وتُعاد الصّلاةُ منه في الوقت؛ ولا يُؤكل طعام عُجِنَ به وإنُّ [أُخْرِ اَجَتْ منه حين مانت [ولم] يتغيّر فَأَيْتُمْرِب<sup>(٣)</sup> منه، ثمّ يتوضَأ [منه].

وَرَوَى عنه ابنُ الماجشون<sup>(٤)</sup>: الفرْقُ بينن ما وقع مينتاً في الماء [فـ] مات :
 فيه كأنّه أشدُّ كراهةً لما مات فيه .

<sup>(</sup>١) انظر النّوادر والزّيادات، ٧٤/١ من المختصر لابن عبد الحكم: ولا يتوضًا بماء وقعنت فيه مؤتةٌ إلا أنْ يكون كثيراً جدّاً لا تُغيّرُ منه ريحاً ولا طعْماً فلا بأس به.

 <sup>(</sup>٢) خرم بالأصل، والإكمال من التوادر والزّيادات.

<sup>(7)</sup> فليشرب منه: كذا في الأصل. وفي النوادر والزيادات: فليترف منه.
(3) هو عبد الملك بن عبد العزيز بن عبد الله بن أبي سلمة العاجشون، يشار إليه في أغلب المصادر عادةً بابن الماجشون. أمّا والله فهو عبد العزيز وغالباً ما يخلط بعض الماحشون بن الأب والاب ولعبد العزيز كتب في النقة، يرجد منها نسختان في المكتبة المتيقة بالشيروان برواية سحنون بن سعيدة نشر منها اللكترو موراني قطمةً قديمة في فقه أهل المدينة. وعلق عليها (باللغة الأسانية) . Stuttgart 19AK

وروى عليّ [بنُ زِياد]<sup>(۱)</sup> عن مالك قال: مَنْ توضّاً بماء وقعت فيه ميْتَةٌ فَتغَيْرِ [لونه وطعامــاًع<sup>(۱)</sup> وصلّى أعاد الصّلاة وإنْ ذهب الوقْتُ. وإنْ كان (ق ۲ أ) [لم يتغيّر لونه أو] طعْمه أعاد ما دام في الوقّت.

وقال عنه ابن [ . . . . ] معينة اغتسل فيها جنبه لأنَّه لا يُفُسِدُها .

قال: وقال مالك<sup>(٣)</sup> في الحياض التي تسقى منها الدّواب: لو اغتسل فيها جنبٌ أَفْسدها إلاّ أنْ يكون قد غسل فرجه قبّل [....] مؤضع الأذى منه.

وقال أبو مُصْعَب<sup>(٤)</sup>عن مالك: الماهُ طهورٌ كلّه إلاّ ما تغيّر ريحه أو طعْمه أو لؤنه مِنْ نجس أو غيْره وقع فيه، مَعِيناً كان أو غيْر مَعِينِ<sup>(٥)</sup>.

<sup>(</sup>١) هو عليّ بن زياد التونسي، أبو الحسن العبّسي، توقيّ سنة ١٩٨٣؛ انظر ترجمته في تراجم أغلبية، ص٢١٦ - ٢٦٤، ورياض النفوس؛ ٢٣٤١، والديباج المذهب، ٢٩٢/٢؟ إتحاف السائل برواة الموطّأ عن الإمام مالك لابن ناصر الدين، ص٢٧٠ (تحقيق: سيد كسروي حسن. يبروت ١٩٩٥). روى عن مالك الموطأ وسماعه عنه. وعليه يعتمد سحنون في المدونة في كثير من المسائل، وروى أيضاً الجامع الكبير في الفقه والاختلاف لسفيان الثوريّ وبروايته انتشر هذا الكتاب في الأندلس: فهارس ابن خبر، ص١٩٧٠.

<sup>(</sup>۲) المدوّنة ١/ ٢٥ في هذه الرواية: [لونه أو طعمـ].

<sup>(</sup>٣) المدونة، ٢٧/١.
(٤) هو أبو مصعب، أحمد بن أبي بكر القاسم بن الحارث الزهري المدني، توفي سنة ٢٤٢:
انظر ترجمته في ترتيب المدارك، ٢٣٤٤/٣ والديباج المذهب، ١٩٠٤/١ وسير أعلام
النبلاء، ٢١/٣٦١، والمرتي، ٢٧٨١/ وإتحاف السائك لابن ناصر الدين، ص١٧٣.

النبره.) المراحاة العالمي بن أنس (يتحقيق بشار عواد معروف ومحمود محمد خليل، له الموطأ لمالك بن أنس (يتحقيق بشار عواد معروف ومحمود محمد خليل، طبع مؤسسة الرسالة، بيروت 1947). كما له المختصر في الفقه، منه نسخة فريدة في مكته القروبين (تحت الرقم ٧٨ في ٤٤٨ صفحة)، كُتِب في آخره: اكتبه حسين بن يوسف عبد الإمام الحكم المستنصر وقابله أمير المؤمنين أطال الله بقاءه وأدام خلالته في شعبان من سنة ٢٩٥٩.

 <sup>(</sup>٥) في النوادر والزيادات ٧٦/١ إقال أبو الفرج: روى أبو مصعب عن مالك. . . الخ.

وهو قول ابن القاسم وسالم<sup>(١)</sup> وابن شهاب<sup>(٢)</sup> وربيعة<sup>(٣)</sup> وسائر علماء أهلِ المدينة، وإليه ذَهَبَ مطرّف<sup>(٤)</sup>وابن وهب.

وقال إسماعيل بن إسحاق<sup>(6)</sup> في ثول الله عزّ وجلّ: ﴿ وَلَزَلْنَا مِنَ السَّمَالُمِ مَالَهُ. طَهُوَرًا﴾ (<sup>(7)</sup>، الذي يجب، والله أغلم، في الماء إذا خالطه شيءٌ فلم يتغيّر طعمه ولا لونه ولا ريحه؛ إنْ الماء على أصّل حُكْمِه طاهرٌ.

(١) هو سالم بن عبد الله بن عمر بن الخطاب، توفّي بين ١٠٥ - ١٩١٦ انظر ترجمته في تعذيب التهذيب، ١٤٥/١٠ وسير أعلم النبلاء، ٤٥٧/٤ المزّى، ١٤٥/١٠ وسير أعلم النبلاء، ٤٥٧/٤ المزّى، ١٤٥/١٠

(٢) هو محمد بن مسلم بن عبيد الله ابن شهاب الزّهريّ، توفّي سنة ١٤٢٤ انظر ترجمته في تهذيب التهذيب /٤٥١/٤٤٥، والنزّي /٢١/٤١، وسير أعلم النيلاء، /٣٢٦، وابن عساكر، ٥٠/٩٤٤ ـ /٣٨، وسلية الأولياء، ٣٦٠/٣.

(٣) هو ربيعة بن أبي عبد الرحمان التيمني المدنئي، توفي سنة ١٣٦: انظر ترجمته في تهذيب أ التهذيب: ٢/٢٥٨، وصير أعلام النبلاء، ٢٨٩، والمرزي ١٩٣/٩. كان ربيعة الرأي ر من أبرز الفقهاء بالمدنية في عصره، عليه تفقه مالك بن أنس والماجشون وغيرهما.

(٤) هو مطرّف بن عبد الله بن مطرّف المدني، توفي سنة ١٠٤ تقريباً> كأن مطرّف من أهم 
رواة مالك، رورى عنه الموطأ، وروى عنه عبد الملك بن حبيب الأندلسيّ كثيراً في كلّ 
من الواضحة والسعاع، أنظر ترجمته في ترتيب المدارك ٣٣ ١٩٣١، ونهايب القينيب، 
١٩/ ١/٥٧ والدرّي، ١٨/ ١/٥ وإتحاف السالك بوراة الموطأ عن الإمام مالك ابن 
ناصر الدين القيسي ٨٣ ـ ٨٩. لقد اعتمد محمدة منا الكتاب، وهو صبت كسروي حسن 
على نسخة حصل عليها هدية من محمود محمد محمود حسن نصار في يوم عرفة من 
سنة ١٤١٤ ويؤل إنّ المخطوط كان في رصيد مكتبة الشيخ حمد أحمد أبو بكر: أنظر 
مقدمة المحقق، ص٣٢ ـ ٢٤. وفي هذا الكلام نظر لأنّ المخطوط الذي قام بحضيته 
الأستاذ الفاضل سد كسروي حسن في رصيد مكتبة الأثومر بالقاهرة، ضمن مجاميع 
تحت رقم ٢٠٠١، الإمهابي، رقم (٩٠١٤، ولقد جاء وصف هذا المخطوط مفضلاً
في: دراسات في مصادر الفقه المالكي لميكلوش مُوراني.

(٥) هو إسماعيل بن إسحاق بن إسماعيل بن حمّاد بن زيد الجهضمي القاضي، توفّي سنة :
 ٢٨٢٢ انظر ترجمته في ترتيب المدارك، ١٣٧٦/٤ والدبياج المداهب، ٢٨٢١/١ وتاريخ بغداد، ٢٤٨٢/١ وسير أعلام النبلاء ٣٣٩/١٣. قاضي المالكيين في بغداد.

(٦) سورة القرقان، الآية: ٤٨.

قال: ومُعْنَى طَهُورٌ: أي قد طهر [...] خالطه؛ وكذلك كلّ نجاسةٍ أصابت ثؤياً أو بدناً أو مؤضعاً [خاالطها الماء فأذَهَبَ لؤن النّجاسة وطغمها وربحها منه طهرها، ولو ظهرت النّجاسةُ في الماء وعَـلـلِمـــ(؟) إنهُ كان نجساً.

ومَذْهَبُ إِسماعيلَ هو مَذْهَبُ المَمَانِيْينَ كَلَهِم مِنْ أَصْحاب مالكِ وغيْرِهم؟ وهو قوْلُ ابن وهب، ولا أَعْلَمُ غالفاً مِنْ أصحاب مالك المَمَنَيْينِ إِلاَّ عبد الملك<sup>()</sup>.

# الطّير التي تأكل الجِيفَ

في المدوّنة (٢٢): قال [مالك] في الماء الذي تشرب منه الطّير التي تأكل الجيّف والأنجال أنّه لا يُتَوضًا به.

قال ابن القاسم: ولمو شريت في لبن لم يلق. قال: وكذلك سائرُ الطّعام، وليس مثّل الذي يلقى ولا يُتَوَضّأ به.

قال: وقال سحنون: سبيلُ هذا العاء سبيلُ العاء المَشْكُوكُ فيه، يَتَيَمَّم ويُصَلَّي، ثمْ يَتُوضًا به ويُصَلِّي.

<sup>(</sup>١) يعني عبد الملك بن عبد العزيز، هو ابن الماجشون كما سبق ذكره.

<sup>(</sup>٢) المدانة، ١/٥.

<sup>(</sup>٣) من أهم الأنهات في المذهب، تأليف محمد بن إيراهيم بن عبدوس (توفّي ٢٦٠)؛ راجم: دراسات في مصادر الفقه المالكي لموراني، ص٤١٠ ـ ١٤٨٠.

ومن المدوّنة ''': قال ابن القاسم في السّبع التي تأكل الجيف أنّه لا يتوضّأ · بالماء الذي تشرب منه، وهو بمنزلة الـ[دّجا]ج المخلّاة.

وروايةُ أبي مُصْعَب عن مالك وأهْلِ المدينة خِلافُ هذا، وهو اختيارُ إسماعيل.

# في سُؤْر النّصْرانِيّ

في المدوّنة (٢٠): قال مالك: لا يُتَوَضّأ بسُؤْر النّصرانيّ ولا بما<sup>(٢٣)</sup> أَدْخَلَ بِتَلَهُ

وذكر ابن عبد الحكم عنه قال: وترّك الوضوء بفضْلِ ما شرب منه النّصرانيَ أَحَبُّ إِليَّ، وإِنْ تَوضَاً به فلا شيء عليه .

قال: ولا يتوضَّأ بفضَّل الـ[ــجنب]<sup>(٤)</sup>.

وفي المُسْتَخْرَجَة<sup>(د)</sup> اختلاف مِنْ قُوْل مالك في سُؤْر النَّصوانيّ (ق ٣ أ) [......] لم يَرَ به بأساً.

كذلك اختلف قول سحنون (٦٠ [ . . . . . . ] في سُؤر النّصرانيّ، فمزّة قال: النّيمَمُ أَحَبُ إلىّ مِنَ الوضوء بسُؤر النّصرانيّ، وهو بمنزلة اللّجاج المخلاة التي تأكل الأقدار؛ ومزّة قال: إذا أمنت أنْ يشرب خمراً أو يأكل خنزيراً فلا بأس بالوضوء مِنْ سُؤره.

 <sup>(</sup>١) المدونة، ١/٥.

 <sup>(</sup>۲) المدونة، ۱/۱۶ وانظر أيضاً: الواضحة، ص۱۹۵ والتوادر والزيادات ۱/۷۱ عن ابن ً
 حبيب.

 <sup>(</sup>٣) بساء : كذا في الأصل وفي المدونة؛ وفي بعض الروايات: بماء. وكلاهما يؤدّيان إلى
 نفس المعنى.

<sup>(</sup>٤) النَّوادر والزِّيادات، ١/ ٧١ ـ ٧٢: ولا بأس بفضَّل الجنب والحائض.

 <sup>(</sup>٥) انظر اختلافهم في هذه العسألة في البيان والتحصيل، ٣٣/١؛ ١٣٨؛ ١٧٢ \_ ١٧٣؛ والنوادر والزيادات، ١٩٠١ \_ ٧٣.

<sup>(</sup>٦) البيان والتحصيل، ١/٣٣؛ ١٧٢ ـ ١٧٣.

وعند المدنيين: الماءُ على أصْل طَهَارَتِهِ حتّى تظهر النّجاسةُ فيه؛ وهو المحقّ عندي إنْ شاء الله(١٠).

## في سُؤْر الدّوات والسّباع والكلاب

قال ابن عبد الحكم (٢) عنه: لا بأس بفضل الدّوابّ كلّها أنْ يتوضّاً منه والطّير كلّها إذا لم يكن بموضع بصبب فيه الأذى.

ولا بأس بفضَّل الهرّ إِذا لَم يكن بخطمه أذي.

ولا يُتَوَضَّأُ بفضُل الخنزير، وهذه جُمْلَةٌ يختلف عن مالك وأصحابه في شيء منها.

قال ابن عبد المحكم: ولا يُتَوَضَّمُ بفضْل الكلب الضَّاري ولا غيْر الضَّاري. وقد مَضَى في باب سؤر الطّير قولُ ابن القاسم في سؤر سباع الطّير أنّه مثْل

وقد مصلى في باب سور الشير فوق بين المعاسم في سور سبن المدر. سؤر اللّـجاج المخلّاة لا يتوضّاً به .

وروى أبو زيد<sup>(٣)</sup> عن ابن القاسم أنّه قال له في الحياض تكون في الغَيافي يُشْرِب منها الكلابُ والخنازيرُ، فقال: لا بأس بالوضوء منه إذا كانت الكلابُ تشرب منها، وإنّ كانت الخنازيرُ تشرب منها فلا يتوضّاً منها.

وذكر ابن حبيب عن أصحابه أنّ لا بأس (ق ٣ ب) بالوضوء في حياض البرك التي تردّها [.......] عمر وحديث ابن زيد.

وفي المدوّنة (١) من رواية [ابن وهب وَعَلِـ]ـيّ بن زياد عن مالك: لا

(١) رواه المؤلف في الاستذكار، ١٢٨/٢، رقم ١٦٨٩.

(٢) النوادر والزيادات، ١٠/١١ من المختصر لابن عبد الحكم: ولا بأس بالوضوء بفضل
 حجم الذواب والطير، إلا أن تكون بموضع يصيب فيه الأذى؟

(٣) انظر ما جاه في البيان والتحصيل، ١١٥/٦ . ٢١٦. وأبو زيد هو عبد الرحمان ابن عمر بن أبي الغمر، توقي سنة ٢٣٤. وهو راوي الأسدية، والن عليها مختصراً، كما له سماع من ابن القاسم ادخله العتبيّ في المستخرجة، أنظر: ترتيب المدارك، ٢٢/٤.

 (٤) المدوّنة، ١/١ برواية ابن وهب وعليّ بن زياد عن مالك. وزيادة عليّ بن زياد تسبق هذه الفقرة في المدوّنة، ونصّ: «لا أرى عليه إعادةً وإنْ علم في الوقت». يعجبني الوضوء بفضُل الكلب إذا كان الماء قليلًا، ولا بأس به إذا كان الماء كثيراً كهيئة الحوض؛ وزاد عَلِيّ عنه: وإنْ توضًا به وصلّى فلا إعادة عليه في وفُّتِ ولا في غيْره.

وفي المَجْمُوعة: لعبد الملك بن الماجشون أنّه رأى عليه الإعادةَ في الوقْت. وروى أبو زيد عن أصبغ<sup>(۱)</sup> قال: يتوضّأ به ولا يتيمّم، ولا إعادةَ عليه في وقْت ولا غنْه .. قال: وهم قال مالك.

وقال ابن القاسم عن مالك<sup>(1)</sup>: لا يُعْسَل الإناء الذي يلغ فيه الكلبُ إلا مِنَ الماء وحُده، ويُؤكّل الطّعامُ الذي يلغ فيه ولا يُلقّى شيءٌ منه.

وروى ابن وهب عنه أنّه يغسل من الطّعام ومن الماء وغيْره سبعاً ويُؤكل الطّعامُ. وذكر الأبيّريّ<sup>(۲)</sup> أنّ مطرّفاً ومُغناً (٤) رَوّيا عن مالكُ<sup>(٥)</sup> أنّ الإناء يُغسر، منْ

وددر الابهوي `` أن مطرّفا ومُعنا `` رُوّيا عن مالك `` أن الإناء يُغسل مِنْ ولوغ الخزير سبعاً.

 (۲) انظر الاستذكار، ۲/۱۱/۲ رقم ۲۰۹۶. وانظر اختلاف أقوال مالك في هذه المسألة في النوادر والزيادات، ۲/۲۷\_۷۰.

- (٣) هو محمد بن عبد الله بن محمد، أبو بكر الأبهري، توفي سنة ٣٧٥، من كبار فقهاء المالكيين بالعراق. له شرح المختصر الكبير لابن عبد الحكم، توجد منه أجزاء في مكبة الأزهر وفي مكتبة الدولة في جوتاً/ ألمانيا (تحت رقم ١٤٢٣)، وما ذكر فؤاد سزجين في تأريخ التراث، ٢٩٤١ع (الأصل، بالملغة الألمانية) فهو خطأ.
- (٤) هو معن بن عبسى بن يعيى بن دينار، أبو يعيى القرار المدني، توفي سنة ١٩٨ بالمدينة، من كبار أصحاب مالك وراري الموطأ عنه انظر ترجمته في ترتيب المدارك، ١٤٨/٢ والمديباج المدهب ١٤٤/٣، وسير أعلام النبلاء، ١٤٤/٣، والمرزّي ٢٣٦/٢٨، وإنحاف السالك برواة الموطأ عن الإمام مالك، ٨٠.

(٥) انظر التمهيد، ١٨/ ٢٧٠ ـ ٢٧١.

<sup>(</sup>١) هو أصبخ بن الفرج بن معيد بن نافع المصري، توفي سنة ٢٠٢٥، روى عنه ابن أبي زيد القيرواني كتك برواية الحسن بن نصر عن خالد بن نصر: الجامع، الرقم ٢٨٧ انظر: ترتيب الممارك ٤/١٧، واللسباج الملحب، ١/٣٩٥، رقبلاب التهذيب ١/٢٧، وسير أعلام النبلاء، ١/١٥٦، والمرتي ٢/٤٢، والمفقى الكبير للمفريزي، ٢١٤/٢.

ومن كتاب ابن سحنون عن أبيه (١٠): مَنْ لم يجد إلاَّ ماءٌ مَشْكُوكاً فيه كما وقعت فيه نجاسة أو ماتت فيه دابة أو ما ولغ فيه كلب، قال: يتيمّم ويدعه، وقد قال مِرَّةً: يتوضًا به، ثمّ يتيمّم.

وفي المجموعة: لابن القاسم عن مالك إِنْ توضّاً بسؤر الكلب أَجزأه.

وذكر أبن وهب في موطّأه<sup>(٢)</sup> عن مالك لا يتوضّأ بفضًل الكلب وما ولغ فيه ضارياً كان أو غير ضارٍ إِلاّ أنْ يكون كبمض الحياض ويغسل الإناء منه (ق ٤ أ) [.....].

قال: إِنْ تَوضًا بِماء ولغ فِيهِ الكلبِ وصلّى [....] ولا إعادة عليه ضاريا كان أو غيّر ضارٍ إِلاّ أَنْ يَزَى في حين ولوغه في فمه نجاسةٌ، فيكون حُكْمُه حُكُم الماء النّجِس.

وَرُوِيَ عن المُغِيرة بن عبد الرّحمان المخزوميّ (٣) أنّه قال: مَنْ توضّأ بماء

(٣) من كُبار فقهاء أهل المدينة، توفّي سنة ١٨٦؛ انظر ترجمته في ترتيب المدارك، ٣/٢؛ =

<sup>(</sup>١) رواه ابن أبي زيد في النوادر والزيادات، ٩١/١ مختصراً من كتاب ابن سحنون عن أبيه.

<sup>(</sup>٢) أي في الموطأ من تأليف ابن وهب، وهو غير روايت لموطأ مالك بن أنس. بوجد جزءٌ من الموطأ لابن وهب، فيه كتاب المُخاربَة، في رصيد المكتبة العنية بالقيروان. تم تحقيقه ونشره في دراسة خاصة تحت العنوان: عبد الله بن وهب؛ حباته وفقهم. لمؤواني. وطبع في المانيا سنة ١٩٩٧. كما يوجد جزءٌ آخر من الموطأ لابن وهب، فيه كتاب القضاء في البيوع، رواية صحون بن سعيد عن ابن وهب، وفي آخره سماع في من ل سير بن سيكين سنة ٤٩٠.

هذا، والجدير بالذكر أنّ النسخة الموجودة في مكتبة Chester Beatty رقم 78,90 الست هذا، والجدير بالذكر أنّ النسخة الموجودة في مكتبة بدار ابن الجوزي 1999) ليست جزءاً من الموطأ لابن وهب، كما يزعم البعض، وإنّما هو مختصرٌ لأحاديث ابن وهب لمحتلة بن يعقوب بن يوسف، أبي العباس الأصم (ت 711). وهناك جزءً أخر في مكتبة الظاهرية ينتمي إلى نسخة Chester Beatty الداخورة من حيث روايت، وهو في الظاهرية بنتمي إلى نسخة 101 إلى 101 ب يرواية أبي العباس الأصم أيضاً عن تلميذي ابن وهب وهما: مجمد بن عبد الفي عبد المحكم، ويحو بن نصر بن سابق الحكم، ويحو بن نصر بن سابق

في إناء قد ولغ فيه كلب وصلّى فعليه الإعادةُ في الوضوء والصّلاة، ويغسل ما. أصاب ثوّبه من ذلك الماء على كلّ حال.

وبه كان يقول يحيى بن يحيى الأنَّدلسيَّ، وذكر أنَّه قوْل اللَّيْثُ<sup>(١)</sup>.

وروى ابن وهب عن اللبث<sup>(٢)</sup> في الرّجل يُصيب ثؤيه من لعاب الكلب، قال: يغسله ويُعِيدُ الصّلاة منه لأنّ النّبيّ ﷺ أمّرَ بغسَل الإناء مِنْ ولوغ الكلب. فه(٢).

قال ابن وهب: وهو أَحَبُّ إِليَّ.

## في الماء المُسْتَعْمَل

في المدوّنة <sup>(٤)</sup>: قال ابن القاسم: إِذَا كان الَّذِي تَوضَّأَ بِه طاهراً فلا إِعادةَ على مَنْ يوضًا به إذا صلّى.

- والديباج المذهب، ٢/ ٣٤٤٢ وتهذيب النهذيب، ١/ ٢٢٤٢ والدّري، ٢٨٤ ٢٨٤ كان يفتي بالمدينة في حياة مالك وتنسب إليه كُتُبُّ قَفْ كانت متداولة بين أيدي الناس. يذكره ابن أبي زيد الفيرواني في النوادر والزيادات مراداً، هذا، ويُخبرنا الخشني أنَّ محمد بن بسطام القيرواني توقي سنة ٢١٦٣ قد أدخل القيروانَ من ققه وجال مالك كُتُما عَرِيقَهُ على كتب المغبرة وكتب ابن كنانة وكتب ابن دينار وكان يُعْرب بمسائلها، أنظر طبقات علماء إثريقية، تحقيق محمد بن شب، ص ١٦٨٨٤ واجع أيضاً تراجم أغلبية ٢٨٨٤ والليباج
  - (۱) انظر الاستذكار، ٢/ ٢٢١، رقم ٢٠٨٨.
  - (٢) انظر الاستذكار، ٢/ ٢٢١، وقد ٢٠٩٠. وهو الليث بن سعد المصري، توفّي سنة ١٧٥ من أصحاب مالك وعلى مذهبه ثم اختار لفسه مذهباً وكان يكاتب مالكا ويسأله. وله من الكتب: كتاب الثاريخ وكتاب المسائل في الققه؛ انظر الفهرست لابن تديم، ص٢٥٧ (تعقيق رضاء تجدد، طهران).
- (٣) أخرجه البخاري، في كتاب الوضوء، باب ٣٣؛ ومسلم، في كتاب الطهارة، باب ٤٣٠؛ وابن ماجه في كتاب الطهارة، باب ٤٣١؛ والدارمي في كتاب الوضوء، باب ٥٩. انظر أيضاً المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوي، ج٧، ص٣٢٠.
  - (٤) المدونة، ١/٤.

قال: وقال مالك: لا يعجبني الوضوء به ولا خَيْرَ فيه؛ وكان يَرَى الوضوء به إذا لم يجد غيْره أَحْسَرَ مِنَ التَّبِمُم.

وقال أصبغ بن الفرج: لا يجوز الوضوء به، وحُكْمه حُكْم الغسالة..، ومَنْ لم يجد غيْره تيّمم فإنّ لم يفعل وتوضّأ به أعاد الصّلاة أبداً في الوقْت.

## في الماء المَشْكوك فيه

ذكر محمّد بن سحنون عن أبيه<sup>(١)</sup> في الماء المَشْكُوكُ فيه أنّه يتيمّم ولا يصلّى به؛ وقال مرّة أخرى: يتيمّم ويتوضّأ، ثمّ يصلّي.

قال محمّد: وأنا أَرَى أنْ يتيمّم (ق ٤ ب) ويصلّي، ثمّ يتوضّأ ويصلّي ولا يبدأ بالوضوء [.......](٢).

وذكر ابن عَبْدُوس عن سحنون أنّه يتيمّم ويصلّي، ثمّ [. . . . أحى.

وروى أبو زيد بن إبراهيم عن ابن الماجشون في الماء يلغ فيه الكلبُ أنّه يتوضّأ به ويتيمّم، ثمّ يصلّي وَرَآه مِنَ الماء المَشْكوك فيه.

وللماء المَشْكوك فيه عند ابن الماجشون وسحنون هو الذي تدخله شبهةٌ، أَغْمَلُوا فِيه الشُّكَّ ولم يحملوا على أصْله حتّى يَسْتَيْقُوا النّجاسة فيه .

هذه روايةُ أبي زيد الأنْدَلسيّ عن ابن الماجشون.

قال ابن الماجشون وسحنون في إنائيّن آخَدُهما طاهرٌ والآخر حلّت فيه نجاسةٌ لا يدري بعيّنه، فقالاً: يتوضّأ لكلّ واحدة مرّةٌ، ويصلّي به صلاة هذا مرّةً، وهذا مزةً.

هذه روايةٌ أبي زيد الأنْدَلسيّ عن ابن الماجشون.

<sup>(</sup>١) التوادر والزيادات، ١/ ٩١: من كتاب ابن سحنون عن أبيه.

 <sup>(</sup>٢) لعل ما سقط من النص هو المثبت في النوادر والزيادات قال: «فلعله ينجس أعضاءه وهو من أهل التيميم».

وروى أخَمَدُ بن المُعَذَّلُ<sup>(١)</sup> عنه أنّ الماء على أصْل طهارةٍ طاهرٌ ويجزيَّ فيهما، ولا شيء عليه.

وقال ابن سحنون: يتحرّى في الإنائين لإجْماعهم على التحرّي في القُبْلة.

#### باب

لم يختلفوا فيما لا دم له من خشاش الأرّض ودواب الماء تموت في المهاء أنّه لا ينجسه إلاّ في الشّفدع؛ فإنّ في المدوّنة<sup>(٢٢)</sup> عن مالك أنّه لا ينجس الماء إنْ مات فيه لأنّه مِنْ صَيّدِ البخر.

وقال عبد الله بن نافع: ليس الصّفدع كغيّره من خشاش الأرْض ولا الحيتان وهو ينجس الماء إنْ مات فيه؛ ذكره العُثبيّ عنه.

(ق ٥ أ)

# [. . . . . . ] يُؤْكل لحمه أو ما يُؤْكل [. . . . . . ] ممّا لا يَأْكل الأنجاس

لم يختلف عن مالك وأصحابه في بول ما يؤكل لحمه ورجيعه مِنَ الأنْعَامِ والوحش والطّير التي لا تأكل الأقذار أنّه غير نجس.

وذكر ابن عبد الحكم<sup>(٣)</sup> عنه أنّ أبوال الخيل والبغال والحمير وخرو الطّير التي تأكل الجيف ينجس الثوّب.

<sup>(</sup>١) أحمد بن المُمَذَّل بن فيلان بن حكم، أبو العباس البصري؛ من شيوخ المالكيين، ومن الطبقة الأولى الذين انتهى إليهم نقد مالك. تنقه بابن الماجشون وغيره وكان من شيوخ إسماعيل بن إسحاق القاضي: ترتيب المداوك، ٤٧٩/٤. انظر ترجمته أيضاً في: شير أعلام النبلاء، ١٩/١١، وقد أهمل الناسخ إعجام الذال في «المعدل»، والصحيح إعجامها، راجع المشتبه للذهبي، ١٩٠٠/٢.

<sup>(</sup>Y) المدونة، ١/٥.

<sup>(</sup>٣) النوادر والزّيادات، ١/ ٨٥ وفيه: الومن المختصر: ولا يصلّي ببول الخيْل والدّوابّ.

وكذلك في المدترنة (`` وغيرها عن مالك وأصحابه إلاّ ما حكاه أبو إسحاق البَرْقِيّ (`` عن أشهب فإنّه قال عنه: خرو الطّير كلّه طاهرٌ غيْر نجسٍ أكّلَ الأنجاس أو لم يَاكل.

وذكر ابنُ إسحاق<sup>(٣)</sup> عن أصبغ عن ابن القاسم في ذرَق البازي أنّه نجس وإنّ كان ما يأكل ذكياً.

قال أصبغ: لا يعجبني قوّله: ﴿إِذَا كَانَ مَا يَأْكُلُ ذَكِياً ۗ فَذَرَّقُهُ طَاهِرٌ.

وذكر العُتْبي (١٤) عن ابن القاسم في ذرَّق البازي أنَّه طاهرٌ إِذَا كَانَ يَأْكُلُ ذُكِيًّا.

وقال سحنون<sup>(٥)</sup> فيما ذكر العُتْبي عنه في لبن الأنّعام التي تشرب الماء النّجس أنّه لا يُؤكّل وهو نجسٌ<sup>(١)</sup>.

<sup>(</sup>١) المدونة، ١/٥.

<sup>(</sup>٢) هو إيراهيم بن عبد الرحمان بن عمرو، ابن أبي القياض، أبو إسحاق البرقي من تلاميذ أشهب بن عبد العزيز، وفي سنة ١٣٥٠. أنظر ترجمته في: ترتيب المدارك، ١٩٥٤/٤ والمفقى الكبير للمقريزي، ٢١٤/١، روى عنه يحيى بن عبر البرجة الأول من مجالس أشهب سمعه خلال رحلته لمصر كما يروي عنه كتاب الدعوى والبيشات من تصنيف أشهب. منه جزء كامل بالقيروان في ١٨ ورقة من الكاغذ. وفي اخره إشارة إلى مقابلة الشهبة، مؤرخة سنة ٢٧٢ في حلقة يحيى به عمر.

<sup>(</sup>٣) البيان والتحصيل، ٩٩/١، ذكره ابن حارث في كتاب يحيى بن إسحاق من رواية أصبغ عن ابن الظلم بهذا التعتر. وهو يحيى بن إسحاق بن يحيى بللغين، ووى عن عند بن أصبغ بن الغرج وغيره. وله كتاب ساة بالمبسوطة يه اختلاف أصحاب مالك وأقواله. توفي سنة ٣٠٣. ويغلب على الظائر أن ابن عبد البر كان يقتل من هذا الكتاب بباشرة. أما صاحب البيان والتحصيل، أبو الوليد بن رشد فإن روايته في هذا. المؤضع قد ترجع إلى كتاب ابن الحارث الخشني المسمّى بالاتفاق والاختلاف بين الإمام مالك وأصحابه، توجد منه ١٦ ورقة قط تشتمل على كتاب الإجارات، في رقادة بالقيروان.

<sup>(</sup>٤) البيان والتحصيل، ١/ ٨٩.

 <sup>(</sup>٥) انظر النوادر والزيادات، ٥٥/١ وفيه: قوقال سحنون: إذا شربت الأنعامُ ممّا نجس فيولها نجر،". وأنظر أيضاً البيان والتحصيل، ١٥٥/١.

<sup>(</sup>٦) قارن بما جاء في البيان والتحصيل، ١٥٥/١.

وقال العُثِيني: هو عندي طاهرٌ كالعَسَل، النّجس تأكله النّحل وما تأتِي بهُ مِنَ العَسَل طاهرٌ.

## في الدِّم

قال مالك في المدوّنة (١٠): الذَّمُ كلَّه واحدٌ، دمُّ الحيضة وسائرُ اللّماء القليلُ النَّزرُ منه مَغْفُو عنه، لا إعادةَ على مَنْ صلّى به في وقْتِ ولا غَيْرِه، والكثير تُعاد منه الصّلاةُ في الوقت ويغسل (ق ٥ ب) من الثرّب والبدن.

قال ابن حبيب [ . . . . ] وابن عبد الحكم وأصبغ.

وروى البَرْقيّ عن [أشهب أ] نّ دمَ الحيضة مخالف لسائر الدّماء، وسَبِيلُهُ سبيلُ البوّل؛ وهو قوّل ابن وهب، ويُغْسَلُ قليلُه وكثيرُه لأنّه من مخْرج البوّل.

> في جلود الميّنة بعد اللّباغ هل يتوضّأ بما فيها من الماء، وهل يسقى بها الماء، وكيّف خُكُم طهارتها

ذكر ابن عبد الحكم: ومَنْ اشْتَرَى جلد ميْئةِ فدبغه نعالاً لَمْ يَبِغَهُ حتّى يْنَ

وقال ابن القاسم: البَيْعُ مفسوخٌ في جلد الميّنة وهو نجسٌ قبّل اللّباغ، لا يحلّ بيّعه ولا استعماله في شيء؛ وهو قول مالك وعاقةٍ أصحابِهِ.

زاد ابن القاسم<sup>(٢)</sup>: فقلتُ له: أيُسْتَقَى بها؟ فقال: أمّا أنا فأبُقيها في خاصّة نفْسي، وما أُحِبُّ أنْ أُضيّق على النّاس.

<sup>(</sup>١) المدونة ١/ ٢١: قال (يعني ابن القاسم): "وما رأيت مالكاً يفرق بين الدُّماء".

<sup>(</sup>Y) انظر البيان والتحصيل، ١٠٠٠ .

وإلى هذا ذُهَب سحنون وابن حبيب في الصّلاة عليها وبيعها ، أنّ ذلك غنر جائز فيها؛ وهو قول مالك ومَذْهَبُهُ الذي عليه يناظر أصحابه.

وروى زونان<sup>(۱)</sup> عن ابن وهب: لا بأس بجلود الميَّة إذا دُبغت أنْ يُصَلَّى عليها، ولا بأس بيِّعها.

وذكره (ق ٦ أ) [..... عــان ابن وهب؛ وذكر ابن وهب في موطّاه عن يونس [بن<sup>(۱)</sup> يزيد] أنه قال: لا نَزى بأساً بالشقاء فيها إذا دُبِغَتْ. قال: ولا. بأس بيتيهها إذا بيّن بانتُهها.

قال ابن شهاب: وعامّةُ الفِرّاءِ منها(٣).

وعن يحيى بن أيّوب<sup>(1)</sup> عن يحيى بن سعيد الأنصاريّ<sup>(0)</sup> أنّه قال: دباغها

(١) هو عبد الملك بن الحسن بن محمد بن رزيق القرطيي، يعرف برُونان، وأيضا: زَوْنان، توفي سنة ٢٣٧. سنم في رحلت من أشهب وابن القاسم وابن وهب وغيرهم من الققهاء المدنين. ولي القضاء في طلطلة وقد أدخل الحني سماعه عن ابن وهب في المستخرجة وكذلك يروي عنه ابن أبي زيد القيرواني في النوادر والزيادات من طريق العتيى. أنظر ترجعت: ابن القرضي، الرقم ٤٨١٣ ترتيب المدارك، ١١٠/٤ . ٤١١١ والليباح المذهب، ١٩/١٠.

(٣) هو يونس بن يزيد بن أبي النجاد الأثابيّ، توقي سنة ١٠٥٩. من شيوخ ابن وهب المشهورين وقد روى عنه ابن وهب في موطئه كثيراً، يذكر في المدونة من طريق ابن وهب. أنظر ترجمت: تهذيب النهذيب لابن حجر، ١١/٤٥٠؛ وسير أعلام النبلاء، ٢٩٧/١٦ والمدّى، ٢٣/ ٥٠٥.

(٣) قارن بما جاء في المصنّف لعبد الرزّاق، ١/ ٦٥، الرقم ١٩٩ ـ ٢٠٠.

(٤) يحيى بن أيوب النافقي، أبو العباس المصري، من مصادر موطأ ابن وهب؛ يذكره سحنون برواية ابن وهب في الملوقة مراراً؛ توفي سنة ١٦٨. انظر ترجمته في تهذيب النهر حجر، ١٨/١١ وسير أعلام الشياره للفعي، ٨/١٥ و وتلكرو الطخاط، ٢٢٧ والدين ١٩٨٨ و وتلكرو الطخاط، ٢٢٧ والدين ١٩٨١ وهب في المدونة من طريق ابن وهب في الدراسة المفصلة: (عبد ألله بن وهب؛ حياته وقفهه، ومعه تحقيق كتاب المُحَارَبُة من الموطأ لمبد الله بن وهب. ليحكلوش مُوراني، ص١٩٩٠ - ٢٠٠ إبالطبعة الأصلية].

(٥) يحيى بن سعيد الأنصاري، أنظر ترجمته في: المزِّي، ٣٤٦/٣١؛ وتهذيب التهذيب، =

طهورها فلا بأس بشرائها.

وعن ابن القاسم وسالم مثل ذلك، وهو قول محمّد بن عبد الله بن عبد الله المحكم(١).

قال محمّد بن عبد الحكم: لا بأس بالصّلاة عليها وبيُعها لأنّ دباغها: طهورها.

وقال أشهب في كتابه: أكره بَيَعَ جلود الميَّنة بعد الدّباغ، وإِنْ نزل لمّ أفسخه؛ قال: وإِنْ اجتمعا جميعاً على فشخه فهو أَحَبُ إِليَّ.

وقال ابن حبيب: إِنْ بِيعَ جلد المئيَّة بعد دباغه فسخ البيْمُ ما كان فائماً؟ فإذا فات مَضَى لاخْتِلافِ النَّاسِ فيه.

وذكر سحنون عن ابن القاسم أنَّه قال: لا تُلْبِس وإِنْ دُبِغَتْ.

وذكر سحنون: لا بأس بلباسها إذا دُبغَتْ ما لم يُصَلُّ فيها.

وقال ابن حبيب في هذه المسألة: أَرَى قُول ابن القاسم في أنَّه لا يَجوز لناسها و لا شعها و لا الصَّلاة عليها.

## في عظام الميتة

وذكر ابن حبيب أنّ ابن وهب كان يُجِيزُ بيْع ناب الفيل إِذَا طُبخ، ويَرَى طُبْخه بِمَثْرَلة دِباغ الجلد.

قال: وكان ابن الماجشون ومطرّف يُرَخّصان في الانتفاع بعظام المبُنة، لأنّ ذلك إنّما يُعمّلُ مِنْ نابها؛ وقد (ق ٦ ب) رخّص فيه رَبِيعَةُ.

۱۱/۱۱۱ وسير أعلام النباد، ٥/ ٤٦٨؛ والتمهيد لابن عبد البر، ٢٣/٨٨.

 (۱) توفّي سنة ۲۲۸، من قفهاء أهل مصر المشهورين، انظر ترجمته في: تهذيب النهذيب، ۹/ ۲۲۰ والديباج المذهب، ۲/ ۲۱۳ و وطبقات الشافعية للسبكي، ۲۷/۲. بشعْرها وَصُوفِها، لأنَّ ذلك يُؤخذ منها وهي حيةٌ.

وروى التُشي (١) عن سحنون في الطعام يُطْبخ بعظام المينة أو بأرواث الدّواب: أكره ذلك بُدّءًا، فإنْ فعل لم أَرَ بأكّله بأساً.

## في جلود السباع والحمير المذكاة لجلودها

في المدّونة (٢٧ لابن القاسم عن مالك: أنّ السّباع إذا ذكيت لجلودها حلّ بيْعُها ولبْسها والصّلاة بها ويُنتّفهُ بها؛ وكذلك ذكر ابن عبد الحكم.

وقال ابن حبيب<sup>(٣)</sup>: إِنّما ذلك في السّباع المختلف فيها، وأمّا المتّفق عليها فلا يجوز بينُها ولا لبُسها ولا الصّلاة بها، ويُشتفع بها في غيْر ذلك كجلود الميّنة إذا يُبغَنُّ سواء.

قال أشهب: أكره بئع جلود السّاع وإنْ ذكيت ودُبغت، وإنْ لم تدبغ فأرَى أنْ يُفسخ البئع فيها والارتهان ويُؤدّب فاعلُ ذلك إلاّ أنْ يعذر بالجهالة، لأنّ النبيّ ﷺ حرّم (٤) أكلَ كُلّ ذي ناب مِنَ السّباع بالذّكاة فيها ليست بذكاة.

قال ابن حبيب: ولو أنّ الدّواب والخيّل والبغال والحمير ذكيت لجلودها لمّا حلّ بيّمها ولا الاتّفاع بها ولا الصّلاة بها ولا (ق ٧ أ) [. . . . . ] فإنّه لو ذكي لحّلّ بيّمُ جلده أو الانتفاع به للصّلاة و[. . . . ] ف النّاس في تحريم أكّله.

وذَكَرَ العُثْيَيِّ<sup>(0)</sup> عن أشهب عن مالك أنّ ما لا يُؤكل لحُمُهُ مِنَ الدّوابّ فلاَ يطهر جلده بالدّباغ.

<sup>(</sup>١) البيان والتحصيل ١/٩٥.

 <sup>(</sup>٢) المدونة ٣/ ٧٤ في كتاب الضحايا.
 (٣) البيان والتحصيل ٣٥٧/٣٥.

 <sup>(</sup>٤) راجع صحیح البخاري، کتاب الطب، باب ۱۹۷۷ والموطأ، ووایة یحیی، ۱۹۲۶٤ وستن ابن ماجه، کتاب الصید، باب ۱۹۳۷ وستن النرمذي، کتاب الصید، باب ۹۹ ومسند ابن حنیل، ۱۹۲/۱۱ ۱۹۲۴، ۱۹۲۷.

<sup>(</sup>٥) البيان والتحصيل ٣/ ٣٥٥ ـ ٣٥٦.

وقال محمّد بن عبد الله بن عبد الحكم: لا يجوز تذكية السّباع، وإِنْ ذكيت لم يحلّ جلودها إلاّ أنْ تدبغ.

وقال ابن القاسم: لا يُصلِّى على جلد الحمار وإنْ ذكي؛ ورُوِيَ ذلك عنْ مالك.

# في الانتفاع بما ماتت فيه الفأرة مِنَ الزّيت

ذكر ابن عبد الحكم وابن القاسم وابن وهب عن مالك أنّه ينتفع به في الوقيد وحُدَه، ولا يحلّ بيْعه ولا أَكُله.

وذكر ابن حبيب مثل ذلك عن مالك وطائفةٍ من أصحابه، ثمّ قال: وقال ابن الماجشون<sup>(۱۱)</sup>: لا يحلّ الانتفاع به إلاّ للاستصباح ولا لغيْرِه.

قال ابن حبيب: لا بأس أنْ يَسْتصبح به ويجعل صابوناً، وإنْ بِيعَ فسخ البيْعُ إِنْ أدرك قائماً، وإِنْ فات ردّ الثّمن.

وذكر العُتْبَي<sup>(٢)</sup> قال: روى أشهب عن مالك أنّه لا يجوز أن يباع وإِنْ منّ .

وذَكَرَ عن أصبغ عن ابن القاسم<sup>(٣)</sup> قال: بلغني عن مالك في بانٍ طُبِخَ فوجد فيه فأرة، قال: يطبخ بماء طيّب.

وروى يحيى بن عمر (<sup>()</sup> عن محمّد بن عبد الحكم أنّه قال: العجبُ مِنْ

<sup>(</sup>١) دليل ابن الماجشون أنَّ حكمه، حكم الميتة لنجاسته. أنظر البيان والتحصيل ١/ ١٧٠.

<sup>(</sup>٢) البيان والتحصيل ٣/ ٢٩٧. وأنظر أيضاً ١/ ١٧٠ و٣٣٩ من نفس المصدر.

<sup>(</sup>٣) البيان والتحصيل ١٩٨/١.

<sup>(</sup>٤) هو يحيى بن عمر بن يوسف بن عامر الكناني، أبو زكرياء الأندلسي، نزبل القيزوان، توقي سنة ٢٨٩، من أشهر تلاميذ سحنون ومن رواة المدونة والمختلطة بالقيروان. روى كثيراً عن المصريين: عن أشهب وأصبغ ومحمد بن عبد الله بن عبد الحكم وغيرهم: ألّف كتاب أحكام السوق (حققه حسن حسني عبد الوهاب وفرحات الذشراوي وطبح بتونس ١٩٧٥). وله كتاب اختلاف ابن القاسم وأشهب راجع المقدمة، ص: ١٠. =

قوُّل أصحابنا وأصحاب أبي حنيفة حيث يقولون: أَنَّ يستصبح بالزيت الذَّي تموت فيه الفَّارة ويتحفظ منه وقال: (ق ٧ ب) هذا لا يحلِّ كما لا يحلِّ في شحم المينة.

قــال [......] زيــت كثيــرة أدخــل الـرّجــل يــده فيهــا واحــداً بعــد و[......] ان، أنّ الأوّل فيه فأر ميت أنّه لا نفسد منها إلاّ الثّالثة ونحوها.

قال محمّد بن عبد الله بن عبد الحكم: تفسد منها كلّها ولو كانت مائة، يَذْكِرَ له قُوْلُ مَنْ قال: بعد الثّالثة طاهرٌ، فأنّكره وقال: النّجاسةُ لا يطهرها إِلاّ المناهُ.

# في النّية للوضوء

لم يختلف عن مالك وأصحابه أنّ الوضوء للنّافلة، أوّ لمُس المصحف والجنازة يُصَلِّى به المكتوبة، والأصُلُّ في ذلك أنَّ كلّ ما لا يُسْتباح إِلاّ بوضوء فالوضوءُ له يرفع الحَدَثُ ويُصَلَّى به كلّ صلاةٍ.

واختلف في مَنْ توضّاً للنوْم أو للدّخول على الأميرِ، هل يصلّي به نافلةٌ أو مكتوبةٌ؛ فرُونَ عن مالك فيه روايتان: إحداهما تجوز، وَالثّانية لا تجوز.

واختلف أشهب وسحنون فيمَنْ توضأ للصّبْح مِنْ حَلَثِ وصلّاها، ثمّ توضًا للظّهر مِنْ غَيْر حَلَثِ وصَلّى الظّهر والعصْر، ثمّ ذَكَرَ مشح رأسه مِنْ أحد

يذكره ابن أبي زيد في النوادر، وكتاب الحجّة في الردّ على الشافعي، يوجد منه الجزء ١٢ بسماع أخيء محمد، أنظر المكتبة الأثرية بالفيروان للشيخ محمد البهلي النّيّال (تونس ١٩٦٣)، ص٣٨. وقد اكتشفنا أوراقًا مشرقة ضمن خروم من كتابه في البدعة، جاءت الإشارة إليها في الدراسات البيوغرافية والبيلوغرافية ليكلوش مُوراني، ص٩٦ وما مدها (الطبقة الأصلة) Wiesbaden 1934.

قرىء عليه جزءٌ من أحاديث سفيان بن عيينة في مسجد الجامع بالقيروان سنة ۲۷۲، كما روى أيضاً كنباً لأشهب بن عبد العزير كما سبق ذكره. انظر ترجمته: تراجم أغلبية، ۲۱۱، ورياض النفوس، ۲۱/۹۶، ومعالم الإيمان، ۲۳۳/۲۳ والديباج المذهب، ۲۲/۳۵ وابن الفوضى، الرقم ۲۵۱، وسير أعلام النبلاء، ۲۲/۲۳. الوضوئيُّن ولا يدريه بعيُّنه، فقال: يَمْسح برأْسه ويُعيد الصَّبْحَ فقط.

وقال ابن سحنونَ عن أبيه: يُعيد الصّلواتِ كلُّها لأنّه قَصَدَ بالوضوء الثّاني النّافلةَ.

# في غسَّل اليد قبُّل إِدخالها في الإِناء للوضوء

رق ٨ أ) [....] وأشهب وابن وهب عن مالك أنّه كره أنْ يدخل أحـــلـــُـــ يندَهُ في] وضوءه قبل أنْ يغسلها إذا كان مُخدِثاً، وإِنْ كانت يده طاهرةً؛ وكذلكُـــُـــُ لو كان حَدَّثُهُ في خلال وضوءه، فإِنْ فعل ويده طاهرةً لم يضرّ ذلك وضوءه؛ هذا مَعْنَى ما تحصَلَتْ عليه رواياتُهم عن مالك في ذلك.

وقال عند ابن عبد الحكم<sup>(۱)</sup>: مَنِ اسْتَيْقطْ مِنْ نؤمه أو مسَ فرجه أو كان جنباً او امرأة حائض فأدخل أحدهم بدء في وضوءه، فليس ذلك يُفْسِدُه إلاّ أنْ يكون في بده نجاسة، كان ذلك الماء قليلاً أو كثيراً.

قال: ولا يُدْخِل أحدٌ منهم يده في وضوءه حتّى يغسلها.

قال: وَمَنِ انْتُقَفَى وضوءُه ويده طاهرةٌ فليغسلها قبَل أَنْ يُلْخِلَها في وضوءه، فإنْ لم يفعل فلا شيء عليه.

وفي كتاب العُتْشِيِّ <sup>(٢)</sup>: لابن القاسم عن مالك في الّذي يَشَيَّقظ فيُلْخِل بده في الإناء أنّه لا بأس بذلك .

وذَكَرَ عن ابن وهب وأصبغ أنّهما كَرِهَا ذلك.

وقال أشهب: ليس على المُتَوَضَّىء غشل يده إذا كانت طاهرةً وكان يحضره الوضوءً.

وقال ابن مُرَيْن<sup>(٣)</sup>: كان يحيى بن يحيى لا يرى على المُتَوَضَّىء غسْل يده قبَّل إِدِّحَالَهَا فِي وضُوءَهُ:

<sup>(</sup>١) حكاه ابن أبي زيد القيرُ واني في النوادر والزيادات، ١٦/١.

<sup>(</sup>٢) البيان والتحصيل ١/ ١٧.

<sup>(</sup>٣) هو أبو زكرياء يحيى بن إبراهيم بن مزيّن نزيل قرطبة وموطنه طليطلة، توقّي سنة ٢٥٩. =

### في التّسمية بذكْر الله عزّ وجلّ على الوضوء

قال عليّ بن زياد: قال مالك<sup>(١)</sup>: ما أَعْرِفُ النّسمية في الوضوء وأَنْكَرَها، واسْتَحَبّ ذلك عليّ بن زياد قال: وقاله سفيان.

#### في تخليل اللَّحية في الوضوء وغسَّل الجنابة ۗ

ذكر ابن عبد الحكم<sup>(۲)</sup> قال: وإنْ كان شغر لحيته كثيراً فليحرّكها ولا يخلّلها أحّبُ إلينا؛ وإنْ كان جنباً حرّك لحيته قليلةً كانت أو كثيرةً، ويخللها أَحَبُ إلينا، لأنّ رسول الله ﷺ كان يخلّل أصول شغرها في الجنابة<sup>(1)</sup>.

- له تفسير للموطأ لمالك بن أنس، توجد مه أجزاء في القيروان، ومنها تفسير كتاب الجهاد في جزء كاملٍ، قرىء على أبي الحسن القابسيّ. أنظر ترجمته عند ابن الفرضي، الرقم 1007؛ وفي ترتيب المدارك، 3/٣٦٧. أخذ كنبه ابن أبي زيد القيرواني من طريق يوسف بن يحيى المغامي وأدخلها في الجامع، وهو الجزء الأخير لمختصر المدونة والمختلطة. أنظر الإشارة إلى هذه الرواية في الجامع، الرقم ٢٩١.
  - (١) النوادر والزيادات، ٢٠/١. سفيان: هو سفيان بن عيينة (ت ١٩٦هـ).
- (٢) الواضحة، ١٦٢ (ق ٣ أ) ونصّها: عن أنس بن مالك أنَّ رسول الله ﷺ قال: لا إيمان
   لمن لم يؤمن بي ولا صلاة إلا بوضوء ولا وضوء لمن لم يسمّ الله. قال عبد الملك:
   يعنى بالتسمية النيّة أنْ يتوى يوضوء طفر الصلاة...
- هذا، وراجع الحديث عند ابن ماجه، ١/رقم ٤٣٩، والدارمي، ١/رقم ٤٩٩، والدارمي، ١/رقم ٤٩١، وابن حنبل، ٤/١٤١ ٤٤١/٣ (١٠٧، ٤٤١/ ١٠٠٠) ١٣٨١/٥ (١٠٠٠) وابن حنبل، ٤٤١/٣ (١٤١/ ١٤٤١) ١٤٠٤ بألفاظ مختلفة. وأنظر ما ذكر الحطاب في المواهب ٢٢٢/ عن ابن حبيب في نفس المسألة. وأنظر الحديث أيضاً في النوادر والزيادات، ٢٢٦/ عن ابن حبيب، وإكمال الخرم من هناك.
  - (T) النوادر والزيادات، ١/ ٣٤.
- (٤) انظر الموطأ، رواية يحيى؛ ١/٤٤، وقم ٤٧، وفي رواية أبي مصعب، ٥٠/١، رقم ١٢٢٠ وفي رواية الحدثاني، ٦٦، رقم ٥٠؛ والاستذكار، ٣/٢٣؛ رقم ٢٧٠٢؟ والمعجم المفهوس ٢/٥٠.

وفي المدّونة(١٠)؛ قال مالك: ليس على المُتَوَضّىء أنْ يخلّل لحيته.

وفي المجموعة: روى ابن وهب وابن نافع<sup>(٢)</sup> عن مالك<sup>(٣)</sup>: واللّخية من الوجّه وليمرّ عليها مِنْ فضّل ماء الوجّه، ولا يجدّد لها ماء.

قال سحنون (٢٤): مَنْ لم يمرّ عليها الماء أعاد ولم تجزه صلاته.

وفي المُنتَخْرجة (٥٠): الأشهب عن مالك أنّ الواجب تخليل اللحية في الغشل من الجنابة ولا يجب ذلك في الوضوء.

وإِلى هذا ذهب ابن حبيب<sup>(٦)</sup> وذكره عن مالك.

ومحمّد بن عبد الحكم(٧) يَرَى تخليلها في الوضوء.

وفي العُثبية<sup>(٨)</sup> أيضاً لابن القاسم عن مالك أنّ تخليل اللّحية غير واجب في الغشل من الجنابة.

<sup>(</sup>١) المدونة، ١٧/١.

<sup>(</sup>٢) ابن نافع: أثبته الناسخ بالهامش.

<sup>(</sup>٣) النوادر والزيادات، ٣٣/١.

 <sup>(</sup>٤) النوادر والزيادات، ١٩٣١، وانظر الاستذكار، ١٩/١، رقم ١٢٠٠: همو بمنزلة مَنْ لم
يمسح رأسه، وعليه الإعادةُ.

<sup>(</sup>٥) البيان والتحصيل، ١/ ٩٨.

<sup>(</sup>٦) الواضحة، ١٦٦ - ١٦٧، ونصة بلفظه: قال عبد الملك: وتخليل اللحية عند الوضوء . رغبة وليس بواجب، وإنما اللحية من الوجه فإنما عليك أن تمرّ يديك بالماء على لحيتك كما تمرّهما على وجهك، وإنْ كثر شغر اللحية حرّكتها وذلك عند الوضوء؟.

وفي نفس المصدر أيضاً: ١٦٧ (ق ٤ ب): اقال عبد العلك: ومَنْ خلل لحيَّه عند الوضوء فتَحَنَّ مُشتَكَبَ مَرْغُوبٌ فيه وهو الذّي آخَذُ به، قد كان رسول الله ﷺ يخلل ويرغب في التخليل من غفر إيجابٍه.

<sup>(</sup>V) النوادر والزيادات، 1/ ٣٤.

 <sup>(</sup>٨) البيان والتحصيل، ٥٩/١ وعبارته: سئل مالك عن الجنب إذا اغتسل أيخلل لحيته،
 قال: ليس ذلك عليه.

#### في توقيت الغشلات في الوضوء

وفي المدّونة<sup>(١)</sup> لابن القاسم: لم يكن مالك يؤقّت في الوضوء مرّة ولا (ق ٩ أ) [اثنتَيْن ولا ثلاثًا ولكــانــه كان يقول: يتوضّأ ويغتسل ويُسْبغُ ذلك.

وذك [.ر ابن عبد الـ] حكم <sup>(٢)</sup> عنه أنّه قال: ليس في الوضوء حدّ معلومٌ، إنّما قال الله تعالى: ﴿ فَأَغَسِلُوا ﴾ (٣)، ولم يذكر عدّه. فما عمّ مِنْ ذلك فهو يجزىء ولا يجب أنّ يقصر من اثنين إذا عمّنا.

وذكر ابن حبيب<sup>(؟)</sup> عن مطرّف عن مالك أنّه قال: الوضوء واسع مرّتيْن وثلاثًا ولا أُحِبُّ الواحدة إلاّ من العالم بالوضوء.

قال مالك<sup>(٥)</sup>: ولا أُحِبُّ أَنْ ينقص من اثنتين ولا يزاد على الثَلاث إِلاَّ في مشح الرّأس فإنّه لا يُشتَحَبُّ أن يزاد فيه على واحدةٍ.

### في إدخال المرفقين والكعبين في الغسل

في المذونة (١٠٠ لاين القاسم في الذي يقطع يده من المرفق أنّه إنّ كان بقي من المرّفقين شيء يعرفه العرب والنّاس فلينسل، وإذا ذهبت المرّفقان مع الذراعين لم يكن عليه أنّ يغسل مؤضع القطع لأنّ القطع قد أتى على جميع الذراعين والمرفقين.

<sup>(</sup>١) لم نقف عليه في المدونة.

<sup>(</sup>۲) النوادر والزيادات، ۱/۳۱.

<sup>(</sup>٣) سورة المائدة، الآية: ٦.

 <sup>(</sup>٤) الواضحة، ١٦٥ (ق ٤ أ) ونصه: توأخيرني مطرّف أنّه سمع مالكاً يقول: الوضوء واسع مرّتين مرّتين وثلاثاً ثلاثاً، قبل له: فالواحدة، قال: لا أحبّها إلاّ من العالم بالوضوء. أنظر أيضاً النوادر والزيادات، ٢١/١ عن ابن حبيب.

<sup>(</sup>٥) الواضحة، ١٦٥ (ق ٤ أ) ونعه: قال مالك: ولا أحبّ أنْ ينقص من إثنتين ولا يزاد على الثلاث إلا مسح الرأس، فإنّه لا يستحب أنْ يزاد على واحدة؛ وغسل القدمين فإنّه لاحد لغسلهما في عدده. وانظر أيضاً النوادر والزيادات، ٢١/١٦ عن ابن حبيب.

<sup>(7)</sup> المدونة، ١/ ٢٤.

قال: وأمَّا الأقطع الكغيين فلا بدّ أنْ يفسل ما بقي من الكفـ[بين] لأنَّ الكغيين بيفيان في السّاقين فيغسل الكعبين وموضع القطع أيضاً.

### في تخليل أصابع اليدين والرّجليْن

قال سحنون: إِنْ لم يخلل فهو بمنزلة لمعة باقية من [....].

وقال ابن حبيب<sup>(٣)</sup>: تخليلُ أصابع اليدُين عند الوضوء حَسَنٌ مَرْغُوبٌ فيه، وكذلك تخليلُ أصابع القدميْن، غير أنّ تخليلَ أصابع اليديْن ألزَمُ.

قال: وتخليلُ أصابع القدمين في الغسّل من الجنابة واجبٌ، ومَنْ تركه فلا غسّل له، وهو كمّن ترك لمُعةً مِنْ جسده لم يغسلها.

وروى عبد الله بن وهب<sup>(٤)</sup> قال: سُئل مالك عن تخليل الأصابع في الوضوء فأنكر ذلك وعابه.

قال ابن وهب: فقلْتُ له: فإِنَّ أخاك ابن لهيعة يروي أنَّ النَّبيِّ ﷺ كان

<sup>(</sup>١) النوادر والزيادات، ١/ ٣٤ من المجموعة لابن عبدوس.

<sup>(</sup>٢) لم نقف عليه في المدونة؛ ولكن له ما يؤيده في العتبية، وهو من سماع ابن القاسم عن مالك في البيان والتخصيل، ٧٨/١، ونصّه: ووسئل مالك عمّن توضًا ولم يخلل أصابع رجليه، قال: بجزى، عنه.

<sup>(</sup>٣) الواضحة. ١٦٧ (ق ٤ ب) ونصة: اقال عبد الملك: فالتخليل عند الوضوء رغبةً وليسى بلازم كما أعلمتُك إلا في الاغتسال. قال عبد الملك وكذلك تخليل أصابع القدمين عند الوضوء رغبة وليس بلازم. وفي النوادر والزيادات، ٣٥/١ بلفظ قريب من هذا المعنى، وانظر أيضاً تعليق ابن رشد في البيان والتحصيل، ٧٨/١.

<sup>(</sup>٤) النوادر والزيادات، ١/ ٣٦: قال ابن وهب: وهذا يبرق وجُهه».

يخلل أصابعه في الوضوء<sup>(١)</sup>؛ قال: فسمعُتُه بعد ذلك يُسْأَلُ عِن تخليل الأصابع فيوجبه وبقى به.

#### في مشح بعض الرّأس

في المدّونة (٢): قال مالك: المرأةُ في مسْح الرأس بمنزلة الرّجل تَمْسح على رأسها كلّه، وإنْ كان مغفّوصاً فَلَتُمْسح على رأسها كلّه، وإنْ كان مغفّوصاً فَلَتُمْسح على ضفْرها.

وذكر ابن عبد الحكم عنه قال: ويمسح رأسه مسّحةٌ واحدةً بدءٌ بمقدّم رأْسه إلى قفاه بيديْه جميعًا، ثمّ يردّهما إلى حيث بدأ.

وروى ابن القاسم وأشهب عن مالك: مَنْ ترك مسْح بعض رأَسه فهو بمنزلة مَنْ ترك بعض وجُهه أو بعض ذراعيْه.

قال ابن القاسم (٣): ويُعيد صلاته أَبداً إِنَّ لم يمسحه كلَّه.

قال محمّد بن مَسْلَمَة المخزوميّ (٤): إذا (ق ١٠ أ) كان [.....] رأس

(١) لعلّه يقصد بذلك ما رواه الترمذي في سنته ٧/١٥ - ٥٥ ب برواية ابن لهجمة المشار إليها في هذا الموضع: عن يزيد بن عمرو عن أبي عبد الرحمان الحبلي عن المستورد بن شداد الفهري قال: رأيتُ النّبيّ ﷺ إذا توضّاً ذَلكُ أصابع رجلته بعِنْصَرِه. قال عبسى: هذا حديث حسن غريب، لا نعوفه إلا من حديث ابن لهجمة.

ورواه ابن حبيب في الواضحة، ١٦٧ بهذا الإسناد؛ راجع أيضاً السيفقي، ٧٦/ . (٢) المدونة، ١٦/١؛ وانظر الاستذكار، ٢/الرقم ١٣٧٤ ونصّه: «والموأة عند جميع الفقها» في مسحر رأسها كالرجل سواءً».

(٣) النّوادر والزيادات، (٤٠٠). انظر أيضاً: البيان والتحصيل، ١٩٣/١. والملاحظ أنَّ المؤلّف لم يُشِرِّ هذا إلى المستخرجة كمصدر له عند ذكر قول ابن القاسم. وقد أثبتنا مصدر هذا القول اعتماداً على ما جاء عند أبن أبي زيد القبرواني. موسى [بن معاوية الصمادحي] عن ابن القاسم. وهذا الأخير من مصادر العتبية.

(٤) النوادر والزيادات، ٢/٠١ عن محمد بن مسلمة؛ وانظر أيضاً البيان والتحصيل.
 ٢/١٠ والاستذكار، ٢/ الرقم ١٢٥٣.

محمد بن مسلمة المخزومي المدني، توفّي سنة ٢١٦هـ؛ انظر ترجمته في ترتيب المدارك ٢٣١/١، والديباج المذهب، ١٥٦/٢، الأقل فما دونه وكان الممسوح الأكثر الثُّلثين [. . . . ] أَجزأ.

وروى أبو إسحاق البَرْقي عن أشهب<sup>(۱)</sup>: إنْ تَرَكَ مسْح بعض الرَّأْس لم يضرّه. وَرَوَى ذلك عن ابن عمر وصلاته مجزئة عنه.

وذكر أبو الفرج عن مالك قال: وَصِفَةُ المشح بالرَّأْس أنْ يبدأ الماسخُ بمقدّمه حتّى يأتي إلى مؤخره، ثمّ يرجع إلى حيث بدأ منه ماسحاً كلّ ذلك أو: أكثره.

قال: وقد المختلف مُثَاتِّحُرهِ أصحابنا في ذلك، فقال بعضهم: إذا كان الممسوح أكثر الرأس أجزأ ترك سائره؛ وقال آخرون: إذا مسح الثُّلث<sup>(٢)</sup> فصاعداً أجزأه، وإذّ كان المتروك مسحه أكثر الرأس.

قال أبو الفرج<sup>(٢)</sup>: وهو أشْبَهُ القولين عندي، وأوْلاهما من قبل أنّه قد جعل الثّلث فما فوقه مِنْ خيْر الكثير في غيْر موضع من كُتُبه.

# في مسح الرّأس ببلل اللحية

في المدّونة (أن): قال ابن القاسم: لا يُفسح رأسه ببلل اللّحية. قال: وقال لمي مالك: لا يجزئه أنَّ يمسح بذلك البلل، ولكن يأخذ الماء لرأسه. وإنَّ كان في صلاة ابتدأ صلاته بعد مشح رأسه. فإنْ كان ناسياً وخفّ وضوءه لم يكن عليه أنَّ يغسل رجليّه.

 <sup>(</sup>۱) البيان والتحصيل، ۱۰۳/۱ ونصد: «ستل عمن مسح مقدم رأسه مثل ما صنع ابن عمر»
 ققال: ما يدريك أن [ابن] عمر مسح مقدم رأسه، فقال: أرى أن يعيد الصلاة. قال أشهب: لا إعادة عليه...»

وفي النوادر والزيادات، ٢٠/١٪: "وقال البرقي عن أشهب: لا يعيد، وقال: أمّا من. مسح بعض رأسه فليُبدئ. انظر أيضاً الاستذكار، ٢/ الرقم ١٣٤٩.

<sup>(</sup>٢) قارن بما جاء في النوادر والزيادات، ١٧/١ .

 <sup>(</sup>٣) قارن بما جاء في النوادر والزيادات، ٢٠/١: • وقال أبو الفرج: إِنْ مَسَمَ ثلثه أَجْزَأُه. أَ
 قاله بعضُ أصحاب مالك».

<sup>(</sup>٤) المدونة، ١٦/١.

وذكر ابن حبيب عن ابن الماجشون<sup>(١)</sup> أنّه قال: إذا نفد الماء عنه مَسَحَ رأسه ببلل لحيته. قال ابن حبيب: وقول ابن الماجشون أَحَبُّ إِليَّ<sup>1)</sup>.

### (ق ١٠ ب) هل يجدّد الماء لأذنيه؟

[.....] إِنْ شاء جدّد لهما الماء وإنْ شاء مسحهما بِمَا مَسَحَ به [رأسـ]ه.

وقال ابن حبيب<sup>(۲۲)</sup>: مَنْ مسح أَذَنيْه بالماء الّذي مسح به رأسه فهو كمَنْ لم يُمْسحها .

# فيمَنْ نسي مَسْنُونَ الوضوء حتى صلّى

ذكر ابن عبد الحكم (٤) قال: مَنْ نسي المضمضة والاستنشاق حتّى صلّى فلا إعادة عليه.

<sup>(</sup>١) الواضعة، ١٨٤ - ١٨٥ (ق ١٠ ) ونصة: «وقد سألت ابن الماجشون عن الرجل ينسى السبح برأسه وفي لحيته بلل فأراد أن يمسح برأسه ببلل لحيث، فقال لي: إن كان الماء منه قريباً فلا يفعل وليأخذ الماء زرأسه وإن بعد عنه فلا بأس أن يغمل إذا كان بلكر بيئاً. .. قال عبد الملك: وقد قاله ابن القاسم في مسح الرأس بيلة الرش ولم يقلم في مسعر الرأس بلل اللحية، وقول أنه إلى المجلس فيه أحت إلى وإليم علدى.

صبح الراص بعثل تلخيف وقون ابن المناجسون فه احب إني وابين طبقيه. وفي الاستذكار، ٢٠/ رقم ١٣٧٣: «وذكر ابن حبيب عن ابن المناجشون أنّه قال: إذا تقد الماء عنه مسح رأسه ببلل لحيّه، واختاره ابن حبيب». وانظر أيضاً النوادر والزيادات، ٢٠١١.

<sup>(</sup>٢) أحبّ إِليّ : أثبته الناسخ في أدنى هامش هذه الصفحة .

<sup>(</sup>٣) كذا في النوادر والزيادات، ٢/١١. وفي الواضحة، ١٨٤ (ق ١٠ أ): «ومن جهل أو نسي فعسح أذنيه بالماء الذي أخذه لرأسه فهو كمن لم يمسح أذنيه فعليه أنْ يأخذ الماء لأذنيه لما يستقبل ووضوءه تأمّ وصلاته تأمّة إن كان صلّى به».

 <sup>(</sup>٤) انظر النوادر والزيادات، ٤٢/١: اقال مالك في المختصر في مَنْ ترك المضمضة والاستنشاق، بأثر الوضوء، فليتمضمض، ويستنشق، ولا يُعيد بعد ذلك، يخلاف ما ينسم من الفروض.

وفي المُسْتَخْرَجَة (¹): ليحيى بن يحيى عن ابن القاسم أنَّه قال: أَحَبُّ إِليَّ أنْ يُعِيدَ في الوقْت.

وقال ابن حبيب: العامدُ والناسي<sup>(٢)</sup> في ذلك سواء ولا إعادة عليه وصلاتُه مجزئة عنه.

وفي الموطّا<sup>(٣)</sup>: سُثل مالك عن رجل نسي أنْ يتمضمض أو يَسْتَنْر حتى صلّى، قال: ليس عليه أنْ يُعِيد صلاته وليتمضمض ويَسْتَنْر لما يستقبل إِنْ كان يريد أنْ يصلّي.

#### فيمن نسي شيئًا مِنْ مَفْروضِ الوضوء

قال ابن عبد الحكم: مَنْ نسي مسْح رأسه أو غسْل وجُهه أو يديّه أو رجليّه فليغسل الّذي نسي وحَدْه بعيْنه ويُعيد صلاته إنْ كان صلّى.

وقال ابن القاسم في المدوّنة (٤٠): يغسل ذلك إذا ذكره فقط إذا كان قد جفّ وضوءه وتباعد.

وذكر ابن حبيب<sup>(٥)</sup> عن ابن الماجشون ومطرّف أنّهما قالا: لا يُبتّدىء

 <sup>(</sup>١) البيان والتحصيل، ١/٣٢٠: قال: ٤ . . . أما الناسي فلا شيء عليه، وأما العامد فأحبّ إليّ أن يعيد ما كان صلّى في الوقت ولا أرى ذلك واجباً عليه.

<sup>(</sup>Y) في الأصل: العامر واللماشي. انظر صوابه في الواضحة، ۱۸۰ (ق ٩ أ)، ونقمه: اقالل عبد الملك: أمن نسي أو جهل فتكس وضوء ولم يتابعه على الفريفة مثل أن يقسل وجهه قبل أن يتسل رجهه ويمسل رجليه قبل أن يسمح برأسه ثم صلى فصلاته مجزية لا إعادة عليه، لا في وقت ولا في غيره. راجم إنها أي أي العام 1/١٦/ ١٩٥٣ (اجم إنها: ١٩٥٧ - ١٩٥٧ - ١٩٥٧ - ١٩٥٧ - ١٩٥٧ - ١٩٥٧ - ١٩٥٧ - ١٩٥٧ - ١٩٥٧ - ١٩٥٧ - ١٩٥٧ - ١٩٥٧ - ١٩٥٧ - ١٩٥٧ - ١٩٥٧ - ١٩٥٧ - ١٩٥٧ - ١٩٥٧ - ١٩٥٧ - ١٩٥٥ - ١٩٥٧ - ١٩٥٥ - ١٩٥٥ - ١٩٥٧ - ١

<sup>(</sup>٣) الموطأ، رواية يحيى، ١٩/١، رقم ٤.

<sup>(</sup>٤) المدونة، ١٦/١.

 <sup>(</sup>٥) انظر ألواضحة، ١٨٢ (ق ٩ ب) ونصَّها: «وإنَّ كان ما نسي من مفروض الوضوء وهو:
 ممّا يفسل مثل الوجه أو الفراعين أو الرِّجلين فعليه ابتداء الوضوء ولا يجزيه أن يفسل من نسي فقط، وإنَّ كان ما نسي ممّا يسمح مثل الراس أو الخفيِّن، فإنَّما يقضى ذلك =

الوضوء إذا كان المنسى مغسولاً، وإنّ كان ممسوحاً كالوأس مسح رأسه فقط. (ق ١١ أ) [......] مَنْ نسي مِنْ مَفْرُوضِ الوضوء شيئاً حتّى صلّى أنّه يُعِيداً.... الصّـا لاة أبداً.

#### فيمَنْ نكّس وضوءه

في الموطّأ("): سُتل مالك عن رجل نسي فغسل وجّهه قبل أنْ يعضمض، أو غسل ذراعيه قبل أنْ يغسل وجّهه، فقال: أمّا الّذي غسل وجّهه قبل أنْ يتمضمض فليمضمض، ولا يُعِدَّ غشل وجّهه، وأمّا الذي غسل ذراعيه قبل وجّهه فليغسل وجُهه، ثمّ ليُعِدْ غشل ذراعيه حتّى يكون غسّلهما بعد وجّهه، إذا كان في مكانه ويخضرة ذلك.

فهذا يدلُّك على التّرتيب عنده، لا يراعي في المَسْنون مع المَفْروض وإِنَّما يراعي في المَفْروض بعضه قبّل بعض.

وذكر ابن عبد الحكم قال: ومَنْ قدَم بَنْضَ وضوءٍ قبُل بعضِ فإنْ كان ذلك في سجّلسه أعاد ما أخّره، ثمّ غسل ما بعده، وإنْ كان قد صلّى فلا إعادة عليه، وإنْ كان الّذي نسي المضمضة والاستنثار فليمضمض ويَسْتنثر ولا يُعيد وضوءَهُ إنْ كان في مكانه.

وفي المدوّنة <sup>(١)</sup>: لابن القاسم عن مالك فيمَنْ نكّس وُ[ضوءَ]هُ: أَحَبُّ إِليّ أَنْ يُعِيد الوضوء ولا أَدْرِي ما وجوبه.

وفي المجموعة<sup>(١٢)</sup>: لعليّ بن زياد عن مالك أنّه قال: يُعِيدُ الوضوء

وخده وليس عليه أنْ يبتدى، له وضوءه وعليه في الوجهين جميعاً في نسيان ما كان غسارً أو مسحاً أنْ يعيد الصلاة في الوقت وبعده إن كان صلّى قبل أنْ يذكر ما نسي؛ وهكذا أخبرني مطرف وابن الماجئون عن مالك في ذلك حين سألتُهما عنه».

<sup>(</sup>١) الموطأ، رواية يحيى، ٢٠/١، رقم ٧؛ الاستذكار، ٢، الرقم ١٣٨٤.

<sup>(</sup>٢) المدونة، ١٤/١.

<sup>(</sup>٣) انظر ما جاء في الإستذكار، ٢/٥٦، الرقم ١٣٨٤ في هذه المسألة برواية عليّ بن زياد.

والصّلاة، قال: ثمّ رَجّع فقال: لا إعادة عليه في الصّلاة.

وقال ابن حبيب<sup>(۱۱)</sup>: إِذَا نكّس وضوءه جاهلًا أو عامداً وصلّى فلا إعادة عليه في الصّلاة.

وقال ابن حبيب: إذا نكّس وضوء جاهلاً (ق ١١ ب) أو عامداً وصَلَّى فلا إعادة عليه في الصّلاة [كان ذلك مِنْ سَـالسُنُونِ الوضوء أو من مُفْروضه كان عالماً مخطئة أو إجاهلاً (؟)] به.

قال<sup>(۲۷</sup>: وأما التسيالُ في الوضوء فإنَّ كان ناسياً فلا شيء عليه مِنْ تنكيس المَسْتُونِ، وأَمَّا المَفْروض فعليه إعادةً ذلك الشّيء وما بعده مثّل أَنْ يقدّم الرأس على الذراعين فإنّه يُمِيدُ مسّح الرأس وما بعد ذلك.

قال<sup>(٣)</sup>: وقد قال ابن القاسم: إِنْ كان بالحضَّرة أصلح وضوءه فأخّز ما. قدّم وغسل ما بعده، وإِنْ كان قد تطاول ذلك غسل ما نسي وحده.

قال ابن حبيب<sup>(؛)</sup>: ولا يعجبني ذلك، لأنّه إِذا فعل ذلك فقد أخّر مِنَ

- (١) قال في لفظه في باب «المعل في النسيان في الوضوء» من الواضحة، ١٨٠ ـ ١٨١ (ق. ٩ ). «قال عبد الملك: مَنْ نسي أو جهل فنكس رضوءه لم يتابعه على الغريضة والسنة» مثل أن يغسل وجهه قبل أن يغسل رجعه قبل أو يغسل رجعاية قبل أن يعسح رأسه، ثم صلى صلاته مجزية لا إعادة عليه لها لا في وقت ولا في غيره، غير أنه إن كان فعل ذلك متحداً جاهلاً بصوابه، أو عالماً بخطته فعلم ابتداء وضوء لما كان يستقبل كان ذلك في مستون الوضوء، أو في مغروضه، أنظر إيضًا التواد والزيادات، ١٩٧١.
- (٢) الواضحة، ١٨١ (ق ٩ أ) قال بلفظه: ١٠. وليس عليه أنْ يبتدته ولا يصلح منه شيئًا لأنّه صار في تقديمه ما قدّم من مستون الوضوء أو تأخيره كأنّه كان نسيه ثمّ ذكره، فإنّما يأخذ المماه به وحده... وإذا كان تقديمه ما قدّم من وضوءه أو تأخيره إنّما وقع في مفروض الرضوء فلا بد له .. الخ٠.
  - (٣) الاستذكار، ٢، الرقم ١٣٨٥: عن ابن حبيب عن ابن القاسم.
- (٤) الواضحة، ١٨٢ (ق ٩ ب): ونيها اقال عبد الملك: وهذا خطأ [...] سل(؟) ما بعده لأنه إذا اقتصر على تقديم ما أخر أو تأخير ما قدّم فقط، ولا يغسل ما بعده لا بدّ له من أنْ يكون قد تقدّم من وضوءه ما ينبغى أنْ يكون بعد هذا».

الوضوء ما يَنْبَغِي أنْ يقدّم؛ والصّوابُ غسل ما بعده إلى تمام الوضوء.

قال: وكذلك قال لي مطرّف وابن الماجشون.

#### في تفريق الوضوء

في المدوّنة(١): لابن القاسم عن مالك فيمَنْ توضّأ فعجزه الماء فقام لأنخذه إِنْ كان قريباً بَنّى، وإِنْ تطاول ذلك وتباعد وجفّ وضوءه، ابتدأ الوضوء بِنْ أَوْله.

قال: وقال مالك فيمَنْ نسي في غسله لمعةً من بدنه حتى صلّى، أنّه إنْ كان عامداً لذلك ابتدأ غسله من أزّله وأعاد صلاته، وإنْ كان ناسياً غسل الموضع وَحَدَه وأعاد صلاته، وإنْ لم يغسلها النّاسي حين ذكر كان عليه أنْ يُعِيد الغسْل مِنْ أَوْله.

وذَكَرَ عنه ابن عبد الحكم قال: [. . .] يفرّق الرجل وضوءَهُ، وإِنْ عجز الماء عنه فبعث مَنْ يأتيه به فلا بأس (ق ١٢ أ) أنْ [. . . . . . . . ]طل.

وَذَكَرَ عنه أبو الفرج قال: يُسْتَحَبّ له غسل الــا....] في مقام واحدٍ، وإِنْ فرق غسُله أجزته طهارته إِلاّ أنْ يكون تفريقاً فاحشاً يخرج به من أنْ يكون مُتَتَابِعاً لفسُلها فلا يجزئه حينتذ، وعليه أنْ يستأنف طهارته مبتدأةً.

ومن المجموعة<sup>(ד)</sup>: روى عليّ بن زياد عن مالك فيمن أخّر مسْح خفّيه في الوضوء فليمسحهما ويصلّي ولا يخلع.

وقال ابن القاسم فيمَنْ الْتَصَقَ بذراعيْه شيء مِنْ عجين فلم يَصِلْ إِلَى ما

وانظر أيضاً في النوادر والزيادات، ٢/٣٦: قال ابن حبيب: «وبالأوّل أقول، وهو قوّل مطرف وابن الماجشون». وانظر الاستذكار ٢/ الرقم ١٣٨٦.

<sup>(</sup>١) المدونة، ١٦/١.

 <sup>(</sup>٢) النوادر والزيادات، ٤٣/١ بهذه الرواية عن عليّ بن زياد عن مالك من المجموعة لابن عدام...

تحته الماءُ: عليه إعادةُ الوضوء والصّلاة.

وقال ابن كنانة: إِنْ كان يسيراً فلا يضرّه ذلك.

#### ....ألة

وقال محمّد بن عبد الحكم: تُرُك تفريق الوضوء عند مالك اتّحتيارٌ، ومَنْ فرّق وضوءه ناسياً عنده أَجزأه.

قال: ولو كانت المتابعةُ مِنْ شرط صحة الوضوء وجب أنْ يكون تركها ناسياً يفسده، ولهذا ينكسر عليه بالتكلّم في الصّلاة ناسياً وبالإفطار في شهْري. التتابع ناسياً، لم يَخْتَلَ لِفُوا] في أنّه لا يجوز المسْحُ على العمامة، فإنْ مَسْحَ عليها أحد عامداً أو جاهلاً.

فقال سحنون: يَبْتَدِيءُ الوضوءَ مِنْ أُوِّله.

وروى عليّ بن زياد عن مالك في المجموعة: إِنْ فَعَلَ ذلك سهواً أو: جاهلاً فليمسح برأسه ويُعِيدُ الصّلاة.

### في الاستِنْجاء

ذكر ابن عبد الحكم عن مالك<sup>(۱)</sup>: لا (ق ۱۲ ب) يُستَثَنَجَى بعظم ولا برَوْث، رَيُسْتَحَبُّ الحجارةُ.

[قال ابن القاس]م في المدوّنة عن مالك (٢٠): مَنْ تَعْوَطُ واسْتَنجَى بالحـــ[جارة، ثمّ توضّاً] ولم يغسل ما هنالك بالماء أجزأه، وليغتسل بالماء لَمّا يستقبل.

وهو مَعْنَى ما ذكر ابن عبد الحكم سواء.

وذكر أبر الفَرَح عِن مالك: فإنْ استجمر بشماله بثلاثة أحجارٍ لا يجزئه ما دونها لا عظم فيها ولا رؤث للغائط والبول.

<sup>(</sup>١) في البيان والتحصيل، ١/٥٥: السمعت مالكاً يكره أنَّ يستنجى بالعظم والروّث؟.

<sup>(</sup>٢) المدونة ١/٨.

قال ابن القاسم عن مالك في المدوّنة<sup>(١١)</sup>: إِنّما يغسل مَخْرج الأَذَى فقط من البول والغائط.

وقال عنه ابن عبد الحكم<sup>(۲)</sup>: مَنِ اسْتَنْجى فأصاب الأذى بغيْر المَخْرج أو ما لا بدّ له منه فَلْيُعِد في الوفْت، ولا يَشتنجى أحدٌ بيمينه.

وفي المُسْتَخْرَجَة (٢٠): الأشهب عن مالك أنّه شيْلَ عن الاستنجاء بالرؤث والحُمَمَة، فقال مسمعتُ فيه بنّهي عام، فقيل له: أفتَرَى به بأسًا؟ قال: ما أَرَاه.

وكذلك ذَكَرَ ابنُ عبدوس(٤) عن مالك.

قال ابن حبيب<sup>(۵)</sup>: كان مالك يكره الاستنجاء بالعظم والرؤث، ويَسْتَحِبُ ما سوى ذلك<sup>(۱)</sup>.

قال أصبغ<sup>(٧)</sup>: ومَنِ اسْتجمر بعُودٍ أو فحْمٍ، وهي الحُمَمَةُ، أو بخِرَقِ أعاد الصّلاة في الوقْت، ووَقْتُه وقْتُ الصّلاة المَقْرُوضَةِ.

وعن ابن نافع: إنَّ تركُ الاستنجاء بالعظم والرَّوْث اسْتِخبَابا الَّـ . . . ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ وقال محمّد بن عبد الحكم: مَنِ اسْتنجى بِمَا نُهِي عنه فصلاتُه باطلةُ<sup>( ٨٨</sup> إِنْ صلّى قالِ أنْ بغنسل أو يستنجى .

قال ابن حبيب<sup>(٩)</sup>: (ق ١٣ أ) و[.....] بِمَا نُهِي عنه أَجزأه ورخصه

<sup>(</sup>١) المدونة، ١/٨.

<sup>(</sup>٢) انظر النوادر والزيادات، ٢٥/١: قال في المختصر: لا يستنجي بيميته.

<sup>(</sup>٣) البيان والتحصيل، ١١٠/١ وفيه: «وسألتُه عن الاستنجاء بالعظم والحُمَمة، فقال. ٩ الخ.

 <sup>(</sup>٤) انظر النوادر والزيادات ٢٣/١ وفيها: «قال في المجموعة في الروث والحممة: ما سمدتُ فيه بنهى عام، وقد سمئتُ ما يقال: وأمّا في علمي فما أرى به بأساً».

<sup>(</sup>٥) الواضحة، ٢٢٦ (٣٦ ب)، وكذا عند ابن عبد البرّ.

 <sup>(</sup>٦) في الواضحة، ص ٢٢٦ (ق ٣٣ ب): يستخف ما سوى ذلك. كذا أيضاً في مواهب الجليل، ٢٨٨/١.

<sup>(</sup>۷) انظر النوادر والزيادات، ۲۳/۱ ـ ۲٤.

<sup>(</sup>A) في الأصل: باطلٌ، وهو خطأ بين.

<sup>(</sup>٩) نصُّ المسألة في الواضحة، ٢٢٦ (ق ٢٣ ب) : ﴿وَمَنْ جِهِلِ فَاسْتَنْجَى بِمَا نُهِي عَنْهُ أُو =

فيما فعل. قال: وكذلك إذا [استشدلجي بحجر واحدٍ نقد أَسَاءَ، ولا إعادة عليه لصلاته إذا بالغ ولم يُعد المخرج، فإنْ أصاب شيئاً من ذلك غير المخرج وما قارب ذلك كان عليه أنْ يغسله بالماء ويُعِيد الصّلاة. قال: وهو قول مالك.

قال ابن حبيب: وقد ترك مالك الاستنجاء بغير الماء ورجع إلى الماء، فلسنا نُجِيز الاستنجاء بغير الماء إلاّ لِهَنْ لم يجد الماء، لأنّ مَنْ مَضَى كانوا يَبْعُرُونَ، والنّاسُ البؤمَ يُتْلَظُونَ\'.

وفي المُستَخرِجة<sup>(٢)</sup>: لأبي زيد بن أبي الغفر عن ابن القاسم: سألتُ مالكاً عن مَن استَنجى بالحجارة، ثمّ توضّأ وصلّى عليه الإعادة، فقال: لا إعادة عليه في وقُتِ ولا غيره.

قال: وقد كان بعض النّاس يقول: إنْ عدا المخرج؛ فسألتُ مالكاً عنها . فلم يذكر عدا المخرج ولا غيره، وقال: فإنْ قال قائلٌ: إنّ النّاس كانوا يبعرون: فيما تَضَى، فالحجّةُ عليه أنّ يقال له البول مِنّا ومنهم واحدٌ، وقد كانوا يَسْتَنْجون في البول وغيْره بالحجارة.

وقال محمّد بن عبد الحكم: مَنِ اسْتنجى بما نُهِي عنه لم يجزه، وإِنْ صلّى ُ فصلاتُهُ باطلةٌ(٣٪.

استنجى بأقل من ثلاثة أحجار وإنّ لم يستنج إلاّ بحجر فقد أساء ولا إعادة عليه لصلاته إذا بالغ ولم يُعِدُ ذلك المخرج، فإنّ كان أصاب شيئًا من ذلك غير المخرج مما قارب ذلك لم يعز غير الماء، وكان عليه أنْ ينسل ذلك بالماء ويعيد الصلاة، وكذلك قال مالك. قال عبد المملك وقد ترك الاستنجاء بغير الماء ورجع الأثر والعمل إلى الماء، فلسنا نحبّ الاستنجاء بالحجارة اليوم إلاّ لمنّ لم يجد الماء، فأمّا مَنْ وجد الماء فلا نحبَ ذلك له ولا نبيح الطهر به ... الخ.

 <sup>(</sup>١) يروي ابن حبيب في الغراضحة، ٢٢٧ (ق ٣٣ ب) عن الحزامي عن الواقدي أنَّ عليّ بن أبي طالب قال: إنَّ مَنْ مضى كانوا يبعرون بعراً وانتم تتلطون ثلطاً [...]. سقط الباقي من نسخة الفرويين.

<sup>(</sup>٢) البيان والتحصيل ١/ ٢١١ ـ ٢١٠.

<sup>(</sup>٣) في الأصل: باطل.

وقال الأَبْهَرِيّ: الاسْتنجاءُ عند مالك واجبٌ بالسّنّة.

قال: والحجارةُ وكلّ ما كان في مَنْنَاها مِنَ المَنْرَ والخرق والخشب، وكلّ الإنزال به الأذى من الشّيء الطّاهر، فجائز الاستنجاء به، إلاّ أنْ يكون مِنَ المأكول، فلا يجوز الاستنجاء به.

قال: وإِنْ اسْتَنْجِي (ق ١٣ ب) بعظم أو رؤت أو بشيء مِنَ الأنجاس أو بيمينه أو شيء [.....] نقد أَسّاءً، ولا شيء عليه، وأَجزأه إِذا أَنْقي ما هناك؛ قـــْال: ... ما أَمْهُوِكُ هذا عن مالك وأَصْحابِهِ نَصَّاً، ولكن أَقُولُهُ على ما يُوجِهِ أَصْلُ مالكِ.

قال: فأمّا عدد ما يُستَنجى به فلسنتُ أَغْرِفُ عن مالك فيه نَصَاً، هل يجوز إنْ يقتصر على أقلّ من ثلاثة أخجار إذا أنقى، والذي أذرّكتُ شيوخنا يقولون إنّه يجوز أنْ يُستنجى بأقلّ من ثلاثة أخجار إذا أنقى، إلاّ أبا الفَرّج المالكيّ، فإنّه قال في الكتاب الحَاوِي(''): لا يُغْتصر على أقلّ من ثلاثة أحجار.

قال: والَّذي عنده أنَّه إِذَا أنقى بحجرٍ أو حجريْن أَجزأه.

### في الشَّكِّ في الحَدَث

في المدوّنة <sup>(٢٢</sup>: لابن القاسم: قال مالك فيمَنْ توضّاً فشكّ في الحَدَث فلا يدْري احْمَدَثَ بعد الوضوء أم لا، إنّه يُعِيدُ وضوءه [بِمَنْزِكَالِةِ مَنْ شُكّ في صلاته

(٢) المدونة ١/١٣ ـ ١٤.

<sup>(1)</sup> هو أبو الفرج، عمر بن محمد بن عمرو الليتي البندادي (ت ٣٣١ هـ)؛ صحب إسماعيل ابن إسحاق القضاء في التُغور، وله ابن إسحاق القضاء في التُغور، وله الكتاب المعروف بالحاوي في الفقه وكتاب اللمع في أصول الفقه، انظر ترجمته في ترتيب المعدادك، ٢٧/٥ والليام المعنم، ٢٢٧/٢. مدا ملذا ويذكر ابن أبي زيد القيرواني كتاب الحاوي في «الرسالة في طلب العلم»، وهي محفوظة ضمن كتابه اللب عن ملهب مالك بن أنس (مخطوط Chester Beaty)، وتم ١٧٥٤، ق ١٧٠٧ و) قابلاً: و ١٧٧٧ و) قابلاً: و ١٧٧٧ و) قابلاً: و ١٧٧٥ و ١٩٧٤.

فلم يَدْر (١) أثلاثاً صلَّى أم أَرْبِعاً، فإنَّه يُلْغي الشَّكَّ.

قال: وقال مالك فيمَنْ شكّ في بعض وضوءه يعرْض له هذا كثيراً، قال: يُمْضى ولا شىء عليه، وهو بمنزل الصّلاة.

وفي المجموعة<sup>(٢)</sup>: لابن نافع عن مالك فيمَنَّ وجد بللاً في الصّلاة، قال: لا ينصرف حتّى يُوقن به فينصرف، وإنّما يتمادى المُستَّنكَحُ.

قال ابن نافع: قال مالك: مَنْ وجد بللاً بعد أنْ تنظّف فلم يَنْدِ مِنَ الماء هو . أم مِنَ البول، فَأَرْجو أنْ لا شيء عليه، وما سمعتُ بَمَنْ أعاد الوضوء من مثلٍ . ﴿

(ق ١٤ أ) [وفي الــــموطأ<sup>٣١)</sup> قال مالك: ' مَنْ وجد بللاً ما في ثوب يبيت فيه و[.....] إِنِّما يُعِيد من أخدث نوم نامه كما صَنَعَ عُمَرُ<sup>(١)</sup>.

وقال ابن حبيب<sup>(ه)</sup>: بل يُعِيد مِنْ أَوّل نوْم نامه.

#### في الجنب يغتسل في الماء الرّاكد

في المدونة (٦): لمالك أنّه كره له ذلك وإنْ غسل ما به مِنَ الأدى.

وقال ابن القاسم<sup>(۷)</sup>: إِنْ كان الماء كثيراً فلا بأس أَنْ يغتسل فيه، وإِنْ لم يغسل الأذى عن نفسه، وإِنْ كان الماء قليلاً غسل الأذى عنه فلا بأس به.

وذكر ابن عبد الحكم(٨) قال: ولا يغتسل النجنب في الماء المَعِين ولا

<sup>(</sup>١) في الأصل: لم يدري. وهو خطأ.

<sup>(</sup>٢) انظر النوادر والزيادات ١/١٥.

<sup>(</sup>٣) انظر الموطأ، رواية يحيى بن يحيى، ١/ ٥٠.

<sup>(</sup>٤) راجع عَمَلَ عمر بن الخطاب بالاستذكار، ١١٠/٣ ـ ١١١.

 <sup>(</sup>٥) الاستذكار، ۱۱۹/۳ ، رتم ۲۰۱٤: الوضوء عليه واجب ويقول في هذه المسألة: يلزمه
 أن يعيد ما صلّى من أول نوم نامه في ذلك النوب إذا كان عليه، لا يلبس معه غيره.
 (٦) المدونة، ٢٧/١.

<sup>(</sup>٧) قارن بالنص الذي في البيان والتحصيل، ١٦٣/١ رواية ابن القاسم.

<sup>(</sup>٨) النوادر والزيادات، ١٨/١، من المختصر. أما الجملة في آخر المسألة: «التي تكون بيّن=

الماء الذّائم لا برَّكة ولا بثرٍ، إِلاَّ أَنْ يكون مثل البِرَك العظام التي تكون بيّن مُكّة والمدينة، فلا بأس بذلك.

### في المَرْأة تطهر من حيضتها في السَّفر حيث لا ماء هل لزوْجها وطُنُّها بالتيمّم

في المدونة(١٠): قال مالك: لا يطأ المسافرُ امْرَأَتُهُ ولا جاريتهُ إِلاَّ ومعه ماء. وقال في مؤضع آخر: لا يجوز له أن يمسّها إِلاَّ أَنْ يكون معـــ[هما مِـــــان الماء ما يتطهّران به جميعاً.

قال سحنون: لا يجوز له أنْ يطاهما إلاّ أنْ يكون معهما مِنَ الماء ما تغتسل به الرّجل غسلًا واحداً لأثّـلــــــــ لا به المرأة غسَلَيْنِ (ق ١٤ ب) النَّيْنِ، وما يغتسل به الرّجل غسلًا واحداً لأثّـلــــــــ لا يجوزاً له أنْ يمسّ الرّائه إذا طهرت مِنَ الحيضة حتّى تشلّـطهّر بِمَــــــــاء، وطهارةً النّبيّم منتقضة عند أوّل تلاقيهما فيصير باقي الوطء في حائض لم تنطهّر بالماء.

وقال محمّد بن بعد الحكم: لا بأس أنْ يطأها وإنْ لم يكن معها ماء، لأنّ فرْضَها النَّيّمُمُ عند عدم الماء.

#### في غشل اليد بالنّخالة

ذكر العتْبي<sup>(٢)</sup> عن سحنون أنّه كرهه، وذكر عن ابن نافع أنّه لا بأس به. وذكر ابن عبد الحكم<sup>(٣)</sup> عن ابن وهب قال: شُئل مالك عن الدّقيق يغسل

مكّة والمدينة، فلا بأس بذلك؛، فقد سقطت من النوادر والزيادات؛ وقد يكون ابن أبي زيد اختصرها من المختصر. أو ليست من رواية ابن عبد الحكم أصلًا، بل من زيادات ابن عبد البرّ في هذا الموضع.

<sup>(</sup>١) المدونة، ١/ ٣١.

 <sup>(</sup>۲) البيان والتحصيل، ۱۳۱/۱ : وروى محمد بن خالد عن ابن نافع أنه لا يأس بالوضوء بالتخالة؛ راجم أيضاً البيان والتحصيل، ۱۷۳/۱.

<sup>(</sup>٣) انظر المختصر لابن عبد الحكم، نسخة مكتبة القرويين، رقم ٨١٠، كتاب الجامع =

به اليد، فقال: غيره أعجبُ إليّ، فإنْ فَعَلَهُ لم أَرَ به بأساً.

قال ابن وهب: وسمعتُ مالكاً يقول في الجلبان والفول وما أَشْبههُ مِنَّ . الطّعام: لا بأس أَنْ يتوضّاً به ويتدلّك به في الحمّام.

## في الزُّوجة الكتابية هل تُجْبَر على الغسْل من الحيضة

في المدوّنة (١٠): لابن القاسم عن مالك يُجْبِرُها على الاغتسال ليجد الطَّسَــالِيلَ إِلَى ما يجب له مِنَ الوطء.

وفي المستخرجة<sup>(٢)</sup>: لعيسى عن ابن القاسم مثله: يُجْبِرُها. ولأشهب عن مالك أنَّه لا يُجْبِرُها.

وبه قال محمّد بن عبد الحكم: والنّصرانيّةُ لا يُجْبِرُها على الغسْل من الجنابة.

### في غُروب النّية عند الغسْل من الجنابة

وينفس اللفظ؛ ورواه ابن شاس في كتابه الجواهر الثمينة، كتاب الجامع، ١٣٩٧/٦. تحقيق حميد لحمر. وقال الشيخ الأبهريّ في شرحه لمختصر ابن عبد الحكم: ووإنّما قال ذلك لأنّ فعل هذا مباح لأنّ فيه صلاحاً ومنفعة للإنسان». انظر أيضاً البيان والتحصيل، ١٣٥/١ والجامع لابن أبي زيد القيرواني، ص٢٥٠.

<sup>(</sup>١) المدونة، ١/٣٢ خلاف ذلك.

<sup>(</sup>۲) قارن بما جاء في البيان والتحصيل، ١ / ٢٢١؛ وفي النوادر والزيادات، ١ / ٢١: «قال أشهب عن مالك: لا يكره المسلمُ امرأته النصرانية على الفسل من الحيضة، وبه قال محمد بن عبد الحكم».

<sup>(</sup>٣) هو عيسى بن دينار، أبو محمد توفي سنة ١٤٧هـ؛ من أهل قرطبة، سمع من ابن القائسم في رحلته. وسماعه من ابن القاسم عشرون كتاباً، وألف كتاباً يُسمَى بكتاب الهدية. انظر ترجمته في: ترتيب العدارك، ١٠٥/٤. ١١٠، وابن الفرضي، وقم ٩٧٣.

<sup>(</sup>٤) البيان والتحصيل، ١٤١/١.

# وهو عَلَى أَصْل [مالك (؟)]<sup>(١)</sup>.

وقال محمّد بن عبد الحكم: لا يجزئه ذلك الغسّل إلاّ أنْ ينوي به الجنابة في حين التّطهّر.

وقال عيسى عن ابن القاسم<sup>(1)</sup> فيمن أَمْرَ أَنْ يُصَبَّ له الماءُ ليغتسل من الجنابة، فنسي أو ذهب إلى النَّهْر أو البخر فنسي عند التَّطَهْر جنابته، إنَّ ذلك يحة له.

وقال سحنون<sup>(۳)</sup>: يجزىء الّذي ذهب إلى البخر أو النّهْر، ولا يجزىء الّذي ذهب إلى الحمّام.

# في الحائض تغتسل للجنابة ولا تذكر الحيض

قال ابن القاسم عن مالك: يكفيها غشلٌ واحدٌ عنهما جميعاً إذا طهرت من الحيض، فلا غسل حتى تطهر من حيضتها.

وقال ابن سحنون عن أبيه: إنَّ طهرت للحيضة ولم تذكر الجنابة أجزأها، وإنَّ طهرت للجنابة ولم تذكر الحيض لم يجزئها.

وقال غيره: يجزئها لأنَّه فرْضٌ ينوب عن فرْضٍ.

# في الجنب يغتسل للجمعة ولا يذكر الجنابة

في المدوّنة<sup>(٤)</sup>: لابن القاسم عن مالك في الرّجل يغتسل للجمعة وهو جنبٌ، ولم يَنْوِ بغشل الجمعة الجنابة، أنّ ذلك لا يجزئه من غشل الجنابة.

<sup>(</sup>١) انظر هذه العبارة في ص٦٢.

 <sup>(</sup>٣) قارن بما جاء في ذلك بالبيان والتحصيل، ١٤١/١ من سماع عيسى عن ابن القاسم.
 وانظر أيضاً النوادر والزيادات، ٤٦/١.

 <sup>(</sup>٣) البيان والتحصيل، ١٤١/١. (قال محمد بن رشد: قد رُوِيَ عن سحنون أنَّ ذلك يجزئه في النهر ولا يجزئه في الحمام.

<sup>(</sup>٤) المدونة، ١/ ٣٢.

وقال ابن عبد الحكم: ولا يجزىء الجنب (ق ١٥ ب) إِلاّ غسل ينوي به الجنابة، وإنْ اغتما, تبرّداً لم يجزئه.

[قال ا]بن حبيب<sup>(۱۱)</sup>: إِنَّ ابن عبد الحكم وأصبغ كانا يقولان: بقول [مالك أنَّ] الجنب يغتسل للجمعة ولا ينوى الجنابة، أنَّ ذلك لا يجز ثه <sup>(۱۲)</sup>.

وذَكَرَ<sup>(٣)</sup> أنَّ مطرَّفاً وابن العاجشون وابن كنانة وابن نافع وابن وهب. وأشهب كانوا يقولون: إِنَّ غَسْل الجمعة يجزىء من غَسْل الجنابة، وإِنَّهم كلَهم: رَوَّوا ذلك عن مالك<sup>(2)</sup>:

قال ابن حبيب: ولم يختلف مالك ولا مَنْ عَلِمْتُ من أصحابه أنّه مَنِ اغتسل لجنابته وهو ناس لجمعته أنَّ ذلك يجزئه عن غسل الجمعة، لأنَّ الجمعة لا يكون أمر ها إلاّ بنة.

واختاره ابن حبيب وقَاسَهُ عَلَى الوضوء لِمَسِّ المُصْحَفِ والجنابة والنَّوْم.

وقال محمّد بن عبد الله بن عبد الحكم: غَسْل الجنابة يغني عن غَسْل الجمعة، ولا يجزىء غَسْل الجمعة عن غَسْل الجنابة.

وقال الأَبْهَرِيُّ: إذا لم يجز غشل الجمعة عن غشل الجنابة من قبْل أنَّ غسل الجنابة مفترض، وغشل الجمعة مُنْدُرِّ إليه ليس بفَرْض.

قال: وليس الوضوء للجنازة، وللقرّاءة في المُصْحَفِ كذلك، لأنّه تصحّ الجمعة من غير أنَّ يعتسل لها، ولا تصحّ الصّلاة على الجنائز ولا القراءة في المصحف إلاّ بوضوء فلم يشبها غشل الجمعة.

 <sup>(</sup>١) انظر ما روى ابن حبيب في هذه العسألة في النوادر والزيادات، ٤٧/١ مفصّلاً.
 (٢) انظر الاستذكار، ٣/ الرقم ٢٧٥٨.

 <sup>(</sup>٣) وذكر: أيّ: وذكر ابن حبيب في الواضحة أو في السماع.

<sup>(</sup>٤) انظر الاستذكار، ٣/ الرقم ٢٧٥٨: وفيه: ٩... إلا ما ذكره محمّد بن عبد الحكم وأبو إسحاق البرقي عن أشهب أنّه قال: يجزله غسل الجنابة من غشل الجمعة.

### فيمَنْ وطأ فلم ينزل واغتسل لمجاوزة الختان (ق ١٦ أ) [تُـــًا\_مّ ينزل بعد الغسُل والصّلاة

في [المستم] خرجة (١٠): لابن دينار عن ابن القاسم أنّه يتوضّأ ولا غشل علمه.

ولابن سحنون عن أشهب مثّله وقال: إِنّما ذلك الإنزال بمنزلة البؤل. وذكر ان سحن ن<sup>(۲)</sup> عن أنه أنّه تُعمد الغسار ثانيةً.

قال سحنون: وقد قال بعض أصحابنا أنّه إِنَّ صَلّى أعاد الغسُّل والصّلاة. وقال آخرون: تُعد الغسُّل و لا يُعد الصّلاة.

وقد أخبرني عليّ بن زياد عن مالك<sup>(٢)</sup> أنّه شئل عن رجل لاعب الرأته. وجد اللذّة ولم يخرج منه المني، ثمّ توضأ وصلّى، وخرج منه المني، أنّه يغتسل وكمد الصّلاة.

وقاله أصبغ(٤): إنّ الماء قد زايَلَ موضعه.

وقال ابن المَوّاز<sup>(ه)</sup>: يغتسل ويُعيد الصّلاة، لأنّه إِنّما صار جنباً بخروج الماء.

وسُئل سحنون أو ابنه عن خياطين تسابقا في خياطة فسبق أَحَدُهما الآخَر، فأمنى، فقال: عليه الغسّل.

- (١) البيان والتحصيل، ١/ ١٦٠؛ وانظر أيضاً النوادر والزيادات، ٦٦/١.
- (٢) انظر النوادر والزيادات، ٢٧/١: وقاله سحنون في كتاب ابنه؛ ( في النسخة المحقّقة:
   فن كتاب أبيه وهو خطأ مطبعي).
- (٣) انظر النوادر والزيادات، ١/١٥: «وكذلك روى عليّ بن زياد عن مالك في المحدوة...».
  - (٤) انظر النوادر والزيادات، ١/ ٦٧ من المجموعة لابن عيدوس.
- (٥) انظر النوادر والزيادات، ١٩٧١ وفيها: ﴿وقال ابن المواز: يغتسل، ولا [كذا1] يعيد الصلاة. . . ، الخ؛ مع إثبات لام النّقى السّاقطة في نصّ ابن عبد البرّ.

قال عليّ (١١): وقال مالك: مَنِ اغْسل من جنابة ثمّ خرج منه بقية مني وقد بال أو لم يبا, فلفعسا, ذلك ولنة ضًا.

قال عنه ابن القاسم: ويُعيد الصّلاة.

ومن كتاب ابن سحنون: ومَن لُدغَ أو ضُرِبَ بسيّف فأمنى فلا غسْل عليه، وإِنّما ذلك على من خرج منه الماء للذّة.

وقال فيمن به حكَّة فينزل في الحوض ويحتك فيُمْني أنَّه عليه الغسْل.

وقال ابن عد الحكم<sup>(۱۲)</sup>: مَنْ خرج منه ماء بعد غسّله فعليه الوضوءُ ولا غسّلَ عليه.

#### في الوضوء في المَسْجد

في المستخرجة<sup>(٣)</sup>: لمُوسى<sup>(٤)</sup> عن ابن القاسم أنّه استخفّه وقال: لا بأس

(١) انظر النوادر والزيادات، ١/ ٦٧ من المجموعة.

ىە .

 <sup>(</sup>٢) في النوادر والزيادات، ١٧/١: ومن المختصر قال: من خرج منه الماء بعد غسله فليس عليه إلا الوضوء.

<sup>(</sup>٣) البيان والتحصيل، ١٩٥/.

<sup>(</sup>٤) هو موسى بن معاوية الصمادحي، أبو جعفر (ت ٥٢٥هـ)؛ رحل من إفريقية في طلب العلم، وانصرف إلى القيروان سنة ١٨٨هـ، وله من الكتب: كتاب الزهد وكتاب المواهنة، مسائل من ابن القلم المنقي، روى موظأ مالك بن آنس برواية على بن زياد التونسي بالقيروان، انظر ترجعته في تراجم أطنية مستخرجة من مدارك القاضي عباض (تحقيق: محمد الطالبي، تونس ١٩٦٨)، ص (١٤٤ ورياض النفوس، ١٨٧٧) ومعالم الإيمان، ١٨/١٧).

و كرهه سحنون(١) وقال: لا يجوز.

### في التدلُّك في الغسل من الجنابة

قال ابن القاسم عن مالك: لا يجزئه إلاّ أنْ يتدلّك، وإنْ لم يقدر على ذلك أَمَرَ مَنْ يفعل ذلك به؛ وأكْتُرُ أَصْحاب مالك على ذلك.

وقد رُوِي عن مروان بن محمّد الطّاطاريّ<sup>(٢)</sup> عن مالك أنّه لم يَرَ على مَنِ اغْتسل ولم يتدلّك من الجنابة وصلّى إعادةً وضوء ولا غسُل.

وقال أبو الفَرَج القاضي: إِنَّ انغمس في الماء مَنْ هو جنب، فعمّ جسده كلّه بذلك ولّم يتدلّك أجرى عنه .

وأضاف ذلك إلى مالك، وبه قال محمّد بن عبد الحكم.

وحكى ابن زرْب (٣) في الخِصَال أنَّه قد قِيلَ ذلك عن مالك.

#### فيمَنْ مسّ ذكره ناسياً

في المدوّنة (٤): لابن القاسم (ق ١٧ أ) [....] إن مسّه بباطن كفّه

- (١) البيان والتحصيل، ١/ ١٩٥.
- (٢) في الأصل: الطاهري وهو خطأ. هو مروان محتد بن حتان الدمشقي الأسدي الطاطاري، أبو عبد الرّحمان، ويقال أبو يكر، ويقال أبو حقص، توفي سنة ١١٠. صحب مالك بن أنس وروى عنه مسائل، ونُسب إلى الإرجاء، انظر ترجمته في: سير أعلام النبلاء للذهبي، ١٩٥/١، وتهذيب النهذيب لابن حجر، ١٩٥/١، والمرّي ١٣٩٨/٢٢ ورّتيب الدارك ١٣٥/٢٣.
- (٣) هو القاضي أبو بكر محمد بن يبقى بن محمد بن زرب بن يزيد بن مسلمة القرطبي من أحفظ أهل زمانه وأفقههم في مذهب مالك وأصحابه. له كتاب الخصال في الفقه على مذهب مالك. توفي سنة ٣٨٦. انظر ترجمته في : ترتيب المدارك، ١٩١٤/٧ وابن الفرضي، الرقم ١٣٦١، والدياج المذهب، ٣/ ٣٠٠. ورُدِي كثير من مسائله ونوازله في الأحكام الكبرى لعيسى بن سهل، أبي الأصيغ وبعده في المعيار المعرب للونشريسي.
  - (٤) المدونة، ١٨/١ قارن بما جاء في البيان والتحصيل، ١٢٧/١.

انتفض وضوءه وإِنْ مسّه بظاهر الـ[ـكفّ] أو الذّراع لم ينتقض وضوءه.

ولأشهب عن مالك مثَّل ذلك، ولم يفرَّق ما بيِّن النَّاسي والعامِدِ.

وفي المستخرجة(<sup>(۱)</sup>: لعيسى عن ابن وهب عن مالك أنّه يجب الوضوء: على مَنْ مسَ ذكره ناسباً.

وقال ابن وهب: .لا وضوء عليه إذا مسّه ناسياً.

وقال ابن عبد الحكم: لا وضوء على مَنْ مسّ فرجه بعقبه ولا ذراعه ولا! ظاهر كَفّه.

وقال ابن حبيب: الوضوء واجبٌ على مَنْ مسّ ذكره ناسياً أو عامداً غلى: ظاهر الحديث<sup>(١٢)</sup>، لأنه لم يَقُلُ فيه عامداً ولا ناسياً.

وذهب إسماعيل وأبو الفَرَج والأَبْهَرِيّ وسائرُ المالكيّين البغداديّين <sup>(٣)</sup> إلى أنّ مَنْ مسنّ ذكره فوجد أشهرةً ولذّةً انتقض وضوءًهُ مع الحائل وغير الحائل قِباساً. على مَنْ مسنّ النّساء، ويُعِيد منه في الوقّت وبعده إنْ صلّى قبل أنْ يتوضّاً من ذلك . إ

# متى يُعِيد مَنْ مسّ ذكره وصلّى قبْل أنْ يتوضّأ

في المستخرجة (٤٠): الأشهب عن مالك أنّه قال: الا آمُرُهُ بإعادة، ثمّ رَجَحَ، فقال: الله في الوقت.

وقال فيها سحنون: لا إعادة عليه، وذَكَرَ أَنَّ ابن القاسم كان يضعف الإعادةَ.

 <sup>(</sup>١) البيان والتحصيل، ١/٢٢٦؛ وقارن بما جاء في تعليق أبي الوليد بن رشد بنفس المصدر، ٧٠/١٠.

<sup>(</sup>٢) يقصد بذلك قول ابن عمر أنه كان يقول: إذا مس أحدكم ذكره نقد وجب عليه الوضوء؟ وقول عروة بن الزبير برواية هشام بن عروة بمعناه: الموطأ، رواية يحيى ٤٢/١ \_ ٤٤٣ وانظر ما جاء في الاستذكار ٣/ ص٣٢ \_ ٣٦. وانظر أيضاً المعجم المفهرس، ٢٠٧/٦.
(٣) قارن بما جاء في الاستذكار، ٣/ الوقم ٢٥٦٩.

<sup>(</sup>٤) انظر السان والتحصيل، ١/ ٤٥٣.

ولسحنون أيضاً في المستخرجة<sup>(۱)</sup> عن ابن القاسم روايتان، إِخَدَاهما: لا إعادة عليه في وقّت ولا غيره، ولكنّه يُميد وضوءه (ق ١٧ ب) لما يستقبل؛ والأُخرى: يُبيد صلاته في الوقت.

وقال [ابن نَا] فع وأصبغ وعيسى بن دينار: يُعِيد في الوقْت وبعله، وَذَكَـاـرَهُ ابنُ مُـاـزَيْن عنهم:

وقال ابن حبيب (٢٠): اختلف قول مالك فيمن مس ذكره وصلّى ولم يتوضًا، فرَوَى المَدْيَتِون عنه: ألا إعادة عليه في الوقّت وبعده، واحتجّوا أنّ مالكاً رَوَى عن نافع عن ابن عمر أنّه أعاد من ذلك صلاة الصبّح بعد طلوع الشّمس؛ وَرَوَى عنه المِصْرِيّون أنّه استخف إعادة الصّلاة من ذلك إلا في الوقْت.

قال: ورأيْتُ أصبغ أخذ برواية المدنيّين وأَحَبُّ ما فيه إِلَيَّ أَنْ يُوبِينَ في الوفْت وبعده إِنْ سنّه عامداً، وإِنْ كان إِنّما خَطَرَتْ يَدُهُ عليه غَيْرَ متعمّدِ بجسّه أعاد في الوقت<sup>(٣)</sup>.

### في مسّ المَرْأة فرجها

في المدوّنة (٤): لابن القاسم أنّه بلغه عن مالك أنّ لا وضوء عليها. وقال ابن عبد الحكم (٥): يُشتّحَبُّ للمرأة أنْ تتوضّاً مِنْ مَسّ فرجها.

<sup>(</sup>١) انظر البيان والتحصيل، ١/ ١٦٥ ـ ١٦٦.

 <sup>(</sup>٢) الواضحة، ١٩١ (ق ١٦ أ)، ونشه: «قال عبد الملك: ومَنْ ترك الوضوء من مس الذكر
 حتى صلى فقد اختلف فيه قول مالك، وروى المدتيّون عنه أنّه قال: عليه الإعادة في
 الوقت وبعده... ، إلخ.

 <sup>(</sup>٣) انظر خلاف ذلك في النوادر والزيادات، ١/٥٤: وقال عيسى عن ابن وهب: وإذا خطرت يده على الذكر من غير تعمّد فلا وضوء عليه. قال: ومالك يرى عليه الوضوء.

<sup>(</sup>٤) المدونة، ١/٩، وأنظر النوادر والزيادات ١/٥٥.

<sup>(</sup>٥) التوادر والزيادات، ١/٥٥، من المختصر لابن عبد الحكم.

وروى ابن حبيب<sup>(۱)</sup> عن أصبغ عن ابن وهب عن مالك أنَّ عليها الوضوء ... قال ابن حبيب: إلاَّ أنَّها عِنْدِي أَخَفَ مِنَ الرّجل؛ قال ابن حبيب: وهي عندى مثار الرّجل.

قال أبو عمر: الحجّةُ في ذلك حديثُ بُسُرة<sup>(٢)</sup> عن النّبيّ ﷺ: مَنْ مَسَّ فرجه فَلْيَتَوَضَّا.

وروى عليّ بن زياد عن مالك في المرأة تمسّ فرجها أنّ الوضوء واجبٌ عليها.

وروى محمّد بن عبد الحكم عن أشهب: إذا ألطفت فَلْتَتَوَضَا، (ق ١٨ أَ) يُرادِيدُ بِـا أَلطَقَتْ قال: تُدْخِلُ أصابعها في فرجها؛ قال محمّد و[قال ما] لك: إذا الطفت فأحّبُ إليّ الْ تتوضّاً. وقبل: مَغْنَى أَلطَقَتْ: التَّذَّتْ.

- (١) الواضحة ١٩٣ (ق ١٦ ب) ونصّه: وأخبرني أصبغ بن الفرج عن ابن وهب أنه تسمع مالكاً يَزَى ذلك ويستحت إلا آنها هنده في ذلك أخفّ من الرجل. قال عبد الملك: وما هي ذلك أخفّ من الرجل، قال عبد الملك: وما ابن عين الدول إلى الرجل لأن رسول الله ﷺ آمرها بذلك كما أمر الرجل». هذا، ويقصد ابن حبيب بهذا الإشارة إلى عا جاه قبل ذلك في الواضحة وتصنه: «منذني أصبغ بن الفرح عن ابن وهب عن إبراهيم بن نشيط عن خالد بن يزيد أنّ امرأة قالت: يا رسول الله ﷺ أنه لا الوضوء، فقال لها رسول لله ﷺ الوضوء، فقال لها رسول لله ﷺ الوضوء، فقال لها رسول رسول لله ﷺ المن عنه فلتوصأة.
- (٢) هي بسرة بت صفوان عن رسول الله ﷺ: "إذا من أحدكم ذكره فليتوضاً. انظراً الموطأ، رواية يحيى، ١٩٢١، ورواية العنبي،" الرقم ١٦١، ورواية العنبي، الرقم ١٤٤ أنظراً إيضاً: صند البوطأ للجوهري، الرقم ١٤٥ أنظراً إيضاً: صند البوطأ للجوهري، الرقم ١٩٥١، والناسج ١٩٤١، والداري ١٩٩١، ١٩٦٠ عن يسرة بنت صفوان؛ وابن حنبل ٤٠٦٦، في مسند بسرة بنت صفوان؛ وابن حنبل ٤٠٦٦، في مسند بسرة بنت صفوان؛ وابن المجد ١/رقم ١٤٦٠، من من قرجه فليتوضاً؛ الطبقات الكبرى لابن صحيح ابن حتاية في مسن الذكر: صحيح ابن حيان برتيب ابن بلجان، ٣/ الرقم ١١١٤. ١١١٦ صحيح ابن حيان برتيب ابن بلجان، ٣/ الرقم ١١١٤. ١١١٦.

راجع هذه الروايات بالاستذكار ٢٦/٣ . ٣٦. وهكذا في الواضحة، ١٨٩ (ق ١١. . ب) عن بسرة بنت صفوان أنها سمعت رسول الله ﷺ يقول: "من مس ذكره فليتوضّأه. قال ابن سحنون عن أبيه<sup>(۱)</sup>: لا وضوء عليها في مسّ فرجها، وأنْكر روايةً عليٌّ بن زياد عن مالك أنّ عليها الوضوء<sup>(۱7)</sup>.

# في القُبْلة

ذكر ابن حبيب<sup>(٣)</sup> عن مطرف وابن الماجشون وابن عبد الحكم: مَنْ قَبَل امرأته للذَّة انتَقض وضوءه، وإِنْ اسْتَغْفَلَتُه فقبَّلته ولم تَلْتَذَّ بذلك، فلا وضوء علمه.

قال: وقال أصبغ<sup>(1)</sup>: الوضوءُ على مَنْ قبّل اهْرَأَتُهُ وعلى مَنْ قبَلْتُهُ اهْرَأَتُهُ، وإِنْ استكره واستغفل، للآثار<sup>(0)</sup> التي جاءت أنّ الوضوءَ مِنَ القُبْلة مُجْمَلًا.

وذكر محمّد بن سحنون عن أبيه: مَنْ قبّل امرأته لشهوة أو مسّ ذكره وصلّى قبّل أنْ يتوضّأ أنّه يُعِيد صلاته ما لم يطل ذلك جدّاً، فإنْ طال ذلك وجاوز اليؤم واليؤميْن لم أَرَ أنْ يُعِيدَ.

وروى عيسى عن ابن القاسم<sup>(٢)</sup>فيمَنْ قبَل لشهْوةِ وصلّى قبَل أنْ يتوضّاً أنّه يُعيد أبداً.

وفي المدوّنة (<sup>٧٧</sup>: لابن القاسم فيمَنْ قبَلْتُهُ أمرأتُهُ على غَيْر فِيهِ، على جَبْهَته أو ظهْره أو يده أنّ ذلك مِنّ المُلامَسَة، إنّ النّذَ الرّجلُ أو أَنْعَظَ فعليه الوضوءُ، وإنْ لم يلتذّ فلا شيء عليه؛ وكذلك هو أيضاً إنْ قبّلها أو لمسها على غَيْر الفم

- (١) النوادر والزيادات، ١/ ٥٥ من كتاب ابن سحنون قال سحنون.
- (٢) انظر ذلك في المدوّنة، ٩/١: (قال وبلغني أنّ مالكاً قال في مسّ الموأة فوجها أنّه لا وضوء عليها».
  - (٣) قارنُ بما جاء في الواضحة، ١٨٦ (ق ١٠ ب)؛ والنوادر والزيادات، ١/ ٥٢.
- (٤) قارن بما جاء في النوادر والزيادات ٢/٢٥ من قول أصبغ بن الفرج. وانظر أيضاً البيان والتحصيل، ١١٣/١-١١٤.
  - (٥) انظر الآثار المشار إليها، عند ابن حبيب في الاستذكار، ٣/ ٤٤ ـ ٥٧.
    - (٦) انظر النوادر والزيادات، ١/٥٦.
      - (۷) المدونة ۱۳/۱.

فالتَذُتْ هي لذلك، فعليها الوضوءُ، وإِنْ لم تلتَدُّ لذلك ولم تَشْتَهِ فلا وضوء عليها.

# فيمَنْ مس امْرأته مِنْ فوْق الثَّوْب دون حائلٍ وَالْتَذّ

رق ۱۸ ب) فلا خِلانَ عن مالك وأصْحابِهِ في ذلك، وكذلك عِنْـلــدُ ابنِ حَبِــلَب، وجمهور الزوايات التي عليها يناظر البغداديّون أنّ [ . . . ] اللَّذَة فرق. التُّوب ودُون النّوب، ولا يراعون الحائل مع القصد إلى اللّذَة.

ووجودها في المدوّنة<sup>(١)</sup> عن مالك قال: إذا مسّبّ المرأةُ الرّجُلُّ لللّهَ فعليها الوضوء، وكذلك إذا مسّها الرّجل بيده للذَّة فعليه الوضوء، وإنْ مسّته. لمَرْضِ أو نحوه لغيْر شهُوة فلا وضوء عليها.

وفي المستخرجة (٢): لمالك في مسّ المرأة فوق النياب مثْل ذلك.

وذكر العتبي<sup>(٢)</sup> عن سحنون قال: كان عليّ بن زياد يروي عن مالك أنّه إِنْ كان النّوب كثيفاً ولا يَصِلُ إِلى جسدها فلا وضوء عليه، وإِنْ كان خفيفاً يَصِل إلى جسدها فعليه الوضوء.

وقال ابن حبيب<sup>(1)</sup> في الشُلامسة: يجب عليها الوضوءُ، وإِنْ كان عليهما ثيابهما إذا التَّذَّا.

وذكر ابن سحنون عن أبيه فيمَنْ قبّل امرأته لشهْوَةِ وصلّى قبّل أنْ يتوضّأ أنّه: يُعيد أبداً ما لم يطل، وكذلك صلاتين بتيشمٍ واحدٍ يُعِيد الثّانيةَ ما لم يطل، فإذا. جاوز اليوْمَ أن اليوْمِيْن وأكْتَرَ لم يُعِيدْ.

روى عيسى عن ابن القاسم في القُبْلة أنّه يُعِيد أبداً.

<sup>(</sup>١) المدونة، ١٣/١.

<sup>(</sup>٢) انظر البيان والتحصيل، ١/٧٥.

<sup>(</sup>٣) البيان والتحصيل، ١/ ١٧٢ في تعليق أبي الوليد بن رشد؛ وانظر أيضاً ١/ ٧٥.

 <sup>(</sup>٤) الواضحة، ١٨٦ (ق ١٠ ب) ونصه: الإذا لامست العرأة زوجها ففعلت هي به شيئاً من .
 هذا فعليهما جميعاً الوضوء ٤٠.

#### في الدُّود تخرج من الدّبر والدّم

قال ابن عبد الحكم (١٠): مَنْ خرج من ديره دودٌ أو دم فلا وضوء عليه. وكذلك روى ابن القاسم عن مالك في المدوّنة (٢٠).

وقال سحنون<sup>(١٦)</sup>: مَنْ (ق ١٩ أ) خَرَاجَ مِنْ] دبره دود فعليه الوضوء لأنّه. لا يسلم منْ بلّه.

قال يحيى بن [عمر](٤): وكذلك كان يقول محمّد بن عبد الحكم.

وروى ابن وهب في موطّأه عن مالك فيمَنْ خرج من دبره دم أنّه لا وضوء عليه.

# في المسم على الخُفين

ذكر أبو بكُر<sup>(ه)</sup> الأنْهَرِيّ قال: اختلف قولُ مالك في المشح على الخفّيْن، فذكر عنه ابن عبد الحكم وغيْره أنّه [بَـالمشـح المُقيمُ والمُسـافُر مهنُ غيْر توقيت.

قال: وهذا القوُّلُ المَشْهُورُ عنه الصّحيحُ، قاله في الموظَّا<sup>(١)</sup> ونقله عنه أَكْثُرُ أَصْحابِهِ؛ وقد قال: أنّه يمسح المسافرُ، ولا يمسح الحاضرُ.

وروى عنه ابن وهب في سَمَاعِهِ (٧) وابن القاسم في الأَسَدِيَّة.

- (١) النوادر والزيادات ١/ ٤٨ بلفظ قريب من هذا. وقارن بما جاء في الاستذكار، ٢/ الوقم ١٥٤٤.
- (٢) المدونة، ١٠/١: لا شيء عليه عند مالك؛ وقارن بما جاء في البيان والتحصيل ٩٧/١ عن مالك.
  - (٣) أنظر الاستذكار، ٢، الرقم ١٥٤٥.
  - (٤) وليحيى بن عمر الكناني تعليق آخر على هذه المسائل في النوادر والزيادات ١/ ٤٩.
    - (٥) في الأصل: أبو بكُر: مكرر من التاسخ، وهو خطأ.
    - (٦) راجع اختلافهم في الاستذكار، ٢٤٣/٢ \_ ٢٥٥؛ و٢/ الرقم ٢٢٠٣.
- (٧) قال ابن ناصر الدين في كتابه إتحاف السّالك برواة الموطأ عن الإمام مالك، ص٩١: =

قال: وقد رُوِي عن مالك أنّه لا يمسح المُسافرُ ولا الحاضرُ فيَّ المدّة تَةُ (1).

قال مالك: لا يَمْسح المُقيمُ على خفّيه.

قال ابن القاسم: وقد كان يقول قبل ذلك: يُمْسح عليهما، قال: ويَمْسح المُساورُ، ولس لذلك وقَتْ.

وفي المستخرجة (٢٠): لابن القاسم عن مالك أنه سُئل عن المَسْع على الخفون في الحضر، فقال: لا، ما أقُولُ ذلك، ثمّ قال لي: إِنِي لأقُولَنَ مقالةً ما الخفون في الحضر، فقال: (أنه ألق ألله في جَمَاعَةِ مِنَ النّاس: أقام رسولُ الله ﷺ في المدينة عشر سنين، وأبو يكر وعُمْرُ وعُمْمانُ خِلاقتَهِم، فذلك خمْس وثلاثون سنة، فلم يَرَهُمْ أَخَدُ يَصْسحون؛ قال: وإِنّما هي هذه (ق ١٩ ب) الأحاديث (٢٠)، وكتابُ الله أَخَقُ أَنْ يَتِم

وقال ابن حبلسب<sup>(4)</sup>: السلمشخ على الخقيّن حسنٌ جائزٌ للمُقِيم، والمُسافر، لم يختلف [فيه أياهَلُ السّنّة، وليس فيه شكّ ولا يرتاب فيه إِلَّا مُخَذُولُ أو صاحبُ بِدْعَةِ.

قال: وسألتُ مطرفاً وابن الماجشون عن المسم على الخفين فقالا لى:

ولابن وهب مؤلّفات منها كتاب سماعه من مالك ثمانون كتاباً. هذا، وذكر أبو مصعب الزهري أنّ مسائل ابن وهب عن مالك صحيحة؛ وأغلب الظنّ أنّه يقصد بهذه المسائل سماع ابن وهب. إنظر تهذيب التهذيب لابن حجر، ٢٧٢/٦، وسير أعلام النبلاء للذهبي، ٢٢٢/٩.

<sup>(</sup>١) المدونة ١/٤١؛ وانظر أيضاً البيان والتحصيل، ٢/الرقم ٢١٨٢.

<sup>(</sup>٢) البيان والتحصيل، ٨٢/١، المجارة المحمولية (٨٢) الأحاديث في المشع على الخقين كثيرة: راجع على سبيل المثال صحيح البخاري، كتاب الوضوء، باب ٨٤ والتعليق الجيئة لابن حجر على هذا الحديث في فتع الباري، ١/٥٠٠ كتاب الصلاة، باب ٨٤ وصحيح مسلم، كتاب الطهارة، باب ٢٣ والحرطا، وراية يحيى بن يحيى، ١/٥٠/ ٣٤ والسحية (المائة) ٢/٥٠١.

<sup>(</sup>٤) قارن بالنص الذي جاء في النوادر والزيادات، ١/ ٩٤ عن ابن حبيب.

جائز قويّ في السنفر والحضر، والحضر مَنْمُولٌ به ببلد الرَّسُول ﷺ ودارِ التَّنْزِيل ومؤضع الصّحابة والتّابعين غير مختلف فيه، ولا نَغَلَمُ مالكاً ولا غَيْرَه مِنْ علمائنا. قط تَرَكَه، ولا نَهَى عنه فى قُنياه.

وذَكَرَ يحيى بن إسحاق بن يحيى الأندلسيّ في كتابه (١) عن أصبغ ابن الفرج قال: اختلف قولُ مالك في المشح على الخفيّن بأقاويلٌ ثلاثة (١)، أَخْبَرَنَا بها ابن القاسم وأشهب وابن وهب، مرّةً قال: لا يُمْسح في حضر ولا سفر، ومرّةً قال: يَمُسح في السفر ولا يمُسح على كلّ حالٍ في الحضر، ومرّةً قال: يَمُسح على كلّ حالٍ في السفر والحضر ولا يوقت وقتاً ولا غيْره، وهو أعمّ قوله في موطّأه (١) وغيْره،

قال أصبغ (<sup>4)</sup>: وسمعتُ ابن وهب يردّ قؤله في استثقاله المسّح ردّاً شديداً بالآثار والسّنة، وقد مسح يوماً وأثا إلى جنّبه فقال: اشْهَدُ عَلَيَّ بالمَسْح.

قال: وسمعتُ ابن القاسم يضعف قوله في ترّك المَسْح فقال: أنا أصلّي خلّف مَنْ يَمْسح، ومَنْ صلّى خلّفه فلا إعادة عليه.

وقال ابن نافع: يمسح في الحضر والشفر؛ قال ابن نافع: وقُتُ (ق ٢٠ أ) ذلك في الحضر من الجمعة إلى الجمعة.

ومن المجموعة<sup>(ه)</sup>: قال ابن نا[فع عن] مالك في المَسْح للحاضر من الجمعة إلى الجمعة.

<sup>(</sup>١) ألّف يحيى بن إسحاق (توفي سنة ١٣٠٣) الكتب المبسوطة في اختلاف أصحاب مالك وأقواله؛ انظر ترجمته في: ترتب المدارك، ٢٠٦١ ـ ١٦٦، والديباج المذهب، ٢٣٥٧/٢ وابن الفرضي، الرقم ٢٥٧١؛ وأخبار الفقهاء للخشي، ص٣٧٩؛ والغنية، فهرست شيوخ القاضي عياض، ص٥٥. وقد اختصر أبو الوليد بن رشد هذه الكتب المبسوطة كما يذكرها في البيان والتحصيل في أماكن متعددة.

<sup>(</sup>٢) بخصوص هذا الموضوعُ راجع ما جاء في الأستذكار، ٢/ الرقم ٢٢٠٨ ـ ٢٢١١.

<sup>(</sup>٣) انظر الموطأ، رواية يحيى بن يحيى، ٣٦/١ ـ ٣٧.

<sup>(</sup>٤) انظر البيان والتحصيل، ١/ ٢٠١ ـ ٢٠٢.

<sup>(</sup>٥) كذا أيضاً في النوادر والزيادات، ٩٣/١ من طريق المجموعة لابن عبدوس.

### فيمَن لبس خفَيُه وقد نَسِيَ مشح رأسه ثمّ ذكر فمسح رأْسه ولم ينزعهما، هل يَمْسح عليهما

ذكر أبو زيد عبد الرّحمان بن إبراهيم عن أصبغ أنّه لا يَمْسح، وخفّفَ مـْـــع الرأْس في ذلك.

وذكر ابن حبيب أنّه سمع ابن الماجشون ومطرّف بن عبد الله وابن عبدً الحكم وأصبغ يقولون: لا يجوز له أنْ يَمْسح على خفّيُه لانّه لَيَسَهما قبل أنْ تكمل طهارته؛ وهذا عندي هو الحقُّ عن ابن الماجشون وغيره. وما ذَكَرُهُ أبو زيد رَهُمٌ وغلطًه والله أغلمُ.

وقد قال مالك في موطّأه<sup>(۱)</sup>: إنّما المَسْح على الخفّيْن مَنْ أدخل رجّليُه فيهما طاهرتين بطهر الوضوء.

### فيمَنْ لبس الخفّ في رجْله اليمنى بعد غسلها في وضوءه وقبْل أنْ تُغْسَل الأخرى هل يَمْسح عليهما

ذكر العتبي (٢) عن سحنون في هذه المسألة وفي التي قبّلها أنّه لا يَمْسح عليهما.

قال سحنون: ولا يجوز المسح في الوجْهيْن إِلاّ أنْ يكون الوضوء كاملًا، ويكون اللّبْس للخفّين جميعاً بعد كمال (٢٠ ب) الطّهارة.

وذكر ابن حبيب عن ابن الماجشون ومطرف وابن عبد الحكم وأصبغ: لا يَمُسح، مثل قوّل سحنون.

<sup>(</sup>١) الموطأ، رواية يحيى، ٧/١٣.

<sup>(</sup>٢) انظر البيان والتحصيل، ١٤٤/ ــ ١٤٥.

<sup>(</sup>٣) انظر البيان والتحصيل، ١/ ١٤٥.

#### فيمَنْ لبس خفيه بطهر التيمم، هل يَمْسح عليهما

ذكر أبو زيد بن إبراهيم عن أصبغ إجازةً ذلك، وعن ابن الماجشون أنّه قال: لا يجوز، لأنّ طهارة التَيتَم إِنّما هي طهارة إلى وقّت الفراغ من الصّلاة وليست كطهارة الوضوء بالماء.

وذكر ابن سحنون عن أبيه في ذلك مثل قوَّل ابن الماجشون: لا يجوز.

# فيمَنْ نزع إحدى خفيه هل يخلع الأخرى

في المستخرجة<sup>(١)</sup>: لأشهب عن مالك أنّه يغسل تلك الرّجُل فقط، وليس عليه خلع الخفّ الأخْرى.

وفي سماع عيسي عن ابن القاسم (٢<sup>)</sup> مثل ذلك.

وقال ابن حبيب: لا بدّ أن يخلع الأخْرى ويغسل رجليَّه جميعاً.

وذكر ابن عبد الحكم قال: إِنْ خرجت القدم خروجاً فاحشاً نزعهما جميعاً وغسل رجُليُه. قال: وإِنْ نزع خفَيْه أو أحدهما غسل رجُليُه، فإِنْ أخّر ذلكِ عن فوره مكانه أعاد الوضوء.

#### (ق ٢١ أ) في المَرُ [أة تـ]لبس خفيّها على الخضاب لتمسح [....] الخضاب

ذَلَكَرَ إِسَـائُ سحنون قال: قال بعض أصحابنا: يُكُرُهُ ذلك لها، فإِنْ فَعَلَتْ فلا شيء عليها.

قال: وقال سحنون: تُؤدِّبُ بإعادة الصَّلاة. قال: وقد روى عليّ بن زياد عن مالك أنّه ليس لها أنْ تصلي بعد ما خضبت بالحناء حتّى تنزعها.

<sup>(</sup>١) انظر البيان والتحصيل، ١٣٦/ ١٣٧.

<sup>(</sup>٢) انظر البيان والتحصيل، ١٤٣/ ١٤٤.

### فيمَنْ اقتصر على مشح أعلى الخفّ فقط وعلى أسفله فقط

في المدوّنة (١٠): لابن القاسم إِنْ مَسَحَ الظَّهور دون البطون لم أَرَ عليهِ الإعادة إلاّ في الوفْت.

وكذلك قال سحنون: يُعِيد في الوقْت.

وقال ابن مُزَيْن عن عيسى بن دينار أنَّه يُعِيد في الوقْت وبعده.

وذكر ابن سحنون في كتابه عن ابن نافع أنَّه يُعيد في الوقُّت وبعده.

وَآجَمَعُوا آنَّه لا يجوز الاقتِصارُ على مسْح أَسْفل الخفّ، وأَرَى مَنْ فعل ذلك فلم يَمْسح وعليه الإعادةُ أَبداً، إلاّ أَشهب، فإنّه أجاز ذلك فيما رُوِي عنه، وقال: يُعِيد في الوقْت.

### فيمَنْ تيمّم بضرُّبةٍ واحدةٍ للوجُّه واليديُّن

قال ابن عبد الحكم: مَنْ تيمّم بضرّبة واحدة لوجْهه وليديّه إلى المرققيّن، : ثُمّ صلّى فلا إعادة عليه.

وذكر ابن وهب في موطَّأه أنَّه عليه الإعادةُ في الوقُّت وبعده.

وفي المستخرجة<sup>(٢٧</sup>: لابن القاسم (ق ٢١ ب) عن مالك أَرْجُو أنْ يجزئه، ولا إعادة عليه؛ و[قال ابن] القاسم: لا [إعادة] عليه.

وقال ابن حبيب: عليه الإعادةُ في الوقْت بمَنْزلة مَنْ تيمّم إلى الكُوعَيْن.

وفي كتاب يحيى بن إسحاق: قال ابن كنانة: مَنْ صلّى بذلك التّيمم أعاد الصّلاة في الوقْت وبعده، وهو بمنزلة مَنْ توضّاً بعَرْفة واحدة للوجْه واليديْن

(١) المدونة، ١٩٦١: الأنّ عروة بن الزّبير كان يمسح ظهورها ولا يمسح بطونها. قال ابن القاسم: أخبرنا بذلك مالك.

(٢) البيان والتحصيل، ١/٩٤؛ وكذا في النوادر والزيادات، ١٠٤/١.

وذكر ابن سحنون عن ابن نافع مثّل قوّل ابن كنانة: يُعِيد أبداً؛ قال: وقال سحنون: يُعِيد في الوقْت.

#### فيمَنْ تيمّم إلى الكوعيْن

قال ابن عبد الحكم<sup>(١)</sup>: إِنْ تيمّم إِلى الكوعيْن أعاد في الوقْت.

وكذلك لابن القاسم عن مالك في المدوّنة (٢): يُعِيد في الوقْت.

وكذلك ذكر ابن حبيب عن ابن القاسم، قال: وبه آئحذُ.

وذكر ابن سحنون عن ابن نافع أنَّه يُعِيد في الوقْت وغيَّره.

وقال سحنون: يُعِيد في الوقُّت.

وقال محمّد بن عبد الله بن عبد الحكم: مَنْ تيمّم يضرّبهِ واحدةِ للوجُّه والبدين وتيمّم إلى الكوعين أعاد أبداً في الوقّت وغيّره.

# فيمَنْ تيمّم على الثَّلْج

في المدوّنة (٢٦): قال ابن القاسم: بلغني أنّ مالكاً أوْسع في ذلك.

وكذلك روى عليّ بن زياد<sup>(٤)</sup> عن مالك أنّه تيمّم على الثّلج. وقال أشهب: لا يتيمّم على الثّلج لأنّه ليس مِنّ الصَّعيد.

وذكر ابن حبيب<sup>(ه)</sup> عن مالك إجازة (ق ٢٢ أ) التّيمّم على النّلج.

قال: وقال ابن عبد الحكم: لا يجوز النيمّم على النّلج و[إِنْ لم (؟)] يجد غيْره.

<sup>(</sup>١) كذا في النوادر والزيادات، ١/١٠٤؛ نقلًا من المختصر لابن عبد الحكم.

<sup>(</sup>٢) المدونة، ١/٢٤ ـ ٤٤.

<sup>(</sup>٣) المدونة، ١/١٦.

<sup>(</sup>٤) انظر النوادر والزيادات، ١٠٧/١ نقلًا من المجموعة لابن عبدوس وعن ابن حبيب.

<sup>(</sup>٥) النوادر والزيادات، ١٠٧/١ عن ابن حبيب.

قال ابن حبيب: وهو أحَبُّ إِليَّ، قال<sup>(١)</sup>: وإِنْ وجد الصّعيد أعاد فيَّ الوفْت.

قال: وكذلك قال لي عبد الله بن عبد الحكم أنَّه يعيد في الوقْت.

وقال ابن وهب: لا بأس بالتّيمّم على النّلج والماء الجامد إذا لم يجد الصّميد.

وقال محمّد بن عبد الله بن عبد الحكم: هذا تبديل في التّيمّم على الثّلج.

# هل يتيمّم الصّحيحُ في الحضر لخوّف خروج الوقْتُ

في المدوّنة (٢٠): لابن القاسم عن مالك في الهُقِيم يعالج الماء فيعسر عليه أُمْرُه حتّى يخاف طلوع الشّمس، قال مالك: يتيمّم ويصلّي، وراَّه مثّل المُسافر.

. قال ابن القاسم: وقد كان مرّةً يقول في الحضري أنّه يُعِيد إذا قدر على الماء.

وفي المستخرجة<sup>(٢)</sup>: لعيسى عن ابن القاسم أنّه يعالج الماء وإِنْ طلعت الشّمس؛ قال: وقد قال: يتيمّم ويصلّي إذا خاف طلوع الشّمس.

وذكر ابن حبيب عن مالك أنه يتيشم ويصلّي، ثمّ يُهِيد في الوقّت وبعده؛ قال: ثمّ رجع مالك عن قوله في الإعادة بعد خروج الوقّت.

قال ابن حبيب<sup>(٤)</sup>: وبذلك أقول، لأنّه حاضرٌ، ليس بمُسافرٍ. قال: وقد كان ابن القاسم يخفّف ذلك ورآه كالمسافر، وليس هو كذلك عنّدنا.

قال ابن حبيب: وكذلك أَهْل السَّجْن يُعِيدون في الوقْت إِنْ تيمَّمُوا.

 <sup>(</sup>١) النوادر والزيادات، ١٠٧/، وفيها: قال ابن حيب: من صلّى بذلك فإن وجد الصّعيد في الوقت أعاد ولا يعيد بعد الوقت، ولو فعله واجداً للصّعيد أعاد أبداً».
 (٢) المدم نتم ١٤٤١.

<sup>(</sup>۳) البيان والتحصيل، ١٤٧/١.

 <sup>(</sup>٤) انظر ما جاء في هذه المسألة في روايات ابن حبيب بالنوادر والزيادات، ١١٠/١.

وذكر ابن (ق ٢٢ ب) عبد الحكم قال: ومَنْ رجا ماءٌ فخاف أنْ تطلع عليه الشَّمْس قبّل أنْ يدركه فبتيمّم وَلْيُصَلِّ<sup>(١)</sup>، ومَنْ ظنّ أنّه يدركه فليعاجله ما لم يُعَفّ الفوات.

وقال محمّد بن عبد الحكم: لا يجوز للحاضر التيمّمُ إِلاّ أنْ يكون مريضاً وإنْ خاف فوات الوقْت.

قال: وقد اختلف فيه قوَّلُ مالك.

#### فيمَن نسي الماء في رحْله وتيمّم

ذكر ابن عبد الحكم قال: ومَنْ تيمّم فوجد الماءَ في رحْله فلا إعادة عليه، وإِنْ أعاد فَحَسَنٌ وعليه أَنْ بطلب الماء في رفّقته مِمَّنْ يَليه ومِمَّنْ يظنّ أَنّه يُعْطيه.

وقال ابن القاسم عن مالك: يُعِيد في الوقَّت؛ قال: وإنْ ذكر وهو في. الصّلاة، قطع وتوضّأ بالماء.

وذكر ابن حبيب<sup>(٢)</sup> عن ابن الماجشون ومطرّف وابن عبد الحكم وأصبغ فيمَنْ ترك الماء في رحُله نسيه أو خفي عليه موضعه وتيمّم، ثمّ وجده أنّه يُعِيد في الوقّت وبعده.

قال ابن حبيب: لأنه ليس مِنْ أهْل التيمم.

قال ابن حبيب<sup>(٣)</sup>: ولو وجد الماء في الزقْفة التي هو فيها فإنَّ كانت الزَّفْقة عَظَيمةً جَدَّاً فلا إعادة عليه في وقَّت ولا غيره، وإنَّ كانت صغيرةً مثُّل الرَّجل والرَّجليْن فعليه الإعادة في الوقّت وبعده؛ رَحَكَى هذا عن أصبغ.

(١) وليصلّ: في الأصل: وليصلى.

(۲) انظر النوادر والزيادات، ۱۱۳/۱ عن ابن حبيب؛ وقارن بما جاء في الاستذكار،
 ٢/ الرقم ٣٥٦ عن ابن حبيب أيضاً.

 (٣) انظر ما جاء في النوادر والزيادات، ١١٣/١ عن ابن حبيب عمن ذَكَر من أصحاب مالك وأصبغ بن الفرج. وروى أبو زيد بن أبي الغُمُّر عن ابن القاسم<sup>(۱)</sup> في المسافر لا يكون معه ماءٌ وهو يعلم مع رفقائه الماء، فإِنْ (ق ٢٣ أ) ظنّ أنّهم يُعْطُونه وتيمّم ولم يسألهم أعاد في الوقّت وبعده.

قال ابن القاسم<sup>(7)</sup>: وقال لي مالك في قوم نزلوا في صحراء لا يحسبون بها ماءً فتينموا وصلّوا ثمّ وجدوا بتراً أو غديراً قريباً منهم أنّهم يُعِيدون ما صلّوا: في الوقّت.

# فيمَنْ صلَّى مَكْتُوبَتَيْن بتيمَّم واحدٍ

في المستخرجة<sup>(٣)</sup>: روى يحيى عن ابن القاسم فيمن صلّى صلواتٍ كثيرةً بتيمّم واحدٍ أنّه يُعِيد ما زاد على واحدة في الوقْت، واسْتَحَبَّ أنْ يُعِيد أبداً.

وَرَوَى أَبُو زيد بن أبي الغُمُّر (٤) عن ابن القاسم أنَّه يُعيدُها أبداً.

وذكر أبو الفَرَج<sup>(٥)</sup> فِيمَنْ ذَكَرَ صلواتٍ: إِنْ قَضَاهُنَّ بَتيمٌمٍ واحدٍ أَجزأه.

وَذَكَرَ ابن عبدوس<sup>(1)</sup>: لابن نافع عن مالك في الّذي يجمع بين الصَّلاتين أنّه يتيمّم لكلّ صلاةٍ.

وروى أبو زيد بن إبراهيم عن مطرّف وعبد الملك أنّهما سَمِعًا مالكاً يقول: مَنْ صلّى مَكْتُوسَّيْن بتيمّم واحدٍ كان عليه أن يُعِيد الثّانية في الوقْت وبعده.

<sup>(</sup>١) انظر البيان والتحصيل، ١/ ٢١١.

<sup>(</sup>٢) انظر البيان والتحصيل، ٢/ ٢١١.

 <sup>(</sup>٣) الاستذكار، ٣/ الرقم ٣٢٩٤.
 (٤) البيان والتحصيل ٢٠٢/١

 <sup>(</sup>٥) الاستذكار، ٣/ المرقم ٣٢٩٨... فلا شيء عليه. ويقول ابن عبد البرّ في هذا الموضع
 (الرقم ٣٢٩٩): اوقد ذكرنا اختلاف قول مالك وأصحابه في هذه المسألة في كتاب جمعًاه في اختلافهم!. وهو يقصد كتابه هذا الذي بين يذيها.

<sup>(</sup>٦) كذا أيضاً في الاستذكار، ٣/ الرقم ٣٢٩٧.

قال: وسمعتُ أصبغ يقول<sup>(1)</sup>: إِنّما يُعِيد النّانية أَبِداً إِذَا كَانَ وَتُتُّعِا مُنْفَصَلًا مِنْ وَقَٰتِ الأُولَى مثل المعرب من العصر والظَّهْر من الصّنيح، وأمّا إذا كانت ظهْراً أو عصراً فإنه إِنّما يُعِيد الثّانية ما دام في الوقْت، فإذا ذَهَبَ الوقْتُ فلا إعادة علمه.

> وذَّكَرَ العتبي (ق ٢٣ ب) عن أصبغ مثل ذلك (٢٠). وكذلك حكى ابن حبيب عن أصبغ سواء.

# هل يُصَلَّى الوتْرُ بتيمّم الفريضة

ذَكَرُ ابن عبد الحكم قال: لا بأس أنْ تُصَلَّى النَافلةُ بَيْتَشُمُ الفريضةِ، ولا تُصَلَّى النَافلةُ بِيَتُمُم الفريضةِ، ولا تُصَلَّى صلاتان الله بيتم واحدٍ، ولا بأس أنْ يَتَنَقَّى النَّوجُلُ ما شاءَ بيتمم واحدٍ ما لم يقطع ذلك ويطول، ومَنْ نَيمَم لركَعْتَى الفَجْرِ فلا يصلَّى به مكتوبةً.

وَمَنْ تِيمَم لركُمْتَي الفَجْر لنافلة فلا بأس أنْ يصلُّي به ركُمْتَي الفَجْر ويُوتر به.

وَذُكَرَ ابن سحنون عن أبيه<sup>(٤)</sup> فيمَنْ تبيّم للعشاء وصلاها، أنّه يتيمّم للوثر تبيّمماً ثانياً .

ابن عبدوس عن سحنون أنّه إِنْ صلّى الوثر بأثَرِ العَشاء نسقاً فلا يُخدِثُ لهما تيمَماً، وإنْ قام من مَجْلسه أو تباعد أُخدَّتَ للوثر تيمَماً آخَرَ.

<sup>(</sup>١) قارن بما جاء في الاستذكار، ٣/ الرقم ٣٢٩٦ عن أصبغ بن الفرج.

<sup>(</sup>٢) لم نقف عليه في سماع أصبغ وفي نوازله في البيان والتحصيل.

<sup>(</sup>٣) في الأصل: صلاتين.

 <sup>(</sup>٤) قارن بما جاء في النوادر والزيادات، ١١١٨/١: «وقال في كتاب ابنه: لا يوتر بتيسم العشاء فإن فعل فلا شيء عليه».

#### هل يتيمّم مَنْ خاف على ماله دون نفسه

قال مالك: أَكْرَهُ له ذلك.

وقال ابن القاسم: إِنَّ تيمَّم وصلَّى أعاد في الوقْت وبعده.

وقال عبد الملك وابن عبد الحكم: لا إعادة عليه في الوقُّت ولا غيره لأنَّ المالَ مِنَ النَّفْسِ.

وقال يحيى بن يحيى: يقول ابن القاسم: لأنّه ترك الماءَ تَخَوُّفاً مِنْ شيءٍ: لعلّه لا يكون.

### مَتَى يتيمّم المَريضُ والخائفُ والمُسافِرُ

(ق ٢٤) في المدرّنة (١٠ قال مالك في المريض والخائف والمسافر أنّهم لَيُتَمَّدُ اللهِ في وسط الوقّت، إلاّ أنْ يكون المسافر على يأس مِنَ الماء فيتـلَيَّدًا م في أوّل الوقّت؛ قال: فإنْ وجدوا الماء في أوّل الوقّت أعاد المريضُ والخائفُ ولا إعادة على المسافر.

وذكر ابن عبد الخكم قال: وإذا لم يجد المريضُ<sup>(٢)</sup> مَنْ يناوله الماءَ تَيَمَّمَ، ويُعِيد في الوقت أَحَبُ إلينا.

وذكر ابن سحنون عن ابن نافع قال: صلاةً المريض الَّذي لا يجد مَنْ يناوله الماءَ تامّةٌ ولا يُعِيدُ.

#### وذكر ابن عبدوس في المجموعة عن المغيرة(٢٠) في المَحْصُور: يتيمُم، ثمّ

 <sup>(1)</sup> المدونة 1/ ٢٤.

<sup>(</sup>٢) وفي النوادر والزيادات، ١١٥/١ تعليق لابن أبي زيد القيرواني على هذه المسألة قال فيه: «قال عبد الله: يعني بالمريض هاهنا الذي يجد الماء ولم يجد من يناوله إيّاه، انظر أيضاً ما جاء في البيان والتحصيل، ٧٠/١ عن مالك بن أنس في تفسير الآية ٤٣ من سورة النساء.

<sup>(</sup>٣) قارن بما جاء عن المغيرة في النوادر والزيادات، ١١٥/١.

ينطلق في الوقُّت أنَّه لا إعادة عليه.

وقال ابن حبيب: أمّا المريضُ الذي يكون في مغنى المُخدور المُخصوب والمَجْروح الذي عمّب الجراحُ جسده فلا يَسْتطيعون مَسَّ الماء، فإنّ هؤلاء فَرْضُهِم التَّيْمَمُ في أوّل الوقت وفي وسطه وفي آخره حالُه واحدٌ؛ وأمّا المريضُ الذي يَسْتطيع مَسَّ الماء إلاّ آنّه لا يجد مَنْ يناوله أو لا يجد مَنْ يوصيه فإنّه ينتظر ما بيّنه وبين آخر الوقت، ثمّ يتيمم؛ وكذلك الخائفُ، فإنْ قدر على الوضوء بالماء في بقية الوقت كان عليهما الإعادة، وإنْ ذهب الوقت فلا إعادة عليهما.

قال<sup>(۱)</sup>: وأمّا المسافرُ الَّذي يجد الماءَ فإنْ كان عالماً بالمكان بائساً من الماء فإنّه يتبمّم في أوّل الوقْت، الوقْت الذي يصلّي فيه البائش، وإنْ كان راجياً للماء أو جاهلاً بالمكان فإنّه يؤخّر (ق ٢٤ ب) التّيتمّ ما بيّنه ويثن آخر الوقت، إنْ كانت الظهْر، فإلى أنْ يكون الظلُّ مثل صاحبه، والعصر إلى أنْ يكون ظلُّ كلُّ شعيء مثليه، [والمصّل إلى أنْ يكون الظلُّ مثل صاحبه، والعضاء إلى ثلّ اللّيل.

قال ابن حبيب: فإنْ جَهَلَ مِنْ هؤلاء مَنْ أَمِرَ بالتَأْخِيرِ إِلَى آخِرِ الوقْت فتيتُم وصلّى في أوّل الوقْت، ثمّ وجد الماء في الوقْت فإنّه يُعِيد الصّلاة، فإنْ لم يفعل فقد أَسَاءَ، ولا شيء عليه.

قال: وهكذا فَسَّرَ لي مطرّف وابن الماجشون وابن عبد الحكم وأصبغ.

وروى ابن وهب في موطّأه عن مالك أنّ كلّ مَنْ لم يجد الماء فلا يتيمّم إلاّ فى آخر الوقْت.

وهكذا ذكر ابن عبدوس في المجوعة عن ابن كنانة؛ قال: وقال المغيرة: إِنْ كان في رجاء ففي آخر الوقْت.

وذكر ابن حبيب عن ابن القاسم في الّذي يَعْلم أنّه يَصِلُ إِلى الماء قبْل خروج الوقت، أنْ عليه الانتظار إِلى آخر الوقْت، فإنْ لم يَعْعل وتَبِمَّم وصلّى في

 <sup>(</sup>١) انظر ما جاء في المسافر المؤتمِس (كذا، وفي نسخة أخرى: اليائس) من الماء في النوادر والزيادات، ١١٥/١ من طريق ابن حبيب.

أوّل الوقت، ثمّ وصل إلى الماء في الوقت أو بعده فعليه الإعادة أبداً. قال ابن حبيب: لا يعجبنا ذلك، ولا إعادة عليه في الوقّت ولا بعد الوقّت.

# في الذي لا يستطيع على الماء ولا على التيمّم

في المستخرجة (''): عن أصبغ قال ابن القاسم في المحبوس إذا لم يجد. ماء ولم يقدر على الصّعيد، صلّى كما هو وأعاد أبداً إذا قدر على الماء (ق ٢٥) أ أو على الصّعيد.

وقال أشهب في المُتَعَدِّر عليه والمَحْبوس والمَرْبوط والمَصْلوب حيّاً، لاَ صلاةَ على واحدٍ منهم حتّى يقدروا على الماء أو على الصّعيد، فإنْ قدروا صَلُوا .

وقال ابن خُويَّز مَنْداد<sup>(۱)</sup>: رَوَى المَدَنِيَّون عن مالك في كلِّ مَنْ لَم يقدر على الماء ولا على الصَّعيد حَمَّى خرج الوقْت، أنَّه يصلَّى ولا إعادةً عليه كالمغمى عليه، والصَّلاةُ عنهم ساقطةٌ، قال: وهو الصَّحيخُ في مذهب مالك.

وروى أبو زيد عن مَعْن عن مالك في الّذي يكتّفه الوالي ويمنعه من الصّلاة حتّى خرج وقُتُها، أنّه لا إعادةً عليه ".

في الذي يخاف فلا يقدر على النّزول عن دابّته

إِنَّه يصلُّ على حالته ويُعِيد الصَّلاة بعد ذلك في الوقُّت وبعده.

وروى أبو زيد أيضاً عن مطرّف أنّه يصلّي إيماءٌ ويُعِيد الصّلاة في الوقّت بعده.

<sup>(</sup>١) البيان والتحصيل، ٢٠٦/١ بلفظ قريب من هذا.

 <sup>(</sup>٢) ابن خويز منداد: في الأصل: آبن خولد بنداد أو ما يشبهه؛ وقد أثبتناه كما جاء في
ترتيب المدارك ٧٧/٧. له كتاب في الخلاف وفي أصول الفقه وغيرهما كما ذكر القاضي
عباض. وراجم أيضاً الديباج المذهب، ٢٢٩/٢.

 <sup>(</sup>٣) حكاه ابن رشد في البيان والتحصيل، ٢/ ١٨٠ وزاد قائلًا: «إلا ما أدركوا وقته».

وقال ابن حبيب في الخائف: قال مطرّف وابن عبد الحكم وابن الماجشون: يصلّي بذلك ويُعيد أبداً، وكذلك الأُصيرُ والمريضُ.

وقال أصبغ: لا يُصَلَّى.

وقال ابن المَوَّاز عن ابن القاسم في الهارِبِ مِنَ العَدُو أو مِنَ اللَّصُوص: إنْ صلّى بغيْر وضوء أعاد أبداً.

قال أصبغ: إِلاَّ أَنْ يتيمّم.

وكذلك مريضٌ لا يجد مَنْ يناوله ماءً ولا تراباً، ولا جدارَ عنْده، فإنْ صلّى كذلك أعاد أبداً.

#### (ق ٢٥ ب) في الجنب يتيمّم للصّلاة ولا يَذْكر الجنابة

ذكر ابن عبد الحكم: ومَنْ تيمّم وهو جنب لا [يُتُوي] به الجنابة، فليُعِدُ حتّى يتيمَم بِنِيْةِ الجنابة، ثمّ يُعِيد ما كان في الوقْت.

وفي بعض المختصر: في الوقَّت وبعده. وكذلك قال ابنه محمّد: يُعِيد في الوقُّت وبعده.

وروى محمّد بن مسلمة عن مالك أنّه يجزئه.

وروى ابن القاسم عنه أنَّه إِنْ تيمَّم بنية الحَدَث لم يجزه حتَّى يتيمَّم بنية الجنابة .

#### في الحائض يتمادى بها الدّم فتزيد على أيّامها المعروفة

 في المدوّنة (١٠): لابن القاسم عن مالك أنّها تقعد عن الصّلاة إلى تمام خمسة عشر يومًا، ثمّ تغتسل وتصلّي.

قال: ثمّ رجع عن قوّله وقال: تستظهر بثلاثة أيّام بعد أيّاك حيضتها ثمّ تغتسل وتصلّي.

<sup>(</sup>١) المدونة ١/ ٤٩ ـ ٥٠.

وذكر ابن حبيب<sup>(۱)</sup> عن مالك مثّل ذلك، ثمّ قال: فأُخَذَ بقُول مالك الأوّل. أنّها تقعد خمسة عشر يوماً الأكابرُ مِنْ أصْحابِهِ: ابنُ أبي حازم وابنُ دينار والمغيرةُ وابنُ نافع ومطرّفٌ وابنُ الماجشون، وأخَذَ بقُول مالك الآخَر أنّها تستظهر بثلاثة أيّام: ابنُ كنانة وابنُ وهب وابنُ القاسم وأشْهَبُ وابنُ عبد الحكم وأضبَعُ.

قال ابن حبيب: وهو أحَبُّ إِليَّ وأفُّربُ إِلي الحيطة في الصَّلاة.

#### في الصّفْرة والكدرة

وفي المجموعة: قال عليّ عن مالك: وما رأ[ته] المر[أةً] من الصّفْرة والكذّرة في أيّام الحيض أو أيّام الاستظهار فهو كالدم، وما رَأتُهُ بعد ذلك فهو استحاضةٌ.

# إذا اختلفت حيضتها على أيّها يكون استظهارُها

في المدوّنة (٣): تَسْتظهر على أكثر أيّام حيضتها.

وروى أبو زيد عن أصبغ أنها تستظهر على أقلّ أيّام حيضتها لأنّ الاحتياط في الصّلاة واجبٌ<sup>(٤)</sup>.

#### هل تستظهر من حيضتها خمسة عشر يوماً

لا تَسْتَظْهِرُ عند مالك وجمهور أصحابه إِلاَّ ابن نافع، فإِنَّه ذَكَرَ ابنُ سحنون

<sup>(</sup>١) انظر ما جاء مختصراً في النوادر والزيادات، ١/ ١٣١ من الواضحة.

<sup>(</sup>٢) المدونة ١/٥٠.

 <sup>(</sup>٣) المدونة ٥٠/١٥.
 (٤) في الأصل: اختلاط: وانظر ما جاء في هذه المسألة بالبيان والتحصيل، ٢١٤/١ ـ ٢١٤٠٠ ووالتوادر والزيادات، ١٣٢/١.

في كتابه عنه أنّها إِنْ كانت حيضتها خمسة عشر يوماً تستظهر عَلَى ظَاهِرِ الخَمَرِ. وأَنْكَرُ سحنون أنْ يكون قولُ ابن نافع هذا مِنْ قوْلِ مالكِ<sup>(1)</sup>.

# في المبتدأة بالحيض يتمادى بها الدّم

في المدوّنة (٢٠٠): لابن القاسم: تقعد خسة عشر يوماً، ثمّ تعتسل، ثمّ تصلّي. وفيها رَوَى عليّ بن زياد عن مالك أنّها تقعد قدر أيّام لِدَاتِها، ثمّ هي مستحاضةً

وقال ابن حبيب<sup>(٣)</sup>: في هذه ما في الكبيرة مِنَ الاختلاف مَنْ قال في الكبيرة: تقعد خصة عشر بوماً؛ قال في هذه: بخمسة عشر (ق ٢٦ ب) يوماً، [قال في هذه]<sup>(1)</sup>، ومَنْ قال في الكبيرة بالاستظهار قال في هذه: تقعد أيّام لِلَاتِها.

قال ابن حبيب: ثمّ اختلفوا في الاستظهار على أيّام لداتها.

فقال ابن كنانة وابن عبد الحكم وأصبغ بن الفرج: تَسْتظهر على أيّام لداتها بثلاثة أيّام.

وقال ابن القاسم: لا تُسْتظهر إلاّ على أيّامٍ مَعْرُوفةٍ.

قال ابن حبيب: وهذا أُحَبُّ إِليَّ احتياطاً للصّلاة.

#### هل يُسْتَحَبُّ للمُسْتحاضة غسْل فرجها مع الوضوء

وقال سحنون: ليس عليها غسَّل الفرج.

 <sup>(</sup>١) النوادر والزيادات، ١٣٢/١ وفيها: «ولابن نافع عن مالك في كتاب ابن سحنون روايةٌ
 مُنكَرَّةٌ...» إلخ.

<sup>(</sup>٢) المدونة، ١/ ٤٩ - ٠٥.

<sup>(</sup>٣) انظر ما جاء في النوادر والزيادات، ١٣٤/١ ـ ١٣٥ عن ابن حبيب وغيره.

<sup>(</sup>٤) [قال في هذه] عبارة مكرّرة في الأصل ولا معنى لها.

قال ابن حبيب: ويُسْتَحَبّ لسَلَس البول والمستحاضة أنْ يتوضّأ لكلّ صّلاة مع غشل الفرج.

### في المُستحاضة المُمَيِّرة لأيَّام حيضتها واستحاضتها يزيد دم حيضتها على أيَّامها المَعْروفة لها

ذكر ابن حبيب: قال لي مطرّف: تقعد خممة عشر يوماً، ثمّ تغتمل وتصلّي. قال ابن القاسم وقال ابن الماجشون وأصغ: بل تستظهر ثلاثة أيّام، يعني : على أنامها المعدودة لها في حضتها من استحاضتها.

قال ابن حبيب: فقال ابن الماجشون: بالخمسة عشر يوماً في أوّل دمها؛ وقال بالاستظهار في آخِرِه.

> وفي المستخرجة (١٠): لعيسى عن ابن القاسم أنّها تستظهر. وروى أصبغ عن ابن القاسم أنّها لا تَسْتظهر.

وفي كتاب يحيى بن إسحاق قال: قال غيرهما (ق ٢٧ أ) مِنْ أصحاب مالك: إنْ تمادى اللّم المسْتَنْكُر استظهرت، وإنْ دم الاستحاضة أنْ تَسْتظهر.

وذكر ابن مُزَيْن عن أصبغ يقول: تستظهر تغيّر الدم أم لم يتغيّر.

# هل تعند المُستحاضة قُرُءا بالأيّام التي تترك فيها الصّلاة لتمييزها لدم حيضتها مِنْ دم استحاضتها

في المدوّنة (٢٠): إنّ كانت معتنّة كان حكّم ذلك الدم الذي لا تترك فيه الصّلاة حكّم القُرُّءِ واعتنّت به من الطّلاق.

 (١) انظر ما جاء في البيان والتحصيل ١٤٨/١ ـ ١٤٩، وراجع الشّرح المفصّل لأبي الوليد أ ابن رشد.

(٢) المدونة، ١/٥٦.

وفي المجموعة أنّ ابن الماجشون وسحنون قالا: يدخل ذلك الدم في عدّنها و لا تعتذ به.

وهو قوْل أشهب؛ وبه قال ابن المَوّاز، يُريد: عدّتها سنة.

#### في عَلامة الطَّهْر

في المدوّنة (1): قال مالك: إِنْ كانت مِثَنْ ترى الفَصَّة البيْضاء فلا تطهر حتى تراها، وإِنْ كانت مِثَنْ لا تراها فحتّى ترى النجفوف؛ وذلك أَنْ تُلْخِلَ الخرقة تُشُرِّجها جافةً.

وفي المجموعة<sup>(٣)</sup>: إِنَّ رأت الجفوف فهي مِمَّنْ ترى القصة البيضاء فلا تصلّى حتى تراها إلاّ أنْ يطول ذلك بها.

وذكر ابن حبيب أنّها تطهر بالجفوف، وإِنْ كانت مِمَّنْ ترى الجفوف فلا تطهر بالقصة، وذكره عن عبد الله بن عبد الحكم.

### في المُسْتحاضة ينقطع دمها، هل تَغْتَسِلُ

(ق ٢٧ ب) في المدوّنة<sup>(٣)</sup>: لابن القاسم عن مالك: لا غسْل عليها، ثمّ رجع عن ذلك فقال: [أَحَـابُ إِليَّ أَنْ تَعْتسل.

قال ابن القاسم(٤): هو أَحَبُّ قُوله إِليَّ.

واختار سحنون قوْله الأوّل: لا غسْل عليها.

<sup>(</sup>١) المدونة، ١/ ٥٠ ـ ٥١.

<sup>(</sup>٢) انظر النوادر والزيادات، ١٢٨/١ من المجموعة ومن قوَّل ابن حبيب.

<sup>(</sup>٣) المدونة، ١/ ٥٥.

 <sup>(</sup>٤) انظر النوادر والزيادات، ١٢٩/١: وقال ابن القاسم في المجموعة: إذا قُلنَ مثّلها لا
 تحيض، فلا غشل عليها منه.

# في المُسْتحاضة تترك الصّلاة في أيّام استحاضتها جاهلةً

لابن القاسم عن مالك: لا تُعيد تلك الصّلوات.

قال ابن القاسم: ولو أعادتها كان أَحَبُّ إِليَّ؟ رواها أبو زَيد عن ابن القاسم.

وقال أصبغ: الإعادةُ عليها واجبةٌ لكلّ ما تركت الصّلاة فيه جاهلةً.

وأنّكر سحنون رواية أبي زيد عن ابن القاسم عن مالك<sup>(١)</sup> في المستحاضة. تدع الصلاة بعد أيّام حيضتها، وبعد الاستظهار أيّاماً جاهلةً، قال: لا تقضيها.

قال سحنون: لا تعذر في الصّلاة بالجهْل.

وقال ابن خُوَيز مَنْداد: اختلف قول مالك في المستحاضة تترك الصّلاة شهّراً جاهلةً، فمرّةً لم يَرَ عليها إعادةً. وقد قال: عليها القضاءُ.

قال: وهو الصّحيحُ في مَذْهبنا، وبه قال أبو حنيفة والشّافعيّ.

#### في الحامل ترى الدم

ذكر ابن عبد الحكم عن مالك قال<sup>(۲۲)</sup>: وإذا رَأَتِ الحاملُ الدّم فلتكفّ عن . الصّلاة قدر آيّام حيضتها، ثمّ تَسْتظهر بثلاث، ثمّ تصلّي. قال: وإذا رأت المرأةُ . الحاملُ العرق مِنَ الدّم أو الكذرة أو الصّفَرة فلتدع (ق ۲۸ أ) الصّلاة حتى ينقطع . ذلك عنها .

وذكر ابن حبيب أَلَّنَا أَشْهَب وابن عبد الحكم وأصبغ قالوا: تدع الصَّلاة أَيَّامَ حيضتها وتَسْتظهر بثلاثٍ؛ قالوا: وحُكَمُها وحُكُمُ التي ليْست بحاملٍ واحدٌ. وكذلك روى أبو زيد عن أصبغ قال: الحاملُ وغير الحامل سواء.

<sup>(</sup>١) انظر البيان والتحصيل، ١/٢١٤؛ والنوادر والزيادات، ١/٣٣٠.

<sup>(</sup>٢) انظر ما جاء في باب "فني الحامل ترى الدم على حملها» في النوادر والزيادات، ١٣٦/١ - ١٨٨٨

وكذلك روى أشهب عن مالك.

في المدوّنة (١): لابن القاسم عن مالك: ليس أوّل الحمل كآخِرِه، إِنْ رأت اللّم في أوّل الحمل أنسكت عن الصّلاة قدّر ما يجتهد لها فيه، وليس في ذلك حَدّ.

قال ابن القاسم: إِنْ رأت ذلك وقد مضى لها ثلاثة أشهر أو نحو ذلك تركت الصلاة خمسة عشر يوماً، فإِنْ رأته وقد جاوزت السّتّة الأشهر تركت الصّلاة ما بيّنها وبيّن عشرين يوماً.

وفي المجموعة <sup>(17)</sup>: روى عليّ بن زياد عن مالك في الحامل ترى الذمّ ويتمادى بها أنّها تُمْسِكُ عن الصّلاة أقْصَى ما تمسك الدّم الحوامل حتّى ترى أنّ ذلك سُقة لِس بعرضَ للحوامل، ولم يؤفّت فيه شيء.

وفي الواضحة لابن حبيب عن مطرف عن مالك قال: تُمْسِكُ عن الصّلاة قدر أيّام حضتها، ثمّ تستظهر بثلاث إِنْ كان ذلك في أزّل الشّهر، وإِنْ كان في النّاني قعدت عن الصّلاة ضِعْفَى ذلك ولا تَسْتظهر، وإِنْ كان ذلك في الشّهر النّالث أمْسكت عن الصّلاة ثلاثة أضْعافٍ، ذلك ما بيْنها وبين ستّين يوماً.

قال مطرّف: اسْتَحْسَنّا ذلك مِنْ قوْله، ورأَيْتُ كثيراً (ق ٢٨ ب) [مِنْ؟]<sup>(٣)</sup> أَصْحابه يَسْتَحْسَنُونَ ذلك ويقولون به.

وروى أبو زيد عن أصبع [. . . . ]. ورايةَ مطرّف هذه، فقال: هذا قوْلُ له: حلاوة، غَيْرَ أنّه إذا كثرت الآيام تفاحش فليس بشيء.

وقال ابن حبيب: الذي أقول [به] أنّ الحامل والحائض غير الحامل سواء تَسْتظهران، وأوّل الحمل كآخِرِهِ سواء.

وروى أبو زيد عن مطرّف قال: سألتُ مالكاً عن الحامل ترى الدّم، قال:

<sup>(</sup>١) المدونة، ١/٤٥ ـ ٥٥.

<sup>(</sup>٢) النوادر والزيادات، ١/١٣٧ من المجموعة برواية علي بن زياد.

<sup>(</sup>٣) [مز؟]: زيادة اقتضاها السياق.

تعرف ما مَضَى مِنْ أَوْل حَمْلُهَا وتحسب كم كان يُمْسكها اللّه في حيضتها لو لم تكن حاملًا، وكم أحتقن فيها اللّم حيضة أو حيضتين أو ثلاث، ثمّ تجمع ذلك كلّه وتترك الصّلاة عدد أيّامه ما لم تجاوز السّتين يوماً، فاتيّ الأمْرَيْن انقضى قبل صاحبه عدد الآيّام التي أختقن فيها الحيض، أو السّتون يوماً تطهّرت وصَلَّتْ.

وذكر ابن عبدوس<sup>(١)</sup> عن سحنون أنّه أَنْكَرَ روايةَ مطرّف في الحامل تبني إنّام حيضتها في الشّهور، وقال: ليس هذا مِنْ قوْل مالك، وهذا خطأ ولا تُكون نُفَسّاءً إِلاّ بعد ولادة، والاستحاضةُ أملك بها.

وقال أبو زيد: قال عبد الملك بن الماجشون: تقعد أيّام حيضتها لو لم تكن حاملًا، ثمّ تغتسل وتصلّي ولا تستظهر.

قال: ولقد قال أكثر النّاس إنّ الحامل إذا رأت الدّم لم تُمْسك عن الصّلاةً لأنّ الحامل عندهم لا تحيض، فلذلك رأيثُ ألاّ تستظهر.

ورُوِيَ عن المغيرة (ق ٢٩ أ) أنّه كان يقول: الحاملُ وغيْرها سواء؛ ويذلك يقول أصبغ.

وروى ابن حبيب عن ابن الماجشون في الحامل [تَرَاى الدَّم أَنَها بَقعد] خمسة عشر يوماً ولا تنظر إلى أوّل الحمّل ولا إلى آخِرِه، وذكر عنه في اعتلاله نحو ما ذكر أبو زيد أنّه قال: كثيرٌ من العلماء لا يَرَوْنَ ذلك حيضاً.

# في أقصى مُدّة دم النّفاس المانع من الصّلاة والصّوم وغِشْيانُ الزّوْج

في المدوّنة (٢٠) لابن القاسم: قال مالك في النُّفساء: تقعد أَفْهَسَى ما تُمُسَك النَّسَاء الدَّم ستِّين يوماً، ثمّ رجع فقال: شُئل النَّسَاء عن ذلك وأهْلُ المعرفة فتقعد أتُصى ذلك.

قارن بما جاء في النوادر والزيادات، ١٣٧/١ ـ ١٣٨: قوأنكر ابنُ الماجشون في المجموعة قول مطرف هذا...؛ الخ.

<sup>(</sup>۲) المدونة، ۱/ ۵۳.

وروى ابن وهب عن مالك<sup>(١)</sup> أنه قال: ليس أَمُوُ النَّفَساء في ذلك واحدٌ، ولكن يسعها اجتهادُ العالم لها.

وروى ابن وهب أيضاً في موطّأه عن مالك أنّه قال: تحبس أيضاً ما تحبس النّساء دم النّفساء.

قال ابن وهب: وذلك ستّون ليلة.

وكذلك روى أشهب عن مالك<sup>(٢)</sup> أنَّه قال: ستَّون ليلة وهو أَقْصاه.

وذكر ابن حبيب قال: قال لي عبد الملك بن الماجشون عن أبيه أنّه قد سأل عن ذلك النّساءَ فقُلُنَ: أقصَى ذلك السّنون إلى السّبعين.

قال ابن حبيب: والاقتصارُ عندي على السّتين عدل حسن، ولا تُشأَلُ (ق ٢٩ ب) عن ذلك نساءُ أَهْلِ زمانِنَا لقلَة مُعْرِفَتِهِنّ.

قال: وقال لي مُطَــ[ــرّف]: بذلك رأيْتُ مالكاً يُفْتِي.

### فيمَنْ وضعت ولداً وبقي في بطنها آخَرُ

في المدوّنة (٢): لابن القاسم: حكُمُها حكُمُ النُّفساء ولزوْجها عليها الرَجْعةُ ما لم تضع الثّاني.

قال سحنون: وقد قيل: حكَّمُها حكُّمُ الحامل.

وقال ابن خُويْز منداد: اختلف أُصْحابُنا في ذلك، فقيل: الدَّم دم نفاس، كما لو خرج بَعْضُ الولد كان الدّم دم نفاس، وقيل: الدَّمُ دم حيضةِ والنفاس من الولد الثّاني؛ وهذا على أَصْل المذهب في أنّ الحامل تحيض فكأنّها حامل. فَذَفَتُ دماً، ولما كان لزوّجها عليها الرّجْعة كان النّفاس الأوّل كلاً نفاس.

<sup>(</sup>١) المدونة، ١/٥٣.

<sup>(</sup>٢) انظر قول مطرّف عن مالك في رواية ابن حبيب بالنوادر والزيادات، ١٣٧/١.

<sup>(</sup>٣) المدونة، ١/٥٤.

#### في بؤل الصّبيّ والصّبيّة

في المدوّنة (1): قال مالك: يغسل بوّل الصّبيّ والصّبيّة أكَلاً الطّعام أم لم يأكلا، وبوُلهما نجسٌ كالكبير.

وذكر عبد الله بن عبد الحكم قال: ويُغْسَل النَّوْبُ مِنْ بِوْل الصّبيّ والصّبيّة.

وقال محمّد بن عبد الحكم: لا يُغْسَل النَّوْبِ مِنْ بُول الصَّبِيِّ والصَّبِيَّةِ مَا لم يأكلا الطَّعام؛ قال: ولم يثبت عن النّبيّ عليه السّلام في بُول الصّبيّة شيءٌ.

> تمّ كتابُ الوضوء بحَمْدِ اللهِ وَعَوْنِهِ وَصَلَّى اللهُ عَلَى مُحَمَّدِ

المدونة، ١/ ٢٧.

#### (ق ٣٠ ب) بسم الله الرّحمن الرّحيم. توكَّلْتُ عَلَى الله.

#### كتاث الصلاة

### في وقْت مَنْ وجب عليه الإعادةُ (١) في الوقْت

في المدوّنة (<sup>٢)</sup>: لابن القاسم عن مالك فيمَنْ صلّى بثوْب نجس أنّه يُعِيدُ ما دام في الوقْت.

قال: وجعل مالك وقَتْه إلى اصْفِرار الشَّمْس، قال: وكذلك مَنْ صلّى على مؤضع نجس، ومَن صلّى إلى غيْر القِبْلة مجتهداً وفْتَ هؤلاء اصْفِرار الشَّمْس.

قال: وفرّق مالك بينهم وبيْنَ الّذي يسلّم قبّل مغيب الشّمْس، كان يقول: النّهارُ كلّه حتّى تغيب الشّمْس وقُت هؤلاء.

وفي سماع ابن وهب: قال لي مالك: مَنْ نَسِيَ قَصَلَى بَثُوبِ غَيْرِ طَاهْرٍ أَو صَلَى إلى غَيْرِ القِبْلَةِ فِإَنْهَ يَمُودُ لصلاته ما كان في الوقت؛ قال: والوقتُ لهما، النّهارُ كلّه حتى تغيب الشّمْس، في الظهْر والعصْر، فإذا غَابَتِ الشَّمْسُ ذهب الوقّت والليل كلّه، وقت للمغرب والعشاء ما لم يطلع الفجْرُ، فإذا طلع الفجْرُ فقد ذَمَّ وقَتُ المغرب والعشاء.

وذكر ابن حبيب عن عبد الملك بن الماجشون وعبد الله بن عبد الحكم أنّ الوقُّت في الظهْر والعصر إلى غروب الشّمس. قال ابن حبيب: وهي السُّنَةُ.

وقال عبد الله بن وهب والمغيرة بن عبد الرّحمان المخزوميّ (ق ٣١ أ) ويحيى بن بحيى الأنْدَلـــيّ: ما يجب على المَرْء إعادتُه مِنَ الصّلوات في الوقْت وجب عليه بعد الوقّت.

<sup>(</sup>١) الإعادة: سقطت من الأصل وأثبتها الناسخ في الهامش.

<sup>(</sup>٢) المدونة، ١/ ٣٦.

# في اعْتبار القامتَيْن في الوقْت المُخْتار للعصْر

قال ابن عبد الحكم عن مالك: وآخِرُ وقْتِ العصْرِ أَنْ يكون ظلُّ كلِّ شيء مثليه بعد المثل الذي زالت عليه الشمسُ.

وقال محمّد بن عبد الله بن عبد الحكم: القامتان في وقْت العصْر مَذْكُورَآانِ عن النّبيّ ﷺ وبعض أصحابه (٢٠)، وهو قول مالك وأصحابه وبه نأخُذُ

وقال ابن حبيب: آخِر الوقْت للنّيمَم في الظهّر مبلغ الظلّ مثله والعصّر نثليْه.

وقاله مطرّف وابن الماجشون وابن عبد الحكم وأصبغ.

وفي المدونة: قال ابن القاسم: لم يكن مالك يذكر القامَتَين في وقُت العصر، ولكنّه كان يقول: والشّمْسُ بيْضاءُ نقيةٌ.

# في الحائض تطهر في آخر الليل أو آخر النّهار والمغْمى عليه يفيق والمُسافر يخرج أو يقدم والكافر في ذلك الوقت يُشلِمُ

[ذَكَكَرَ ابن عبد الحكم عن مالك أنا قال إذا طهرت المرأة من حيضتها وكان بقي عليها بعد فراغها مِنْ غسلها وما يصلحها مِنَ الأفر اللازم (ق ٣١ ب) لها من النهار ما تصلّي فيه خمس ركعات، صلّت الظائم والعصر، وإنْ كان أأفَكَلَ من ذلك صلّت العصر؛ وإنْ كان ذلك في الليل فكان ما بقي عليها تبلل الفجر أربع ركعات صلّت المعرب والعشاء، وإنْ كان ذلك بعد الفجر وكان عليها قبل طلوع الشّمس ما تصلّي ركعة صلّت الصبّح، وإنْ لم يكن فلا شيء عليها.

<sup>(</sup>١) انظر على سبيل المثال ما جاء في المسند لابن حنبل، ٣٠/٣.

 <sup>(</sup>٢) انظر ما روى ابن أبي زيد القيرواني من المسائل في هذا الباب في النوادر والزيادات،
 ٢٧١ ـ ٢٧٢ ـ ٢٧٧.

وكذلك المغْمي عليه يفيق في هذه الأؤقات كما وصفَّتُ لك في الحائض.

قال: ومَنْ سافر وهو في وقْتِ صلاة، فإنْ كان في النّهار فخرج وقد بقي عليه من النّهار مقدار ثلاث ركعتين، وإنْ كان في النّهار مقدار ثلاث ركعتين، وإنْ كان ذلك كان أقل من ذلك فليُصَلَّ الظهر صلاةَ حضر والعصر صلاةَ سفر، وإنْ كان ذلك في الليل وقد بقي عليه مقدار أربع ركعات قبّل النخر فليُصَلَّ المغرب، ثمّ يُصلَّي اللساء صلاةً سفر، وإنْ كان أقلّ من ذلك صلاهما جميعاً صلاةً حضر.

وذكر ابن حبيب في مسافرة طهرت وقد بقي عليها من الليل ثلاث ركعات فقال: قال ابن القاسم وأشهب وأصبخ: تصلّي العشاء ولا شيء عليها للمغرب؛ قال: وبه أَذْ لُ.

وقال عبد الله بن عبد الحكم وسحنون: عليها الصَّلاتان جميعاً.

وذكر العتي (1 عن أصبغ قال: هذه آخِرُ مَسْأَلَةٍ سمعَتُ من ابن القاسم، وذلك أَتِي اختلفُ في ابن القاسم، وذلك أَتِي اختلفُ فيها مع عبد الله بن عبد الحكم، فقال عبد الله: نُصَلِّي صلابين، (ق ٢٣ أ) وفُلْتُ: إِنَّا لا تُصلِّيها إلاّ العشاء. وخرج ابن القاسم إلى الحجّ، فشيَتُهُ إلى جُبَّ عُمَيْرَةً (7 وسَأَلَتُهُ عنها، وأُخَيَرُتُهُ بقَوْلي وقوْلِ عبدِ الله بن عبد المحكم، فقال لي: أَصَبْتَ وأَخْطأً.

وقد رُوي عن القاسم أنَّه قال فيها بقول عبد الله بن عبد الحكم.

وذكر ابن سحنون في كتابه عن الماجشون<sup>(٢)</sup> أنّه قال: العصْر في آخِر النّهار وقتٌ لا يدخل فيه الظهْر، وكذلك من آخر الليل للعشاء.

وقال سحنون: آخر الوقْت للفائتة منهما.

<sup>(</sup>١) البيان والتحصيل، ٢/ ١٨٢ - ١٨٣.

 <sup>(</sup>٢) الجبّ: البثر التي لم تُطُوّ؛ وجُبُّ عميرة ينسب إلى عميرة بن تعبم بن جزء التّجيبي: بئر
 قرية من فسطاط مصر. انظر: معجم البلدان لياقوت، ١٠٠٠/١.

 <sup>(</sup>٣) الماجشون: لعل صوابه ابن الماجشون، وإلا فهو عبد العزيز بن عبد الله ابن أبي سلمة الماجشون، والداين الماجشون، وقد سبق ذكرهما.

وقال عيسى عن ابن القاسم<sup>(۱)</sup>: قال مالك في الحائض ترى الطهر قبل غروب الشّمْس، فلمّا فرغت من طهرها ظنّت أنّها لا تُدْرِكُ إِلاّ العصْر فصلّت العصْر، فلمّا فرغت منها بقي من الشّمْس قدّر ركمةٍ أو ركمتَيْن، قال: تصلّي الظهّ والعصّ، وإنْ مُحَرّت الشّمْسُ.

وذكر ابن عبد الحكم عن مالك قال: وإنْ قَدِمَ مسافرٌ وقد نسي الظهر والعضر وقد بني عليه مِنَّ النّهار مقدار خمس ركماتٍ فَلْيُصَلِّ الظهر والعضر صلاةً حضرٍ، وإنْ كان أقلَ من ذلك فَلْيُصَلُّ الظهر صلاةً سفرٍ والعضر صلاةً. حضر.

وفي المجموعة: روى عليّ بن زياد عن مالك في النّصْرانيّ پُسُلِمُ، وقد يقى عليه من اللّيل أربع ركعات أنّه يصلّى المغرب والعشاء.

قال سحنون: وأَغْرِفُ مِنْ أصحابنا مَنْ يقول: آخر الوقت لآخر الصّلاثين، ولا شيء عليها غير العشاء.

وفي العتبية<sup>(17)</sup> من سماع (ق ٣٣ ب) يحيى أنّه اختلف قوْل ابن القاسم في ذلك، فقال مرّةً: آخِرُ الوقْت لآخِر الصّلاتين ولا شيء عليها غير العشاء.

وفي العتبيّة من سماع يحيى أنّه اختلف قوّل ابن القاسم في ذلك، فقال مرّةً: آخِرُ الوقت لأخر الصّلاتيْن، وقال مرّةً أخرى: الوقت للفائتة منهما.

وذكر ابن المؤاز<sup>(٣)</sup> عن أصبغ في المسافر يذكر صلاة العصر وقد بقي عليه أ من النّهار قدر ركعة، فيقوم إلى صلاة العصر فيصلّي منها ركعة، وتغرب الشّمس، ثم ينوي الإقامة قبّل تمام الصّلاة. قال أصبغ: تفسد عليه صلاتُه لأنّه في وقُتها ويُجِيدُها سَفَرَيَةً،

- (١) انظر هذه المسألة في البيان والتحصيل، ٢/ ٧١ ـ ٧٢ وما جاء في النوادر والزيادات،
   ٢٧٧٧.
- (۲) لم نقف على هاتين المسألتين في سماع يحيى بن يحيى عن ابن القاسم في البيان والتحصيل.
  - . (٣) انظر النوادر والزيادات، ١/ ٢٧٨ ـ ٢٧٩ عن ابن الموّاز.

وقال ابن سحنون: يتمادي فيها سَفَريّةً، ولا شيء عليه.

#### في الجمُّع بين الصّلاتين للمُسافر

في المدونة ((): لابن القاسم عن مالك: لا بجمع بينهما إلاّ أنْ يجدّ به السَيْرُ أو يَخَافُ فواتَ أَشُرِ في حجّ كان أو غير حجّ، فإنْ كان السَيْرُ قد جدّ به أو خاف فواتَ أَشْرِ جَمَعَ في آخر وقت الظهر وأوّل وقت العصر، وكذلك في المغرب والعشاء إلاّ أنْ يدخل عند الزّوال فليجمع حينتذ في المرحلة بين الظهر والعصر، ولم يذكر في المغرب والعشاء الرّحيل في أوّل الوقت.

وقال سحنون: هما كالظهْر والعصّر.

وذكر أبو الفَرَج عن مالك: ومَنِ اختار الجمْع في سفره بين الصّلالتين جَمَعَ بينهما، إِنْ شاء أخر الأولى فصلاها في آخر وفنها، وصلّى الآخرة في أوّل وفنها، وإنْ شاء في وفت الآخرة منهما كجواز الجمْع بيْن الظهْر والعصر بعَرْفَة، وبين المغرب والعشاء بالمُزْدَلَقة.

# في جمُّع المَريض بين الصّلاتين

في المدونة (٢٠) قال مالك: المريضُ أولى بالجمّع مِنَ المسافر وغيره لشدّة ذلك عليه. قال: وقال مالك: إذا خاف أنْ يُعْلَبَ على عقَّله فلا بأس أنْ يجمع بينهما عند الرّوال، ولا يجمع قبل ذلك.

المدونة، ١/٢١١ ـ ١١٧.

<sup>(</sup>٢) انظر النوادر والزيادات، ٢٦٤/١ عن ابن حبيب.

 <sup>(</sup>٣) المدونة، ١١٦/١. أنظر قول مالك أيضاً في النوادر والزيادات، ٢٦٢/١ من المختصر
 لابن عبد الحكم بهذا المعنى.

وروى محمّد بن خالد<sup>(۱)</sup> عن ابن نافع وذكره محمّد بن مُزَيِّن عن ابن نافع أِ أنّه قال: لا يجمع المريضُ بين الصّلاتين قبل وقت الآخرة وإنْ خشي أنْ يغلب على عقّله، وإنْ غلب على عقّله فلا شيء عليه في إعادة الظهّر والعصر إذا لم. يفق في بقية من وقتهما، وإنْ لم يغلب وسلم صَلَّاهُمّا في وقتهما كلَّ واحدةٍ . منهما في وقتها حين يجب عليه.

وفي المدوّنة<sup>(۲)</sup> في المريض إِذا كان أرفق به أنْ يجمع بيْن الصّلاتيْن جَمَعَ بيْنهما في وسط الظهر.

قال أشهب وسحنون: يجمع بيُّنهما في آخر وقَّت الظهُّر وأوَّل وقَّت العصُّر.

# في الجمْع بين الصّلاتين في الحضر مِنْ غير عُذْرٍ

(ق ٣٣ ب) قال مالك وابن القاسم: لا يجمع بين الصلاتين في الجضر.
 لغير مر[ض] ولا مَطَر.

وقال أشهب: لا بأس بذلك وإِنْ كانت الصّلاة في أوّل الوقْت أفضْل.

# في الجمْع بين الصّلاتين ليلة المَطَر

ذكر ابن عبد الحكم عن مالك قال: وجمْعُ الصّلاتين في مساجد المَشَائِر ليُلَة العطر المغرب والعشاء سُنَّة، توخَر المغرب، ثمّ يُصَلَّى، ثمّ يودُن الموذُن بالعشاء ويطولون حتّى يقرب مَغِيب الشُّنَق أو معـلـهـا، ثمّ يصلي ولا ينتفّل بيُنهما. قال: ويَجْمَعُ وإِنْ انقطع المطر، إذا كان الوَّخُل والطَّين.

<sup>(</sup>١) هو محمد بن خالد بن مرتبل الأشج، القوطي، توفي سنة ٢٢٠ أو ٢٢٥هـ. رجل وصحم من ابن القاسم وابن وهب وأشهب وابن نافع غيرهم من المدنيين والمصريين. وله ذكر في المستخرجة، انظر ترجمته في ترتيب المدارك، ١١٧/٤ وابن الفرضي، رقم ١٩٠٩ والديباج المذهب، ١٩٣٦، ودراسات في مصادر الققه المالكي ليكلوش أموراني، (بيروت ١٩٨٨، ص٥٩.

<sup>(</sup>٢) المدونة، ١١٦١،

وفي المدوّنة (١٠): ويجمع بين المغرب والعشاء في المساجد ليلة المطر، وكذلك يُجمعون إن كان الطّين والطّلمة توخّر المغرب شيئًا، ثمّ يجمع قبّل مَعن الشَّفَةِ, لنصر في اوعليهم أسفار.

وفي سماع زياد<sup>(۱)</sup> عن مالك: قال مالك: وأظنّ أنَّ النّبيّ ﷺ جمع بين الظهّر والعشر وبين العغرب والعشاء في المطر لأنّ المسجد كان لا يَخْسِلُ الطَّهْر والعشر، وكان يُقْصَدُ مِنْ العزم، عكره، فكره أنْ يعري المسجد. قال: ولو ترك النّاس الجمع في المطر اليوم لم أَزَّ ذلك عَظَمًا، ولو ترك في غير المدينة لم يكن بذلك بأس. وليس مَسْجِدُ رَسُولِ الله ﷺ كنذه (۳).

Fierro: Tres familias andalusies de epoca omeya apodadas «Banu Ziyad». Estudios Onomastico-biográficos de al-Andalus. V.85-141.

ويوجد من سماع زياد جزءٌ صغيرٌ يتكوّن من تسعة أوراقي رقّ في المكتبة العتبقة بالقيروان، يحتري على سؤالاته مالكاً وعثمانَ بنَ عيسى بن كنانة؛ بخطّ أبي العرب التمبيم (ت ٣٣٣هـ).

(٣) انظر الاستذكار، ٣/١- ١٣.١ وقارن بما جاء في النوادر والزيادات، ٢٦٧/١. قال يحيى بن عمر وغيره ويجمع معهم المُتتكف في المسجد، قبل لمالك: أيُّجمَعُ في مساجد المدينة ليلة المطر، قال: لا آذري، فأنما مسجدنا هذا يُنْجمع فيه؛ قال: ولا بأس بغير المدينة أنْ يُجمع في غير الجامع من مساجد العشائر وليس ذلك كالمدينة.

<sup>(</sup>١) المدونة، ١/ ١١٥.

<sup>(</sup>۲) هو زياد بن عبد الرّحمان بن زياد يلقب بشيطُون (ت ٢٠٤هـ). سمع من مالك السوطاً ورواء قبل رواية يحيى بن يحيى بالأندلس. وله سماع من مالك معروف بسماع زياد. انظر ترجمته في: ترتيب المدارك، ١١٦/٣، وإنحاف السالك برواة السوطاً عن الإمام مالك لابن ناصر اللدين، ص٢٥١ ـ ٢٥٤، وابن الفرضي، الرقم ٢٥٦، واللدياج المذهب، ٢٠٠/١/ انظر أيضاً:

وقال المنامي<sup>(۱۱)</sup>: وسمعتُ يحيى بن مُزْيَن يقول: لا أَرَى الجمْع بيُن المغرب والعشاء بأرْضِ الأنْدَلس، لأنّ المطر فيها أبداً معتالدًا، وليس كِذلك بالحجاز في أمطارها.

في المدوّنة (٢): ينصرفون وعليهم أسفار.

وفي كتاب ابن عبد الحكم ما يدلّ على أنَّهم ينصرفون مع مَغِيب الشُّفَق.

# مَنْ صلّى في بيته المغْرب ليْلَة المَطَر ثمّ أتى المَسْجد فوجدهم يصلّون العشاء

في المدوّنة<sup>(٣)</sup>: لابن القاسم: جائز أنْ يصلّيها معهم، قال: ولو وجدهم قد جمعوا لم يجز له أنْ يصلّي العشاء قبل مغيب الشّفق.

وذكر ابن عبد الحكم عن مالك<sup>(1)</sup> قال: ومَنْ أَنِي المسجد وقد فاته الصّلاة ليلة الجمْم فليؤخّر العشاء حتى يغيب الشّفق؛ قال: وإنْ صلّى في بيّته المغرب، ثمّ وجد النّاس لم يصلوا العشاء فلا يصلّي حتى يغهِ الشَّفق، إلاّ أَنْ يكون ذلك في مسجد مكّة والمدينة لِمّا يُرْجَى فيهما مِنَ الفَصْل. قال: وإذا جُمِمَتِ الصّلاة، فمَنْ قرب متزله أو بعد في الجمْم سواء.

وقال يحيى بن عمر (٥): وللمعتكف في المسجد أنْ يجمع مع النَّاس للِْلَة المطر.

<sup>(</sup>١) هو يوسف بن يحيى بن يوسف بن محمد المغامي القرطيي، نزيل القيروان، توفي سنة ٢٨٨. انظر ترجمته في: ترتيب المدارك، ٢٠٠٤ - ١٤٣٣ و والديباج المذهب، ٢٣٠/٢ وبين الفرضي، الرقم ١٩٣١، ومير أعلام النبلاء للذهبي، ٢٣٦/١٣. وهو من رواة الواضحة لابن حبيب. وفي رصيد المكتبة المتبقة بالقيروان قطع من كتب ابن حبيب بروايته التي اعتمد عليها ابن أبي زيد الفرواني في كتاب التوادر والزيادات.

<sup>(</sup>Y) المدونة، 1/011.

<sup>(</sup>٣) المدونة، ١/١١٥.

<sup>(</sup>٤) عن مالك: أضافه النّاسخ في الهامش.

<sup>(</sup>٥) انظر قول يحيى بن عمر في النوادر والزيادات، ١/٢٦٧.

#### (ق ٣٤ ب) في حدّ أذان وقْت الفجر

وذكر العتبي<sup>(۱)</sup>: لعبد الملك بن الحسن عن ابن وهب قال: لا يؤذن لها إِلاَّ في السَّحَرِ، فقيل له: وما السَّحَرُ عنْدك، فقال: السَّدس الآخر.

قال ابن حبيب (٢٠): أوّل وقّت الأذان للفجّر آخر وقت العشاء، وذلك نَصْفُ اللَّيْلِ.

# في أذان مَنْ لم يَحْتلم

في المدوّنة (٣): قال مالك: لا يؤذُّن إِلاّ مَنِ احْتَلَمَ.

وذكر عنه ابن عبد الحكم قال: لا يؤذِّن إِلاَّ مَنْ يؤمَّ.

قال ابن حبيب: إِلاَّ أَلاَّ يوجد غيْره.

وقال أشهب: إِنْ ِأَذَّنَ الصّبيّ أو المرأة أجزأهم.

وذكر أبو الفرج جَوَّارٌ أذان غير البالغ، وقال مالك: ليس على المَرَّاةُ أذانٌ ولا إِقامةٌ، وإنْ أقام ﴿ فَيَنَّ الْمَرَّاةُ أَذَانُ

وفي سماع زياد قِال مُألَكُ لا يُصلِّي أَحَدٌ بأذان الصّيّ حتى يحتلم.

قال: ثمّ استجاز مالك أذان الصّبيّ عند الضّرورة، إِذا لم يوجد غيْره.

# في استدارة المُؤَذِّن في أذانه

في المدوّنة (٤٠٠): لابن القاسم: أنكر مالك الاشتدارة للمودّن إنكاراً شديداً. قال ابن القاسم: وبلغني عنه أنّه قال: إنْ كان يريد أنْ يُسْمَعَ فلا بأس به.

- (١) البيان والتحصيل، ١٥٦/٢. انظر أيضاً النوادر والزيادات، ١٦٠/١، برواية عبد الملك
   ابن الحسن عن ابن وهب.
  - (۲) النوادر والزيادات، ۱/۱۲۰ عن ابن حبيب.(۳) المدونة، ۱/۹۰.
    - (3) المدونة، ١/٨٥.

وفي المدنيّة: لابن نافع قال: أَرَى أَنْ يدور ويلتفت حتّى يبلغ (حَيّ عَلَى الصّلاة). وكذلك قال ابن الماجشون (ق ٣٥ أ) ورآه منْ حدّ الأذان.

# في كلام المؤذّن في أذاته

وفي كتاب ابن عبد الحكم عن مالك<sup>(١)</sup>: ولا يتكلّم المؤذّن ولا يردّ السّلام، ولا يأمر بحاجةِ وهو يؤذّن.

قال ابن القاسم<sup>(٢)</sup>: قال مالك: لا يتكلّم المودّن في أذانه؛ قال ابن القاسم: فإنْ تكلّم بنّى ولم يُشَكِريءً.

قال ابن حبيب<sup>(٣)</sup>: إِنْ اضطرّ إِلَى الكلام في أذانه تكلّم وتماذى ولا يبْنَدِيءُ، ولا يجوز له أنْ يفعل ذلك مِنْ غَيْرِ اضطرارٍ.

قال: وقد كان عبد العزيز بن أبي سلمة يقول: لا بأس للمؤذّن بالكلام، وبردّ السّلام، وكذلك المُلبّى والخَطِيبُ.

#### فِيمَنُ ترك الإقامة

في المدوّنة (<sup>(2)</sup>: مَنْ صلّى بغيْر إقامة ناسياً فلا شيء عليه، وإنْ تعمّد فليسُتَغْفِر، ولا إعادةَ عليه.

وقال ابن كنانة (٥): عليه الإعادةُ.

<sup>(</sup>١) انظر النوادر والزيادات، ١٦٨/١: قال مالك في المختصر... الخ.

 <sup>(</sup>۲) انظر النوادر والزيادات، ١٦٨/١ ـ ١٦٦٩: من المجموعة قال ابن القاسم... الخ، ولم تَذْكُر فَهُ مَالكاً.

 <sup>(</sup>٣) في النوادر والزيادات، ١٦٩/١: ‹قال ابن حبيب: وإنْ عرضت له حاجةٌ مهمّةٌ فلينكلّم،
 رشيعيّة.

<sup>(</sup>٤) المدونة، ١/١٦.

 <sup>(</sup>٥) في النوادر والزيادات، ١٩٠/١: (وذكر ابن سحنون أنّ ابن كتانة قال: مَنْ صلّى بخير إقامة عامداً فَأَيْحِد الصّلاة».

#### وقال يحيى بن يحيى مثُّله، وكذلك ذَكَرَ ابن عبد الحكم عن مالك.

# مَنْ أراد أنْ يُقِيم فأذّن

ذكر ابن حبيب عن مالك أنه يُمِيدُ الإقامة؛ قال: وقال أصبغ: يجزئه لأنّ مِنَ النّاس مَنْ يرى أنْ يشفع الإقامة. واختار ابن حبيب قوْلَ مالكِ وَذَكَرُ أنّه رواه عنه أصحابُهُ المدنيّون والمصريّون.

قال(١): وأمَّا إذا أراد أنْ يؤذَّن فأخْطأ وأقام فإنَّه يبْتَدِيءُ الأذان.

وفي المدوّنة (٢٠): قال مالك في مؤذّنٍ ( ق ٣٥ ب) [أَذَّإِن فأقام، قال: لا يجزئه ويُعِيد الآذان مِنْ أَرّله.

# هل يقول مثل ما يقول المُؤَذِّن مَنْ كان في الصّلاة

في المدوّنة (٢٠٠ : قال مالك: إِنْ كَنْتَ في فريضةٍ فلا تَقُلُ مثل ما يقول المؤذّن، وإِنْ كَنْتَ في نافلةٍ قَقُلْ.

وفي الواضحة (٤٠): كان ابن وهب يقول: لا بأس أنُ تقول كما يقول المؤذن وإنْ كان في فريضةٍ. قال ابن حبيب: وبذلك أقُولُ، لأنّه تَهْليلٌ وتَكْبيرٌ جائزان، يقوله في صلاته وإنْ لم يسمع أذاناً.

وفي المجموعة لابن عبدوس عن سحنون<sup>(د)</sup> أنّه كان يقول: لا يَقُلُ أَحَدٌ كما يقول المؤذّن إذا كان في صلاة فريضةً كانت أو نافلةً.

وقال محمّد: إِنْ قال: (حَيِّ عَلَى الصّلاة، حَيِّ عَلَى الفَلاح) عامداً أو

- (١) انظر النوادر والزيادات، ١٦٩/١ عن ابن حبيب.
  - (۲) المدونة، ۱/۹٥.
- (٣) المدونة، ٩/١ ٥٩/١.
   (٤) النوادر والزيادات، ١٦٦/١ برواية ابن حبيب عن ابن وهب.
- (٥) فى النوادر والزيادات، ١/١١٦: قال سحنون: لا يقول كقوله فى فرض ولا نافلة.

#### فيمَنْ أذِّن قاعداً

في المدوّنة<sup>(١)</sup>: قال مالكَ: لَم يبلغني أنّ أحداً أذّن قاعداً، وأنْكَرَه إِنكاراً شديداً، وقال: إلاّ مِنْ عُذْر، يؤذّن لنُفْسه إذا كان مريضاً.

وذكر أبو الفرج عن مالك<sup>(٢)</sup>: لا بأس أنْ يؤذّن الرّجل قاعداً أو راكباً وجنباً وتُحدثاً، وأنْ يؤذّن غير بالغ، ولا يقيم على شيء مِنْ هذه الأحوال.

# إلى أين ينتهي قوْلُ مَنْ يقول مثل ما يقول المُؤَذِّن

 (ق ٣٦ أ) في المدوّنة (٣): لمالك أنه يقول مثل ما يقول المؤذّن إلى فر[اغ] النّشيد.

وكذلك ذكره ابن حبيب عن مالك.

قال ابن حبيب: ولو قال: لا حؤل ولا قوة إلاّ بالله بعد التّشهَد، ثمّ عاد فقال مثل ما يقول المؤذّن إلى فراغ لأذان، كان حَسَناً وكان أَلْقُرَ؟]ب لمُعْنَى الحديث(1).

قال ابن حبيب: وإِنْ شاء السّامعُ أَنْ يدع القوّل بذلك حتّى يفرغ المؤذّن، فيقوله، وإِنْ شاء قاله مع المؤذّن.

# في كيفيّة الأذان والإقامة بعَرَفَة والمُزْدَلِفَة

لم يختلف عن مالك أنَّ الصَّلاتيْن بعرفة والمزدلفة يُؤذُّنُ لكلِّ واحدةٍ منهما

<sup>(</sup>١) المدونة، ١/٥٥.

<sup>(</sup>٢) النوادر والزيادات، ١/١٦٧: من كتاب أبي الفرج البغدادي.

<sup>(</sup>٣) المدونة، ١/ ٦٠.

<sup>(</sup>٤) راجع على سبيل المثال: الصحيح للبخاري، كتاب الأذان، باب ٧.

وتُقامُ وتُصَلِّى الصّلاتين في كلا المؤضّعين بأذانين وإِقامتين<sup>(١)</sup>، وكذلك كلّ صلاتين مجموعتين.

وقال ابن حبيب (٢٠): الحديث (٢٠) جاء في الصّلاة بعرفة والمزدلفة بأذان واحد وإقامتين، قال: وبذلك يقول عبد السلك بن الماجشون.

> . وذكر أبو الفرج عن ابن الماجشون مثّله.

#### في أمّ الولد هل تستر رأسها وقدمينها في الصّلاة

في المدوّنة (٤): قال مالك: لا تصلّي إلاّ مُسْتترةٌ كالحرّة.

وقال محمد بن عبد الحكم: أَحْكَامُها أَحْكَامُ الأَمَةِ، فلا بأس أَنْ تَصلّي بغيْر سنْرة.

قال محمّد بن عبد الحكم: عليها الإعادةُ أبداً إِذَا كانت قادرةَ على الخمار ناسةَ أو عامدةً.

#### فيمَنْ صلّى داخِلَ الكعبة أو على ظهرها

قال ابن القاسم في المدوّنة (٥): بلغني عن مالك أنّه يُعِيدُ في الوقْت بمَنْزلة مَنْ صلّى إلى غيْر القبّلة.

المدرنة ١/ ١٧٣.

<sup>(</sup>۲) النوادر والزيادات، ۱/ ٤٨٩ عن ابن حبيب.

 <sup>(</sup>٣) انظر على سيل المثال ما جاء في حديث جابر بن عبد الله رضي الله عنه في صحيح مسلم، ٢/ الرقم ١٢١٨: كتاب الحبّر، باب حجة النّي ﷺ برواية أبي بكر بن أبي شنة.

 <sup>(</sup>٤) المدونة، ١٩٤/ وانظر ما جاء في باب في لباس المرأة والأمة في الصّلاة في النوادر والزيادات، ١٩٥١-٢٠٠٧.

<sup>(</sup>٥) المدونة، ١/ ٩٣ - ٩٣.

وقال محمد بن عبد الحكم <sup>(١١)</sup>: مَنْ صلّى في الكثبة فلا إعادة عليه، وهو قوْلُ أشهب، وصلاتُه مُنجزئة عنه.

قال محمّد<sup>(۱۲)</sup>: ومَنْ صلّى على ظهر الكعْبة أجزأه، ولو صلّى على أَبِي تَبُّسُ<sup>(۱۲)</sup> أجزأه.

قال: وقد رأيْتُ على أبي قُبَيْس مَسْجداً، وذُكِرَ لي أنَّه مسْجدً إسماعيل (١٤).

وقال أبو الفرج عن مالك من صَلَّى مَنْ صَلَّى فَوْقَ سَطَّحَهَا فَرَيْضَةٌ أَعَادَهَا فِي الوَقْت، وإِنْ صَلَّى تَطْوَعاً جَاز ذَلْكِي، وإِنْ وَلَاهَا ظَهُرَهُ أَعَادَ، وإِنْ خَرِج الوَقْت إِذَا كَانَ مَعَايِناً لَهَا أَوْ قَادَراً عَلَى أَلْتُوجُهُ نَحُوها، وأَمَّا مَنْ غَابَت عنه واجتهد في طلبها فَأَخْطأُما وصَلَّى مُسْتَدِيراً لَهَا أَوْ صِهْرِقاً أَوْ مَنْرِباً إَعَادُ فِي الوَقْت، وإِنْ تَيَامَنَ أَوْ تَيَامَرَ قَالِمَ لَكُوبَا مَعْدِياً لَهَا أَوْ صِهْرِقاً أَوْ مَنْرِباً إَعَادُ فِي الوَقْت، وإِنْ تَيَامَنَ أَوْ يَتَامَلُ مَنْ عَلَيْهِا لَهُ عَلَيْهِا أَوْ مَنْرِباً أَعَادُ فِي الوَقْت، وإِنْ تَيَامَنَ

# (قُ المُصَلِّي اللهُ المُصَلِّي

قال ابن عبد الـ[حكم] عن مالك: ويُصَلِّي في الضّحراء إلى غير سُتُرَةٍ إذا لم يجد، ولا بأس بالصّلاة إلى ألهل الطّواف من غير سُتُرة. ومَنْ صَلَى إلى سُتُرة فَزَالَت وهو ساجدٌ أو جالسٌ فَالْيُتُمَّمْ ولا يُقِم، وإنَّ كان قائماً فلا بأس أنْ يتقدّم أو يتَأخَر، وإنْ لم يجد إلاّ يسلسناً أوا شمالاً فلا بأس إذا كان قريباً.

<sup>(</sup>١) انظر النوادر والزيادات، ٢٢١/١.

 <sup>(</sup>۲) انظر النوادر والزيادات، ۲۲۱/۱.
 (۳) اسم الجبل المشرف على مكة المكرمة: معجم البلدان، ۸۰/۱.

 <sup>(2)</sup> يقول الأزرقي في أخبار كتمة ، (/ ۲ ما بلي: «لكان أوّل جبل وضع فيها أبو قبيس...)
 وضحيد على جبل أي تيس يقال له مسجد إبراهيم،. وفي هذا الكلام نظر كما روى
 ذلك الأزرقي في أخبار كمة ٢/ ١٦٤٤.

<sup>(</sup>٥) انظر النوادر والزيادات، ١/ ٢٢١ من المختصر لابن عبد الحكم.

قال ابن القاسم: قال مالك: الخطُّ باطلِّ (١).

وقال محمّد بن عمر بن لُبابة: الخطَّ حقَّ، واحتج فيه بحديث أبي هريرة<sup>(٢)</sup>. قال ابن القاسم: إذا أَمِنَ أَنْ يَمرُ بَيْنَ يَدِيُه أَحَد فلا بأْس أَنْ يَصلَّي إِلَى غَيْر شُدُة.

وقال ابن حبيب<sup>77</sup>: أخبرني مطرف وابن العاجشون عن مالك أنّه قال: لا يصلّي المصلّي إِلاَّ إِلى سُنُرة في حضرٍ أو سفرٍ أَمِنَ أَنْ يَمرَ بَيْن يدنُه مارٌّ أو لم يأمن.

قال ابن حبيب: وبهذا أَقُولُ، لأنّه يؤمن بالسّثرة مِنْ أَجْل المارّ فقط، ولكنّها سُنّةُ الصّلاةِ وهيئتُها.

#### فيمَنْ مَشَى إِلَى الصّفّ راكعاً أو قائماً

في المدوّنة (٤): لابن القاسم: سُئل مالك عن مَن ركع خِشْيَة أَنْ تَفوته الركحةُ دُون الصّف ودَبَّ حتّى وصل الصفّ؛ قال: فإنَّ كان قريباً فلا بأُس إِذا طمع أَنْ يَصِلَ إلى الصّف قبّل رفع الإِمام، قلت: فإنَّ لم يطمع فركع، قال: يجزئه ذلك.

<sup>(</sup>١) انظر النوادر والزيادات، ١٩٦/١ برواية ابن وهب والليث بن سعد.

<sup>(</sup>٣) انظر الحديث عن أي هربرة أنّ رسول الله ﷺ قال: إذا صلّى آحدُكم فَلْيَجعل تلقاة وجهه شيئًا، فإنّ لم يجد فَلَكِمَتُ عصاء فإنّ لم يكن معه عصا فَلْيَخْطط خطّا، ثمّ لا يشرّق ما مؤ أمامه. أصله. انظر أيضاً سن أيي داوره ، (/الرقم ١٩٨٩ كتاب الصلاة ، باب النخط إذا لم يجد عصا و سنن ابن ماجه، //الرقم ١٩٤٩، كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، باب ما يستر العصائي، من حديث أيي هريرة، ومسئد أبي العصائي، من حديث أيي هريرة، ومسئد أبي المرقم ٢٩١٩، وصحيح ابن حيّان بترتيب ابن بلجان، ٢/الرقم ١٩٨٦، وصحيح ابن حيّان بترتيب ابن بلجان، ٢/الرقم ٢٤٩١، وصحيح ابن حيّان بترتيب ابن بلجان، ٢/الرقم ٢٣٦١، و٢٣٥٠ في هريرة.

<sup>(</sup>٣) النوادر والزيادات، ١٩٤/١ كقوْل ابن حبيب.

<sup>(</sup>٤) المدونة ١/ ٦٩ ـ ٧٠.

وفي العتبيّة<sup>(١)</sup> (ق ٣٧ ب): [قال] أشهب عن مالك إنّه لا يمشي إلى الصّفّ حتى يفرغ من الرّكمة لشجودها، ولا يجعل بيّن الرّكوع والسّجود عملاً..

# في قراءة بشم اللهِ الرّحْمن الرّحِيم في الفريضة والنّافلة <sup>(٢)</sup>

قال ابن القاسم(٢): قال مالك: لا يقرأ بها في الفريضة، والشَّأنُ ترْكُها.

وذكر ابن عبد الحكم<sup>(4)</sup>: لا يُسِرّ بسْم الله الرّحمن الرّحيم ولا يجْهِر بها في نافلة ولا مكتوبة إلاّ رجلٌ يعرض القرآن عرضاً في نوافله، فيستفتح في كلّ سورة بسْم الله الرّحمن الرّحيم إنْ شاء.

وذكر إسماعيل بن إسحاق عن أبي ثابت<sup>(ه)</sup> عن ابن نافع عن مالك أنّه قال: لا بأس أن يقرأ بسم الله الرّحمن الرّحيم في الفريضة والنافلة.

وروى يحيى بن يحيى عن ابن نافع قال: لا أَرَى أَنْ يَتْركها في فريضة ولا في نافلة .

وفي المدوّنة (12 قال مالك فيمَنْ أسرّ فيما يجهر فيه أو جهر فيما يسرّ فيه أنّه يسجد للشهو، فقلت له: فإنْ قال بشم الله الرّحن الرّحيم، الحَمْد لله ربّ العالمين، ونحو ذلك جهراً في صلاة السّرّ، ثمّ أسرّ، قال: هذا خفيف ولا سهر عليه

- (١) قارن هذه المسألة بما جاء في البيان والتحصيل ١/ ٤٩١ ـ ٤٩٢.
- (٢) انظر كلام ابن عبد البر في كتابه الذي ألفه في هذا الموضوع: الإنصاف فيما بين علماء المسلمين في قراءة «بسم الله الرّحين الرّحيم» في فاتحة الكتاب من الاختلاف. دراسة وتحقيق: عبد اللطيف بن محمد الجيلاني المغربي. الرياض ١٩٩٧.
  - (٣) المدرنة، ١/٦٤.
- (٤) النوادر والزيادات، ق ٢٨ ب: قال في المختصر: ولا بأس لمن يعرض القرآن في نوافله
   أن يقرأ ما يريد بين السور.
- (٥) هو محتد بن عبيد الله المدني القرشي: انظر توجعه في: العزّي: ٢٤/٢٦؛ وتبلديث التهذيب لابن حجر، ٢٤٤/٩. يروي عنه إسماعيل بن إسحاق القاضي كثيراً في كتابه «أحكام القرآن» منه نسخاً مترفة في المكتبة العثية بالقبروان.
  - (r) المدونة، ١/٠٤٠.

وفي العتبية<sup>(۱)</sup>: لعبد الملك بن الحسن عن ابن وهب في الذي يقرأ سورتين في نافلة آنه يقرأ بشم الله الرّحم، الرّحيم في افتتاح السورة الثّانية ولا يدعها، وذلك في النّوافل وقيام رمضان.

وروى عبد الله بن محمّد بن خالد<sup>(٢)</sup> عن أصبغ قال: كان ابن وهب يذهب أنّ الجهْر بـ <sup>و</sup>بـــْم الله (ق ٣٨ أ) الرّحمن الرّحيم، ثمّ رجع إلى الإسرار بها.

# في القراءَة خلف الإمام فيما أسرّ فيه

قال إسماعيل بن إسحاق: القراءةُ خلَّف الإمام في مذَّهب مالك فيما أسرّ فه مُشتَحَمَّةٌ لست واجة أ؟).

وحدّثني أحمد بن سعيد بن بشُر<sup>(1)</sup>: أخبرنا ابن أبي دُليْمُ<sup>(0)</sup> قال: حدثنا ابن وضّاح<sup>(1)</sup>: حدّثنا أبو الطّاهر<sup>(۱)</sup> أنّ ابن وهب وأشهب كانا يأتُحَلّان بترّك

- (١) البيان والتحصيل، ٢/١٥٢.
- (Y) هو عبد الله بن محمد بن خالله بن مرتبل، أبو محمد القرطي، قد سبن ذكر أبيه. سمع من سحنون الأسدية تبل تدويتها بالقيروان، كما سمع من أصبغ بن الفرج وغيره في مصر. وفي الصلاة بقرطبة وتوفّي بها سنة ٢٦١هـ. انظر ترجمته في: ترتبب المدارك، ٢٣٩/٤ إبن الفرضي، الرقم ٣٣٣.
- ١١١ / ١١ ا ابن الفرصي، الوقم ١١١ .
   (٣) انظر ما جاء من اختلاف السلف في هذه المسألة في: النوادر والزيادات، ١٧٨/١ ـ ١٨٠ .
- (٤) هو أحمد بن سعيد بن محمد بن بشر بن الحصار، أبو العباس الفرطيق (ت ٣٩٧هـ).
   انظر ترجمته في: ترتيب المدارك، ٧/ ١٩٥، وابن الفرضي، الوقم ٩٩٦.
- (٥) هو محمد بن عبد الله بن عبد الملك بن أبي دليم القرطبي، توقي في رمضان سنة ٣٣٨، وأكثر رواياته عن محمد بن وضاح. انظر ترجمته في: ترتيب المدارك، ٥/ ٢٠٠.
- (٦) هو محمد بن وضاح بن بزيم. أبو عبد الله الفرطبي، توفي سنة ۲۸۷ من أشهر فقهاء زمانه بالأندلس، تفقه على سحنون وغيره في رحلتي إلى الدشرق. ألف كتاب البدع، الذي حققته المستشرقة الإسبانيّة M.Fierro، وطبع في ملويد، ١٩٨٨، كما حققه بعد ذلك بدّر عبد الله البدر، الرياض، ١٩٩٦، وانظر ترجمته في مقدّمة هذين التحقيقين مفصلة.
- (٧) هو أحمد بن عمرو بن عبد الله بن عمر بن السرَّح، من كبار رواة عبد الله بن وهب في =

القراءَة خلْف الإمام فيما أسرّ فيه وفيما جَهَرَ؛ قال: وهو قوْلُ مالك.

وقال أشهب بعقب ذلك: لا أَرَى ذلك عليه.

# في تأمين الإمام

في المدوّنة(١٠): قال مالك: لا يقول الإمام آمين، وإنّما يقول ذلك مَنْ خلْفه.

وفي الواضحة<sup>(7)</sup> قال ابن حبيب: سألثُ مطرّقاً وابنَّ الماجشون عن رواية ابن القاسم عن مالك في آمين أنَّه لا يقولها الإمامُ، فأنْكروا ذلك، وقالوا: شمعنًا مالكاً يقول: الإمامُ وغيْره في قول آمين سواء.

# هل يقول الإمام: ربّنا وَلَكَ الحَمْدُ

لا يقولها عنْد مالك وجمهورِ أَصْحابِهِ، وهو المعروفُ في مذْهبه، ويقولها المأمومُ والمُنْفَرَدُ.

وذكر ابن مزين عن يحيى عن ابن نافع أنّه كان يَسْتَحِبُّ للإمام أنْ يقول: رَبَّنَا وَلَكَ الحَمْدُ وَانْ يقول: آمين؛ وقال: هو والمَاْهومُ في ذلك سواء.

#### (ق ٣٨ ب) هل يقول آمين مَنْ لا يَسْمَعُ القراءَة

قال ابن نافع: لا يقول آمين إلاّ إذا سَمِعَ قراءَةَ الإمام، وسَمِعَ: وَلاَ الضّـــالّـينَ].

مصر، توني سنة ٢٥٠ أو سنة ٢٥٥هـ. انظر ترجمته في: ترتيب المدارك، ١٧٣/٤.
 والدبياج المذهب، ١٦٦/١؛ والمزي، ١٩٥١؛ وسير أعلام النبلاء للذهبي، ٢٢/١٢.
 (١) النمذة، ١/٧٠.

<sup>(</sup>٣) في النّوادر والزيادات، (ق ٣٠ أ): اوروى ابن حبيب عن مطرف وابن الماجئون عن مالك أنّ الإمام يقول: آمين كالمأموم على حديث أبي هريرة، ويقصد بحديث أبي هريرة عن النبي هي ما جاء في الموظأ، رواية يحيى ٥/١٨: إذا أمّن الإمامُ فأشّوا. . . راجع: المعجم المفهرس ١٢١/١.

وقال ابن عبدوس: يتحرّى ويقولها كما يتحرّى المريضُ وقُتَ الرّمْي عنه يكبّر.

وقال يحيى بن عمر: لا يتحرّى ولا يقولها إِلاّ إِذَا سمع الإِمام، لأنَّه كلامٌ ولا يوضع في غيْر موضعه، وليس المريضُ في صلاةٍ.

#### هل توضع اليُمْني على اليُسْرى في المكتوبة

في المدوّنة (١٠): لابن القاسم عن مالك: إِنّما ذلك في التّوافل مِنْ طول القيام ولا أُحبُّهُ في المكتوبة.

وفي الواضحة لابن حبيب: سألتُ عن ذلك مطرّفاً وابنَ الماجشون فقالا: لا بأس بذلك في النّافلة والمكتوبة، وروياه عن مالك، وقالا: كان مالك يَسْتحسنه.

قال ابن حبيب: وروى أشهب عن مالك أنّه لا بأس به في المكتوبة والنّافلة، وكذلك يقول ابن نافع قال: وذلك من الشّنّة.

وذكر ابن مزين قال: وروى أشهب وابن نافع وابن وهب عن مالك إجازة ذلك في الفرائض .

# في رفْع اليَدَيْن

في المدرّنة (<sup>17)</sup>: قال مالك: لا أعرف رفْع اليديْن في شيء من تكبير الصّلاة، لا في خفْضٍ، ولا رَفْعُ إِلاّ في افتتاح الصّلاة، يرفع شيئاً خنيفاً.

قال ابن القاسم: ورفْعُ اليديْن عند مالك في كلِّ شيء ضَعِيفٌ.

وفي العتبية<sup>٣٧</sup>: روى أشهب وابن نافع عن مالك أنّه قال: يَرْفع المُصْلَي يديه إذا قال: سَمِعَ اللهُ لَمِنْ حَمِدَهُ (ق ٣٩ أ)؛ فقيل له: متى يرفع، إذا قال:

<sup>(</sup>١) المدونة، ١/٤٧.

<sup>(</sup>٢) المدونة، ١/ ٨٨.

<sup>(</sup>٣) البيان والتحصيل، ١/٤٧٠.

سَمِعَ اللهُ لَمِنْ حَمِدَهُ، أَو إِذَا قال: ربّنا، لَكَ الحَمْدُ، قال: إِذَا رَفَعَ رأْسَهُ مِنَ الرّكوع. قال: وليس رَفْعُ البدين باللّازم، وفي ذلك سعةً.

وقال محمّد بن عبد الله بن عبد الحكم: الّذي آخُذُ به أَنْ يَرْفع المصلّي يديّه إذا أُخْرَمَ، وإذا رفع رأسه مِنَ الرّكوع. قال: وليس يَرُوي أَخَدٌ عن مالك. مثّل رواية ابن القاسم عنه في رفع اليديّن.

وروى ابن وهب عن مالك أنّه يَرْفع يدلُّه للرّكوع وبعد أنْ يَرْفع رأسه مِنَ الرّكوع.

### في رَفْع الأيدي في التّكبير على الجنازة

قال ابن القاسم<sup>(۱)</sup>: ما رأيْتُ مالكاً يرفع يديّه في أوّل تكبيرةِ ولا في غيرها في الصّلاة على الجنازة.

وروى أشهب عنه أنّه قال: أَسْتَجِئُ له أَنْ يرفع يديّه عند كلّ تكبيرةٍ من صلاة الجنائز.

وروى ابن وهب<sup>(٢)</sup> عنه أنّه كان يرفع يديّه في التّكبير على الجنازة مع كلّ تكبيرة؛ قال: وربّما لم يرفع.

وقال أبو الفرج: لا بأس عند مالك بترك رفّع الأيدي في التّكبير على الجنازة.

# في الصّلاة في الطّين

قال ابن عبد الحكم عن مالك: ومَنْ أدركه الوفْتُ وهو في ماء وطين فَالْيُصَلَ على قدْر طاقته، إِنْ لم يقدر يسجد أَوْمَا وهو جالسٌ، وإِنْ لم يستطع أَنْ يُومِيءَ وهو جالسٌ فَأَلْيُومِيءُ وهو قائمٌ، وإِنْ كان يقدر أَنْ يضع (ق ٣٩ ب) جَمْهُ على الطّين وضُعا خفيفاً فليفعل.

المدونة، ١/٦٧١.

<sup>(</sup>٢) انظر النوادر والزيادات، ١/ ٥٨٩: وقال عنه ابن وهب في سماعه. . . الخ.

وقال ابن حبيب('': ومذهبُ مالكِ وأصحابه أنّه يُومِيءُ، إلا عبد الله ابن عبد الحكم، فإنّه كان يقول: [يَسْجـالمد عليه ويجلس فيه إذا كان لا يغمّ وجُهه، ولا يمنعه من ذلك إلاّ إحراز ثبابه.

قال: وبالأوّل أَقُولُ، إِنّه أَشْبَهُ الله في الدّين، وإِنّه لا طاعةَ لَهُ في تلويثِ النّياب بالطّين.

وفي العتبيّة (<sup>(۲)</sup>: روى أشهب عن مالك أنّه يجلس في الطّين ولا يقف فيُومِيءُ ويجلس جالساً على الطّين على قدْر طاقته .

## إذا قام المُصَلِّي ولم يَعْتمد على يديْه

في العتبيّة (٣): لمالك من سماع ابن القاسم: لا بأس بذلك، ثمّ كرهه بعد.

## في القُنُوت

لم يختلف عن مالك وأصحابِه في أنّهم كانوا يأخذون بالقنوت في صلاة الصُبْح إِلاّ يحيى بن يحيى، فإِنّه كان لا يَرَى القنوت ويميل فيه إلى قول اللبث بن سعد.

وذكر ابن عبد الحكم قال: ولا يُتْرَكُ القنوتُ في صلاة الصّبُح، وإنْ قنت قبّل الرّكعة وبعدها فذلك كلّه واسعٌ.

واختار ابن القاسم القنوت قبّل الرّكوع.

وروى ابن وضّاح عن ريد بن البشر<sup>(٤)</sup> عن ابن وهب أنه قال: القُنُوت بعد

- (١) انظر النوادر والزيادات، ١/ ٢٥٤، وفيه يروي ابن حبيب هذه المسألة عن ابن عبد الحكم.
- (۲) البيان والتحصيل، ٤٢٧/١؛ انظر أيضاً النوادر والزيادات، ٢٥٤/١، من العتبية عن أشهب.
  - (٣) البيان والتحصيل، ١/ ٣٤٥.

رفْع الرّأس مِنَ الرّكوعِ أَحَبُّ إِليَّ.

قال ابن وضَّاح: وهو رأي الليث وأشهب وسحنون.

قال ابن وضّاح: وعَلَى ذلك رأيْتُ أَهْل مَكَة والمدينة وأَهْل دِمَشْقَ وأَهْل مِصْرَ في مساجد الجماعات ومع الأثقة. وقال لي سحنون به (ق ٤٠ أ).

#### هل يردّ على الإِمام مَنْ فاته بعض الصّلاة

ذكر ابن عبدوس في المجموعة أنّه اختلف قوّل مالك في ذلك، فمرّة قال: يردُّ على الإمام، ومرّة قال: لا يردُّ.

واختار ابنُ القاسم [الردِّ] عليه.

## في السّلام مِنْ سَجْدَتَي السّهْو

قال مالك(١): يُعْلِنُ بذلك السّلام كما يفعل بالسّلام من الصّلاة.

وقال ابن كنانة: لا يُعَلِنُ بذلك السّلام، ويسلّم الإمامُ سِرّاً، ثمّ يقوم، ﴿إِذَا رآه النّاسُ قد قام سلّموا وقاموا.

زيل تونس، توفي بها سنة ٢٤٢هـ. انظر ترجمته في: ترتيب المدارك، ٩٨/٤ (اسم أيه هناك بشير وهو خطأ)، وصبر أعلام النبلاء للذهبي، ١٩٨/ ٥٢١ - ٥٢١ و وذكره البه هناك بشير وهو خطأ)، وصبر أعلام النبلاء الكندي في كتاب القضاء (انظره حناك الفهارس). كما ذكره أبو العرب التعبيم في كتاب المبحدة، ثم خرج إلى أفريقة فنزل القيروان ورحل منها إلى مدينة تونس فسكنها حتى مات. وانظر كتاب البدع لابن وضاح، ص ١٩١٥ م ١٢١ (عقيق Firm) حيث أثبت علائته بابن وضاح: ٥-عدّثنا محمد بن وضاح قال: قرأ علينا أبو البشر ونحن نسع ١٠٠٠ قال: قرأ علينا أبو البشر ونحن نسع ١٠٠٠ وأخ.

 <sup>(</sup>١) انظر ما جاء في النوادر والزيادات، ١٩٤١، من المجموعة قال علي عن مالك:
 وليُشم الإمام من التكبير في سجدتي الشهو والسلام منهما... الخ.

#### هل يجمع مرتين في مَسْجِدٍ له إمامٌ

ذكر ابن عبد الحكم قال: ولا تُجّمع صلاةٌ في مسجد مرتثين إذا كان له إمامٌ راتبٌ.

وكذلك قال ابن القاسم.

وقال أشهب: لا بأسَ بذلك.

وروى ابن مُزَيْن عن أصبغ قال: دخلَتُ المشجد مع أشهب وقد صلّى الإمامُ، فقال لي: يا أصبغ، إنتَمّ بي وتَنتَع إلى زاويةٍ فَائتَمَّ به.

وفي العتبية<sup>(۱)</sup>: روى أشهب وابن نافع عن مالك في مشجد له إِمامٌ راتتٌ في بعض الصّلوات دون بعضٍ أنّه لا بأس أنْ يجمع فيه مِنَ الصّلوات مرتبّن ما لا يجمع بإمام راتبٍ.

وروى ابن القاسم عن مالك أنّه لا تُجْمع فيه صلاةٌ مرتنين إلاّ مِنَ الصّلوات التي تُجْمَع بإمام راتبِ ولا مِنْ غيْره.

#### في تزويق المساجد

كره مالكُ<sup>(٢)</sup> تزويق المساجد، وذَكَرَ أنّ ذلك يشغل المُصَلّي عن صلاته.

وقال في المدوّنة: (ق ٤٠ ب) يتصدّق بثَمَنِ ما تجمر به المساجد و[ما]<sup>(۲)</sup> تخلق أَحَبّ إليَّ.

وقال ابن نافع<sup>(٤)</sup>: أمّا ما قَلَ مِنَ التزويق فلا بأس به.

<sup>(</sup>١) البيان والنحصيل، ٣٠٧/١.

 <sup>(</sup>٢) المدونة، ١٠٩/١.
 (٣) [ما]: سنط من الأصل؛ أنظر المدونة، ١٠٧/١: يتصدّق بثمن ما يجمر به المسجد وما

يخلق به. أحبُّ إليّ من تجمير المسجد وتخليقه . (٤) راجم هذه المسألة في شرّح أبي الوليد بن رشد، نقلاً عن الميسوطة، بالبيان والتحصيل

 <sup>)</sup> واجمع هذه المسالة في شرّح ابي الوليد بن رشد، نقلا عن المبسوطة، بالبيان والتحصر
 ۱ / ۲۷۰ .

## في الصّلاة [خَلْ]ف أهْل البدع

في المدوّنة (١٠ قال مالك: لا يُصَلَّى خلف القَدَرِيّ؛ قال ابن القاسم: قلت له: ولا الجمعة؟ قال: ولا الجمعة. قال: وإِنْ أَتَقَيْتَ عَلَى نَفْرِكَ صَلَّيْتُها معه. وأَعَدْتُها ظَهْراً أَرِيعاً.

قال ابن القاسم: ورأيُّتُه إذا قيل له في إعادة الصّلاة خلف أهْل البدع يقف ولا يُجيبُ.

قال أبن القاسم (٢): فأرَى الإعادةَ مِنْ ذلك في الوقت.

وقال أصبغ: يُعِيد في الوقَّت وبعد الوقَّت.

وقال ابن حبيب<sup>(٣)</sup>: إِنْ كان والياً صاحبُ صلاةٍ ونحو ذلك، فالصّلاةُ وراءه جائزةً، ولو أعاد مَنْ صلّى خلّفه في الوقّت فحَسَنٌ؛ وأمّا إذا كان يجد منه بداً فعليه الإعادةُ في الوقّت وبعده.

وقال ابن عبد الحَكم: لا يؤمّ أحد مِنْ أهْلِ الأهْواء والبدع.

وقال سحنون: لا إعادةَ عَلَى مَنْ صلّى وراءه لأنَّ صلاته لنفُسه جائزة، وليس بمنزلة النّصُوانتي لأنَّ صلاة النّصرانتي لنفُسه لا يجوز.

وقال ابن وضّاح: قلت لسحنون: وابنُ القاسم يَرَى(<sup>عَ)</sup> الإعادةَ في الوقْت على مَنْ صلّى خلْف أهل الأهرَاء.

وقال أصبغ: يُعِيد أبداً، فما تقول أنْتَ، فقال: لقد جاء الذي رأى عليه الإعادةُ أبداً ببدُعَةِ أَشدَ مِنْ بِدُعَةِ صاحبِ البِدُعَةِ.

<sup>(</sup>١) المدونة، ١/ ٨٤. وانظر أيضاً الاستذكار، ٢٦/ الرقم ٣٨٨٥٤.

<sup>(</sup>Y) Ilakeis, 1/3A.

 <sup>(</sup>٣) انظر ما جاء في النوادر والزيادات، ١٩٩١ - ٢٩٠ من الواضحة لابن حبيب.
 (٤) في الأصل: وقال ابن وضاح قلت لسحنون وابن القاسم تَرَى (كذاا) الإعادة... الخ.

 <sup>(</sup>١) مي اد سن، ودان ابن وصلح ست مستوسو وبي
 (١) ميستثيم هذا الكلام الآن ابن وضاح لم يجتمع بابن القاسم، ولا يصح سياق الكلام إلا
 كما أثنتناه.

وقال محمّد بن عبد الحكم: مَنْ صلّى خلْف أَخَدٍ مِنْ أَهْلِ الأَهْوَاء والبدع أعاد أبداً في الوقّت وبعده. ومَنْ سَبّ أَبا بكر وهُمَرَ أو واحداً مِنْ أَصْحابٍ رَسُولِ اللهِ (ق 1 ٤ أ) ﷺ، فلا يُصَلَّى خلْفه، ومَنْ صلّى خلْفه أعاد أبداً.

#### في الأمّيّ يؤمّ الأمّيين

ذكر ابن حبيب عن ابن القاسم وابن الماجشون ومطرّف وأصبغ أنّهم قــلـالوا: لا يـــلـجوز للائتين أنْ ياتتوا بالأمّيّ إلاّ أنْ لا يجدوا قارئاً.

وذكر ابن سحنون عن أبيه أنَّه قال: لا بأس أنْ يأتمَّ الأُمْيُّ بالأمِّيِّين.

## في صلاة الجالس مريضاً بالمرّضي جلوساً

وذكر ابن عبد الحكم قال: ولا يؤمّ أحدٌ قاعداً إِلاّ من ضرورةٍ تنزل به، وبمَنْ معه مثل أهُل البحْر ومَنْ أشبههم فلا يقدرون على القيام.

وفي العتبيّة<sup>(۱)</sup>: لموسى بن معاوية عن ابن القاسم أنّه لا يجوز لأحد أنْ يؤمّ قاعداً بعد النّبيّ ﷺ لا نافلة ولا فريضة. ومَنْ أمّ قاعداً أَجْزَاًه وأَعاد القومُ.

وقال ابن وهب: إذا لم يقدروا في السّفينة على القيام فلا بأس أنّ يؤمّهم جالسٌ وهم جلوسٌ.

#### في صلاة المَريض الجالس بقيام أصحابه

قال ابن القاسم: لا يأتمّ القائمُ بالجالس في فريضةٍ ولا نافلةٍ، ولا بأس أنْ يأتمّ الجالسُ بالقائم وإنْ عرض لإمام ما يمنعه مِنَ القيام استخلفه.

وروى الوَلِيدُ بن مُسْلِم (٢) عن مالك أنّه أجاز للإمام المريضِ أنْ يصلّي

<sup>(</sup>١) البيان والتحصيل، ١٣/١٥.

 <sup>(</sup>٢) هو الوليد بن مسلم القرشي، أبو العباس الدمشقي (ت ١٩٦٦هـ)، من حفّاظ أهل دمشق،
 روى عن مالك والأوزاعي وغيرهما. ذكره ابن ناصر الدين في إتحاف السالك برواة الموطأ عن الإمام مالك، ص١١٥ ـ ١١٧٧؛ انظر ترجمته أيضاً في: المدّي، ١٨٦/٣١ ـ =

جالساً بالأصحّاءِ قياماً، وقال: وأَحَبُّ إلِيَّ أَنْ يكون إلى جنّبه مَنْ يُعلِمُهم بصلاته (ق ٤١ ب) كما صَنَعَ أبو بكر<sup>(١)</sup> مع النّبيّ ﷺ.

## فِــ[ــي الإٍ] مام لا يَرَى الوضوء مِنَ القُبلة أو مِنْ مسّ الذّكر

ذكر ابن سحنون عن أشهب أنه قال: عَلَى مَنْ صلّى خَلْفه الإعادةُ لاَنَّ الشَّلِم خَلْفه الإعادةُ لاَنَّ الشَّلْة مِنَ الشَّلامَسَة النِّي ذَكَرَ الله تعالى (٢٠).

قال: وقال سحنون: إنَّما عليه الإعادةُ بِحِدْثَانِ ذلك.

قال: وقال أشهب<sup>(٢)</sup>: ولو كان الإمامُ لا يَرَى الوضوء مِنْ مسّ الذَّكر لم يكن على مَنْ صلّى خلّفه الإعادةُ، وفرّق بيْنه وبين القُبْلة.

وقال سحنون: هما سواء، وعليه الإعادةُ بِحِدْثانِ ذلك.

#### في إمامة الصّبيّ في النافلة

ذكر ابن عبد الحكم قال: ولا يؤمّ الصّبيّ إذا لم يَحْتلم في المكتوبة، ولا بأس به في قيام رمضان في البيوت للنّساء.

وفي المدوّنة(٤): قال مالك: لا يؤمّ الصّبيّ في النّافلة الرّجالَ ولا النّساءَ.

وفي العتبيّة<sup>(ه)</sup>: لأشهب عن مالك أنّه لا بأس أنْ يؤمّ الصّبيّ في النّافلة وفي قيام رمضان.

٩٩٩ وسير أعلام النبلاء للذهبي، ١٩١٨/٩، وتهذيب التهذيب لابن حجر، ١٩٨/٦، وتهذيب التهذيب لابن حجر، ١٩٨/٦، وتاريخ دمشق لابن صباكر، ٣٣٠ ـ ٢٩٥ ـ ٢٩٥.

 <sup>(</sup>١) انظر على سبيل المثال ما جاء في ذلك في صحيح البخاري، كتاب الأذان، باب من قام إلى جنب الإمام لعلة. فعم الباري، ٢/ الرقم ٦٨٣.

 <sup>(</sup>٢) سورة النساء، الآية ٤٣؛ سورة المائدة، الآية ٢، وهي قوله تعالى: ﴿ أَوْلَنَمَسُمُ ٱلنِسَآةِ ﴾.

<sup>(</sup>٣) النوادر والزيادات، ١/ ٢٨٨: وقال سحنون عن أشهب.

<sup>(</sup>٤) المدونة، ١/ ٨٤.

<sup>(</sup>٥) انظر ما جاء مفصَّلًا في البيان والتحصيل، ١/ ٣٩٥ و٤٨٦.

#### وقال ابن نافع بعقب ذلك: لا يؤمّ إِلاّ بالغُّ.

### في إمامة العبُّد والخَصِيّ

ذكر أبن عبد الحكم قال: لا يكون المملوك إماماً راتباً ولا أُحِبُ أَنْ يؤمّ الخَصيّ في مساجد الجماعات، ولا بأس به فيما سواها.

وقال ابن حبيب: كره مالك أنْ يكون المملوك والخَصِيّ إِماميْن راتبيْن.

وقال ابن الماجشون(") (ق12 أ): لا يأس أنْ يكون كلّ واحد منهما إماماً راتباً؛ ورأى الخَصِيّ بمنزلة الأغرج والأقطع وشهّ ذلك، واسْتَتْنَى في العبْد أنّه لا يصلّى بالنّاس الجمعة لاتّه ليست عليه جمعةً.

قال: وكذلك[قال] ابن نافع (٢): لا بأس أنْ يكون الخَصِيّ إماماً راتباً.

وقال محمّد بن عبد الله بن عبد الحكم: لا بأس بإمامة الخَصِيِّ راتباً كان أو غير راتب، وهو مثل الأغور.

وقاله عبد الله بن عبد الحكم أيضاً مِنْ رأيه.

# في إمامة ولد الزِّني

في المدوّنة (٣): قال مالك: لا يؤثم ولدُ الزّني.

وذكر ابن عبد الحكم قال: ولا بأس بإمامة ولد الزّني ما لم يكن إماماً راتباً.

وروى يحيى عن ابن نافع أنّه سأله: ما وَحُهُ ما كره مالك مِنْ إِمامة ولذ الزّني، فقال ابن نافع: لا أَذْرِي لِمَ كره، ولا أَزَى به بأَساً؛ قلت: وإِنْ كان

 (١) قال في الثوادر والزيادات، ١/ ٢٨٥: «وأجاز ابنُ الماجشون إمامة الخصيّ راتباً إلا في الجمعة . . . الخ.

 (٢) في النوادر والزيادات، ١/ ٣٨٥ خلاف ذلك عن مالك: «قال ابن نافع عن مالك في المجموعة: لا أرى أنْ يؤمّ الخصع، وليس بالإمام الثّامّة.

(٣) المدونة، ١/ ٨٥.

## ما يُجْزِىءُ مِنَ التَكبير في افتتاح الصّلاة وهل يفتتح بالعجميّة

في المدوّنة(١): قال مالك: تحريمُ الصّلاةِ التكبيرُ وتحليلُها التّسليمُ.

قال ابن القاسم(<sup>7)</sup>: ولا يجزىء عند مالك في السّلام من الصّلاة إِلاّ. (السّلام عليكم)، ولا يجزىء من الإحرام إِلاّ (اللهُ أكْبَرُ).

ودليل ما في المدّوّنة فيمَنْ افتتح بالعجميّة وهو لا يُحْسِنُ العربيّة. أَنَّ ذلك مَكُرُوهٌ عند مالك في قِيَاس ابن القاسم.

وقال محمّد بن عبد الله بن عبد الحكم في الّذي يقول: (أللهُ الأكْبر)، أنّه لا يجزىء من إحرامه.

وكذلك قال الأَبْهَرِيُّ وأَصْحابُهُ.

قال محمّد: ولو قال: ﴿اللهُ الأَكْبِرِ ۚ فِي تَكْبِيرِ الرَّكُوعِ كَانَ بِمَنْزِلَةَ مَنْ لَمِ

ودُكِرَ لمحمّد قولُ ابن القاسم فيمَنْ افتتح بالعجميّة، فقال: لمالك خلافُ هذا، أنّه لا بأس به أنْ يعلم العجميّ التلبية بلسانه إذا لم يُحْسِنِ العربيّة، وكلّ شيء يدعو به ربّه إلاّ القرآن، ويقول: ((للهُ أَكْبَر) بالعجميّة ولا يقرأ القرآن بالعجميّة ويدعو بالعجميّة إذا لم يعرف غير ذلك.

<sup>(</sup>١) المدونة، ١/٢٢.

<sup>(</sup>Y) المدونة ، ۱/ ۱۲ \_ ۱۳ .

# فيمَنْ نَسِيَ تكبيرةَ الإحرام من مأموم أو إِمامٍ شكَّ هل أَحْرَمَ

لا خِلافَ عن مالك وأَصْحابِهِ فِيمَنْ ترك تكبيرةَ الإحرام ناسباً أو عامداً أو كان إماماً أو مُتَفُرِداً، أنّه لم تتعقد له صلاةً، وليس فمي صلاةٍ، وأنّه لا صلاة لإمام ولا يُشتَفُرِد إلاّ بإحرام.

واختلفوا في مأْموم نسي تكبيرةَ الإحرام.

وقال محمّد بن عبد الله بن عبد الحكم: مَنْ نسي الإحرام<sup>(۱)</sup> وهو وراء الإمام قطع متى ما ذَكَرَ، وسواءً رَكَمَ أو لم يركع، وابتدأ الإحرام ساعةً يَذْكر.

قال: ولشتُ آخذ فيه بقوّل أصحابنا ولا بحديث ابن المسيّب، (ق. ٤٣ أ) قبل له: أَيْقَطَعُ بسلامٍ أم بغيْر سلامٍ، قال: بغيْر سلام لأنّه ليس في صلاةٍ إِذَا لم يكن أَخْرَمَ،

قال: وقد كان ربيعةُ ينسى الإحرام وهو وراء الإمام فيُمْحِرِمُ إِذَا ذكر ويَبْتَدَىءُ صلاته، وبه آخُدُ ببلدنا.

وذكر ابن الموّاز عن ابن القاسم في المُنْفَرِد يشكّ هل أَحْرِم أم لا بعد عقّد ركعةٍ، أنّه يقطم بمنزلة النّاسي.

قال: وقال عبد الملك: يتمادى ويتذكّر، وليس كالنّاسي.

قال ابن الموّاز: والنّاسي يقطع باتّفاق منهم.

وفي المدوّنة (<sup>17)</sup>: قال مالك: مَنْ دخل مع الإمام فنسي تكبيرة الإحرام،

<sup>(</sup>١) لعل صوابه: تكبيرة الإحرام، وسقطت كلمة اتكبيرة، بسبب غفّلة الناسخ، حيث جاء في المختصر الصغير لمحمد بن عبد الله بن عبد المحكم ما يلي: من نسي تكبيرة الإحرام مع الإمام نذكر فكبر من يعد ما صلّى ركمة، فإنّه يمضي مع الإمام، ثمّ يُمبيلُه صلاته. (هن قطعة في المكتبة المعتبة بالقيروان، بدون رقم، وكذلك أيضاً في رواية المختصر الصغير لأمي إسحاق البرقي بزيادات اختلاف قفها، الأمصار (نسخة أسد أفتدي، في المكتبة السليمانية، رقم 1719، ق17 أوق17 ب).

<sup>(</sup>٢) المدونة، ١/ ٦٣.

قال: إِنْ كَثِر للرّكوع ينوي بذلك تكبيرة الافتتاح أَجزائه صلائه، وإن لم يُتَزِ بتكبيرة الرّكوع تكبيرة الإخرام، فَلَيْنَضِ مع الإمام حتّى إِذَا فرغ الإمام أعاد الصّلاة. قال: إِنّما أمّرَتُه بالتمادي مع الإمام لقوّل سعيد أنه يجرّنه إذا كبّر للركوع...

وكان ربيعةُ يَرَى الإعادةَ على مَنْ نسي تكبيرة الإحرام فقال: أَرَى له التّماديَ على قوْل سعيد؛ وأَرَى عليه الإعادة على قوْل ربيعة اختياطاً.

قال ابن القاسم: وقال مالك فإنْ لم يكبّر المأموم للإِحْرام ولا للزّكوع حتّى ركع مع الإمام رُحْعَةً، ثمّ ذَكَرَ ابْتِدَاءَ الإِحْرام وكان الآن داخلًا في الصّلاة.

وقال عيسى عن ابن القاسم في الّذي يُحْرِمُ قبل الإمام ونَسْيَ تكبيرة الرّكوع ويعلم ذلك بعد ركعةٍ أنّه يقطع بسلام ويُحْرِم ويكون كالدّاخل.

وروى ابن وهب عن مالك أنّه سُئل عن المأموم إذا لم (ق ٤٣ ب) يكبّر تكبيرة الإخرام ولا كبّر للرّكوع، فقال: أرْجو أنْ يجزىء عند إحرام الإمام، وأَفْضَلُ ذلك عندي الاحتياط في الصّلاة.

وروى أشهب عن مالك أنّه إذا نسي تكبيرة الإحرام خلف الإمام حتّى صلّى بعض صلاته، قال: أَرَى الاحتياط إعادة الصّلاة، ولا أَدْرِي أَذْلَكُ عليه أَمْ لا.

وذكر ابن مُزين قال: روى ابن نافع عن مالك أنّه إذا لم يكبّر للإخرام وكبّر للزكوع تكبيراً ينوي به تكبير الإخرام أنّه يمضي مع الإمام ويَشتأنف. قال ابن نافع: وأنّا أرّى أنْ يَقْطم ويَبّعديءَ.

وَرَوَى غَيْرُه: عن ابن نافع في ذلك رِوَايَتَانِ، أَحَدُهُما أَنَّه قال بَقْرُك ابن المستِّب أَنَّه يجزته وإنَّ لم يَنُو بتكبيرة الرَّكوع الإِخْرامَ، والأَخْرى أَنَّه يَقَطع مَثَىٰ ما ذَكَر.

وذكر أبو الفَرَج عن مالك قال: مَنْ ترك تكبيرةَ الإحرام عامداً أو ناسياً حتى قضى بعض صلاته ابتداً مِنْ حين ذَكَرَ مِنْ غيْر قطْع بتسليم، فإنْ ذكر ذلك, مِنْ بعد القراءة وقبل الزكوع فأراد أنْ يجعل تكبيرة الزكوع للإحرام والزكوع، لم يكن ذلك إلاّ أنْ يكون وراء الإمام فيجزته أنْ يجعل التَكبير للرَّكوع والإُحْرام جميعاً، ولا يجزىء مَنْ سواه مِنْ إمام أو مُنْفَرِدٍ؛ فإنْ فعل ذلك مَنْ ليس له فعل إلغاء الرَّكمة النّبي فعل فيها ذلك.

قال ابن المواز: ولو كان مأموماً فشك في إخرامه فإنّ ابن القاسم روى عن مالك أنّه إنْ طمع أنْ يلحق الإمام لم يرفع رأسه، رجع فكبّر، وانحط للركوع، والإمضاءُ على صلاته؛ ولم يعجب ذلك ابن القاسم (ق ٤٤ أ).

قال ابن الموّاز: ولا يعجبني، والصّوابُ أنْ يتمادى.

### أوّل صلاته يدرك مع الإمام أو آخرها [إذا] فاته [بعضها]

في المدوّنة (١) قال مالك: ما أُذْرك مع الإمام هو أوّل صلاته إِلاّ أنّه يقضي مثل الّذي فاته.

وفي العتبيّة (٢٠): لميسى عن ابن القاسم قال: سألت مالكاً عن ذلك، فقال: الّذي أُدْرك آخر صلاته.

قال سحنون بعقب ذلك: بل، هو أوّل صلاته، وهو الّذي لم يعرف خلافه، وهو قوْل مالك، أَخْبَرَني به غيرُ واحَدٍ، ويقضي كما فاته.

وفي الواضحة: قال ابن حبيب: الّذي أدرك هو آخر صلاته، والّذي يقضي هو أوّلها لأنّه لا يستطيع أنْ يخالف إمامه فيكون له أُولى وللإِمام ثانية أو ثالثة.

## فيمَنْ أَدْرك بعض صلاة الإِمام هل يكبِّر إِذا قام للقضاء

ذكر ابن عبد الحكم قال: ومَنْ أدرك الإمام جالساً فكبّر وجلس معه ونُوَى بذلك الافتتاح أجزأه ذلك، فإنْ كان في صلاة الجمعة ابتدأ بتكبيرة أخرى أُحبُّ إلينا.

<sup>(</sup>١) المدونة، ١/ ٩٧.

<sup>(</sup>Y) البيان والتحصيل، ٢/ ٤٦ ـ ٤٧.

قال: ومَنْ وجد الإمام في آخر صلاته جالساً فَلْيُكَبِّر ويجلس أَحَبُّ إلينا.

وفي الواضحة: قال مالك: إذا حسه الإمام للجلوس في غير مؤضع جلوسه لو كان مُنقَرِداً، قام إذا سلّم الإمام لقضاء ما عليه بغير تكبيرٍ لأنَّ التَكبيرة الّي رفع رأسه بها مِنَ السّجود هي تكبيرةُ القيامِ (ق ٤٤ ب) إلا أنَّ الإمام حبسه

قال ابن حبيب: فأَعَلَمُتُ بذلك ابنَ الماجشون فلم يَرَه صواباً، وقال: إذا لزمه الجلوسُ والنّشقِدُ فخُخُمُه حخُمُ الإمام فـــا. . . ] لسه، ثمّ يجب أنْ يكيّر لنهوضه بتكبيرة النّهوض.

قال ابن حبيب: وعلى قول ابن الماجشون في ذلك أكْثَرُ أَصْحابِ مالك. وفي المدونة: لابن القاسم عن مالك كما ذكر ابن حبيب عنه.

وقال محمّد بن عبد الله بن عبد الحكم: لا يقوم إِلاّ بتكبيرٍ.

#### فيمَن اجْتَمع عليه بناءٌ وقضاءٌ

قال ابن حبيب: هما مسألتان لا نظير لهما في المسائل، إحداهما: رجلٌ فاته الإمامُ برُكعةِ وصلّى معه ثانيةً، ثمّ رعف في الثّالثة وفاتته الرّابعةُ أو أَذْركها، ثمّ سلّم الإمامُ وقام المامومُ إلى قضاءِ ما عليه؛ والثانيةُ: مُثِيمٌ دَخَلَ في صلاة، مسافرٍ وقد فاتته رُكعةً فصلّى معه الرّكعة الّتي أَذْرك، ثمّ سلّم الإمامُ.

فقال ابن حبيب: يبدأ بالبناء قبّل القضاء، لأنّه إِنّما يقضي بعد فراغ الصّلاة، وفراغُ الصّلاة بفراغ البناء.

وقال محمّد بن جَحنون: قلت لسحنون: إنّ بعض الأندلسيّن يقول: يبدأ. بالبناء قبّل القضاء، فقال: هو قد خرج عن حكّم الإمام، فإنّما يبدأ بالقضاء قبّل: البناء.

# ما الّذي يقرأ به في ركْعته مَنْ ذَكَرَ وهو في آخر صلاته أنّه (ق 60 أ) أشقط السّجْدة من أوّلها وحُكُمُ سجوده لسهُوه [ذلك؟]

وفي العتبيّة<sup>(١)</sup> لعيسى عن ابن القاسم أنّه يقرأ في الرّكُعة الّتي تأتي بها بأُمّ القرآن فقط، ويسجد للسّهو قبّل السّلام لأ[نّه؟] نقصان وزيادةٌ.

وقال ابن وهب بعقب ذلك: يَقُرأ فيها بأُمُّ القرآن وسورة ويسجد للسَّهُو بعد السّلام، لأنّه زيادةً كلّه.

## في عَمَلِ مَنْ فاته بعض صلاة الإِمام إِذَا اشتخلفه لتمامها وكيف يصنع في السّلام

قال ابن القاسم وأصبع: إذا فرغت صلاةً الإمام ولم يبق إلاّ السّلام أشار المستخلف إلي القوم الّذين خلفه أنّ اجْلِسُوا، ثمّ قام فقضى ما عليه، ثمّ يسلّم يهم بعد ذلك .

قال محمّد بن عبدوس: وهذا مَذْهَبُ جلّ أَصْحابنا إلاّ المغيرة فإنّه يقول: يستخلف مَنْ يصلح، يسلّم بالقوْم لأنّه لا ينبغي له أنْ يقضي وقد بقي من صلاةٍ الإمام شيء.

قال: والأوَّلُ أَعَمَّ لأنَّ المستخلف قام مَقامَ الإمام، فلا يجوز له أنْ يخرج إلاّ ما يحدث.

وذكر ابن حبيب قوّل المغيرة هذا فنسبه إلى ابن الماجشون ومطرّف، لم يختلفوا أنّه لا يجوز للمستخلف أنْ يقضي ما فائه حتّى يفرغ بصلاة الإمام.

<sup>(</sup>١) انظر المسألة في البيان والتحصيل، ١/١١٥.

### فيمَنْ حاله حال المستخلف، هل يؤتم به فيما يقضيه لنفسه

(ق 5 ؟ ب) ذكر ابن عبدوس (أن قال: مِنْ أَصْحابِنا مَنْ قال في إمام صلّى وخُدَه ركّه مَّ مِنْ صلّى الله وخُدَث واستخلف رجلاً وخُدَث واستخلف رجلاً منهم فقام صلاته إمامِه ، ثمّ قام يقضي لنفُسه، أقيم يقعدون ينتظرون تمامه لما عليه، فإذا سلّم قاموا فأتموا الأنفسهم؛ ومنهم مَنْ قال: يَقُومُونَ فَيُحَوَنَ الأَنفسهم. كما يتمّ المستخلف لنفُسه ولا يأتمون به، فإنْ فعلوا أَيْطلوا على أنْفسهم.

## مَنْ فاته عقْد الرّكْعة مع الإمام واستخلفه هل يُؤتمّ به وهل يصحّ استخلافُهُ

قال ابن القاسم: استخلافه جائزٌ.

وقال أشهب وسحنون (٢٠) لا يجوز ذلك الاستخلاف لأنّ الإمام لمّا رفع رأسه قبل أنْ يُحْرِمَ هذا، ولم تنعقد له ركمته معه، ثمّ أخدت واستخلفه لم يجز للقرم أنْ يتبعوه، لأنّهم يأتمون به فيما لا يعتذ به مِنَ السّجود ولا يؤدّي عنه فرضاً، وكانّهم صلوا خلف متفّل؛ ولكنّ ينبغي لمنْ كانت هذه حالهُ واستخلف أنن يُستخلف غيْرَهُ، فإنْ لم يفعل فصلاة القرم باطلةً (٢٠)

# فيمَنْ صلَّى المَغْرب في بيُّته وحْدَه ثمّ دخل فيها مع الإِمام

في المدوّنة (<sup>4)</sup>: قال ابن القاسم: قد فعل ما لا يَجِبُ، وقد ينبغي له أنْ يُصيف إليها ركَّمةً إذا سلّم إمانُه؛ كذلك بلغني عن مالك.

ذكر ابن أبي زيد القيرواني مسائل في هذا الباب، غير أنه لم يرو ما جاء عند ابن عبد البر في هذا المؤضم من رواية ابن عبدوس؛ انظر النوادر والزيادات، ٢٩٩/١-٣١٣.

<sup>(</sup>۲) في النوادر والزيادات، ۲۱۸/۱: وروى سحنون عن أشهب؛ وانظر أيضاً البيان والتحصيل، ۷/۲،

<sup>(</sup>٣) باطلةٌ: في الأصل: باطل.

<sup>(</sup>٤) المدونة، ١/ ٨٧.

(ق ٢٦ أ) وفي المجموعة (١): لسحنون عن ابن وهب عن مالك أنّه يُعِيد
 المَدْر ب ثالثة.

. قال سحنون: أَنْكَرَ بَعْضُ أَصْحَابِنَا أَنْ يُضِيفَ إِليها رَحْمَةً مِنْ أَجُل ما جاء في الحديث<sup>(٢٢)</sup>، وينجعل صلاته أيّتهما شاء، وإذا أضاف إليها ركمةً فقد أبطلها، ولكن يُعدها ثالثة.

## فيمَنْ أعاد صلاته مع الإمام، ثمّ ذكر أنّ الأولى كانت على غير وضوء

ذكر ابن حبيب عن ابن القاسم أنّه تجزئه صلاته مع الإمام.

وذكر ابن عبد الحكم قال: مَنْ صلّى الظهّر في بيّنه على غيْر وضوء ناسيًا ووجد النّاسَ في تلك الصّلاة، فدخل معهم، فذكر أنّ الأولى كانت على غيْر وضوء، أنّ الثّانة تجزئه .

وروى ابن وهب عن مالك أنّها لا تجزئه.

قال ابن حبيب: وذكرتُ ذلك لابن الماجشون فأنَكَزَهُ وقال: إِنّ التي صلّى مع الله الماجشون فأنَكَزَهُ وقال: إِنِّ التي صلّى مع الإمام إِنّما صلاّها على وجُه أداء الفريضة؛ قلت له: فأَيْنَ قَوْلُ ابن عمر وابن المسيّب للّذي سألهما أيّتهما صَلاتِي<sup>(۲)</sup>، فقالا له: أَوَدْلَكَ إِلِيك، إِنّما ذلك إلى الله تعالى، فقال: هذا في التّنفّل، وليس في الأداء ولا الاعتداد بها.

<sup>(</sup>۱) النوادر والزيادات، ۱/۳۲۵.

 <sup>(</sup>٢) المدونة، ١٩٩/ والحديث رواه سحنون عن بشر بن بِحْجَن؛ والحديثُ في العوطاً.
 رواية يحيى بن يحيى، ١٣٢/: باب إعادة الصّلاة مع الإمام، الرقم ٨؛ وأنظر شرحه في الاستذكار، ١٣٩/٥-٣٩٥.

 <sup>(</sup>٣) انظر ما جاء في الموطأ، رواية يجيى بن يجيى، ١٣٣/١، الرقم ٩ و١٠؛ وانظر شرحه في الاستذكار، ٥/٣٦٣\_٣٦٧.

وقال أشهب: إِنْ كان في حين دُخُوله ذاكراً للأُولى فلا تجزئه هذه، وإِنْ لم يكن ذاكراً أجزته هذه.

وكذلك قال محمّد بن عبد الحكم.

وذكر محمَّد بن سحنون عن أبيه لا تجزئه هذه لأنَّه لم يُرِد بها الأذاءُ عن الأولى.

## (ق ٤٦ ب) فيمَنْ أعاد في جماعةٍ فأَحْدَثَ

ذكر ابن سحنون عن ابن القاسم أنّه قال: إذا أُخدت في الثّانية مع الإمام أجزته الأولى الّتي صَلّى وَحُدّ، ولا شيءَ عليه.

قال: وقال ابن كنانة: يُعِيدُها لأنّه لا يدْري أَيّتهما صلاتُهُ.

قال: وقال سحنون: يُعِيدُها لأنَّها وَجَبَتْ عليه بدُخُوله فيها.

قال: وكذلك قال مالك.

قال ابن سحنون: وَرَوَى عليّ بن زياد عن مالك أنّه قال: إِنْ كان في دُحُوله قبْل أَنْ يُخدِثُ نَوَى أَنْ يَجْعل مَذه فريضةٌ، والنّي كانت في يده نافلةً فإنّه يُعِيدُها؛ وكذلك إِنْ كان دخل فيها على أَنْ يكون أمْرُهما إلى الله.

قال: وقال سحنون عن عبد الملك: إذا أُحْدث في الثّانية قبُل عقْد ركْمةٍ فلا إعادةً عليه، وإنْ كان بعد عقْد ركْعة فأرّى عليه الإعادةً.

وقاله سحنون أيضاً مثله.

مَنْ أعاد مع الإمام للفضّل ثمّ ذكر أنّه لم يكن صَلّى

قال ابن القاسم: يجزئه.

وقال أشهب: لا يجزئه.

## فيمَن دخل في المَسْجد يصلّي فأُقيمت عليه الصّلاةُ قبْل أنْ يعقد ركْعة

في المدوّنة<sup>(۱)</sup>: لابن القاسم: يقطع ولو عقد ركْعة أضاف إليها أُخْرى؛ قال: وهو قول مالك.

وفي المستخرجة: لأشهب عن مالك أنّه يُتمّ الرَّكُعتيْن إِلاّ أَنْ يخاف أَنْ يسبقه الإمامُ.

## (ق ٤٧ أ) فيمَنْ [أُق]سيمت عليه صلاة المَغْرب وقد صلّى بعضها

في المدوّنة (٢٠): لابن القاسم: إذا لم يعقد منها شيئاً أو عقد منها رئحةً تَطَعَ، ودَخَلَ مع الإمام، وإنْ عقد اثنيْن سلّم منهما وجعلهما نافلةً، ودخل مع الإمام، وإنْ كان عقد الثلاث سلّم وأنْ يدخل مع الإمام.

ولِبَعْضِ رُوَاةٍ في هذه المسألة<sup>(٣)</sup> عن ابن القاسم في المدوّنة<sup>(٤)</sup> أنّه إذا عقد اثْنتين أَضَاف إليهما ثالثةً وخَرَجَ.

وقال يحيى بن عمر: قال أشهب: يسلّم مِنْ النّنتيْن ويدخل مع الإِمام، وهو أَحَبُّ إِليّ.

وذكر ابن سحنون عن ابن القاسم أنّه إنْ كان عقد رئمةً أضاف إليها أخرى وسلّم، وإنْ كان لم يعقد ركْعةً عقدها وأَضاف إليها أخرى وسلّم ودَخَلَ مع الإمام.

<sup>(</sup>۱) قارن بما جاء في النوادر والزيادات، ۱/۳۲۹\_۳۳۰.

<sup>(</sup>٢) المدونة، ١/ ٨٧.

 <sup>(</sup>۳) انظر النوادر والزيادات، ۲/۹۲۹ ـ ۳۳۰.
 (٤) المدونة، ۲/۸۸.

# فيمَنْ صلَّى بقوم وهو جُنُبٌ عامداً

قال مالك وجمهورُ أُصْحابِهِ أنَّه تبطل عليهم صلاتُهم.

وذكر محمّد بن عبد الحكم عن أشهب أنّه لا إعادةً عليهم.

وقد رُوِي عن ابن نافع مثّل ذلك، ولم يختلفوا أنّه كان ناسياً أنّهم تجزّئهم صلاتهم ويُعِيدُ هو وَخْدَهُ.

فيمَنْ أَحْدَثَ بعد التّشَهُّد و[....] إمام فسلّم بالقوم

في العتبية(<sup>(۱)</sup>: لعيسى عن ابن القاسم: أَرَى أَنْ يجزىء من خلفه سلاتهم.

قال عيسى: بل، يُعِيدُ ويُعِيدُون؛ وعلى قوْل عيسى جماعةُ المالكيِّينَ.

(ق ٤٧ ب) وكذلك ذَكَرَ ابنُ عبد الحكم وغيره عن مالك.

جوابُ ابن القاسم ها هنا إنّما هو في القوّم خاصّةً، وهو خلافُ أَصْلِهِ وأَصْلِ مالكِ، ولم يَخْتلف قوْلُهُ أنّ صلاةً الإمام المُخدِثِ قبّل السّلام فاسدةً، وعليه الإعادةُ أبدًا.

## في نَصْرانيّ صَلّى بمُسْلمينَ صلواتٍ ثمّ ظُفِرَ به ما الحُكْمُ فيه وما حُكْمُ صلاتهم خلْفه

من كتاب المُرْتَدُين من العتبية (٢٠٠٠) لسحنون أنه إِنْ كان في مؤضع يَخاف فيه على نفسه فلا شيء عليه، ويُعِيدُ القومُ صلاتهم، وإِنْ لم يكن بمكانٍ يَخاف فيه على رُوحِهِ أَسَتُيبَ، فإِنْ تَابَ لم يُعِدِ القومُ صلاتهم، وإِنْ لم يُتُب قُتِلَ وأَعاد القومُ صلاتهم، وإِنْ لم يُتُب قُتِلَ وأَعاد القومُ صلاتهم.

<sup>(</sup>١) راجع نفاصيل المسألة في البيان والتحصيل، ٢/٤٤.

<sup>(</sup>٢) البيان والتحصيل، ١٦/٤٢٦.

وقال أصبغ: يُعِيدُ القوّمُ صلاتهم كلّها ما جهر فيه منها وما أسرَ لأنّه كافرٌ، ولا أبلغ به القتَل ولكنّ الكال.

وقال سحنون: يُمِيدُون فيمنا أسرّ فيه بالقراءة، وأمّا ما جهر فلا يُمِيدُونَ. ومن العتبيّة (1<sup>11</sup> أيضاً: قال يحيى: سَمِعْتُ مالكاً يقول: لا يُقْتَلُ. وقال [ابنُ الماجـاً.شُون: يُقْتَلُ لائه أَظْهَرَ الإسْلامَ.

قال أشهب: يُقْتَلُ إِلاَّ أَنْ يكون مظلوماً قد اسْتجار بالإسْلام.

وقال يحيى بن يحيى: أَرَى أَنْ ينكل ويُطال حبْسُه ولا يبلغ به القتْل.

#### في إمَام ترك سجَّدةً فسبّح به فلم يفقه و[....]

(ق ٤٨ أ) قال سحنون<sup>(٣)</sup> عن ابن القاسم أنّهم يُنتظرون رُجُرعَهُ إلى الشاسم أنّهم يُنتظرون رُجُرعَهُ إلى السُجود ما لم يعقد<sup>(٣)</sup> الرّكمة الثّانية، فإذا عقد الرّكمة الثّانية بطلت الأولى على الإمام وعليهم، وكانت الثّانية أوّل صلاته، فإنْ جلس في غير مَوْضع جلوس فلا يجلسون، وإنْ قام في غير مَوْضع قيام لم يتبعوه واتّبموه في الرّابعة إنْ قعد قاموا، فإذا سلّم أنّوا بركعة.

وفي العتيبة: لعيسى عن ابن القاسم في إمام تَرَكُ مِنَ الرَّعُمة الأُولى من صلاته سجدةً فسبح به فلم يفقه، قال: يسجد القوَّم السَّجْدة الثَّانِية، فإنْ ذكر ذلك الإمام في آخر صلاته وقام إلى خامسة يقضي بها الرَّعْمة الأولى لم يتبعه القوّم، فإذا سجد لسهوه سجدُوا معه.

قال ابن القاسم: وأَحبُّ إِليَّ أَنْ يُعِيدُوا الصّلاة احتياطاً.

وقال أصبغ: لا أَدْري ما هذا ولا يعجبني، وإِنْ رجع الإِمام إِلى السَّجْدة

<sup>(</sup>١) البيان والتحصيل، ١٦/٢٦.

 <sup>(</sup>۲) النوادر والزيادات، ١/ ٣٨٥ ـ ٣٨٦: من المجموعة قال سمحنون...؛ بلفظ قويب من
 هذا.

<sup>(</sup>٣) يعقد: في الأصل: يعتقد.

الَّتِي نَسِي قَبْلَ أَنْ يَرَكُعَ فِي النَّالَيْةِ رَأَيْتُ أَنْ تَجَزَّئُهِم، وإِلاَّ فلا. قال أصبغ: وهذا فقُهُ هذه المسألة.

#### متى يبنى الرّاعفُ

ذكر ابن عبد الحكم عن مالك قال: إنّما يبني في الرّعاف مَنْ صلّى ركعةً سجّدتُها.

وكذلك رَوَى ابن القاسم عن مالك أنّه لو ركع وسجد واحدةً ورعف فلم يسجد الثّانــــية رًا جَعَ فعقـــــد . . . . . . النّصرف فابتدأ الرّكُعة .

قال: و[. . . . ] يخالف الجمعة غيرها أنّ الرّاعف لا يبني في الجمعة حتى يعقد الرّاكعة]، ثمّ يرجع بعد غسل اللّم فينني في العسجد؛ وأمّا في غيّر الجمعة فينني على القراءة، وإنّ لم يعقد الرّكعة وعلى الرّكعة وعلى السّجدة؛ ذَكَرَ ذلك كلّه عن ابن الماجشون.

وَرَوَى غَيْره عن ابن الماجشون وأشهب أنّه إنّما يبني على الرّكُعة وعلى السّجُدة وعلى القراءة مَنْ تقدّم له قبّل ذلك ركعة بسجْدتيْها.

وعن أشهب روايةٌ أُخْرى أنّه بيني أبداً ولا يبالي إِنْ كان لم يعقد ركْعةً قبّل ذلك.

وهو قوُّل محمَّد بن مَسْلمة (٢) أيضاً فإنَّه يبني على القليل والكثير.

(٢) في الأصل: محمّد بن سلمة؛ ولعلّ الصواب كما أثبتناه. محمّد بن مسلمة بن محمّد=

<sup>(</sup>١) ربّما ترجع هذه الفقرات إلى ابن حبيب كما جاء في النوادر والزيادات، ٢٤٤/ ـ ٢٤٤ ـ ٢٤٤ المرتب عند عند يقول: فو يضوع المرتب المؤلل في الرّعاف من المؤلل في الرّعاف، وقاله من أثبت من أصحاب مالك وكذلك بلغني عن مَنْ لم أَلَّقُ منهم؟.

#### مســـألة

ولم يختلف قولُ ابن القاسم وسحنون في أنّه لا يبني الرّاعف إلا أنْ يعرض له رعافه بعد عقّد رئّعة تامّة بسجدتيها.

واختلفا فيمَنْ أَخْرِم ولم يكمّل ركْعة حتّى رعف، فخرج وغسل اللهم، وانصرف ولم يتكلّم، هل يبني على إخرامه أم لا، فقال ابن القاسم<sup>(۱)</sup> يبتدى، الإخرام. وهو قول أشهب.

وقال سحنون: لا يبتدىء الإِحْرام ويجزئه أنْ يبني على إِحْرامه.

[] تكلم ساها، هل يبني	
[] وغيْره في الرّاعف [] كلّم في خروجه	
	.]

هشام المدنيّ أحد فقهاه المدينة من أصحاب مالك بن أنس، توفي سنة ٢٦٦هـ أنظر
ترجمته في: ترتيب المدارك، ٢٣١/ - ٢٣١، والدبياج المذهب، ٢٥٦/٢ (تاريخ
وفاته عند ابن فرحون: سنة ٢٠٦هـ). يذكره ابن عبد البرّ في الاستذكار مراراً.
 (١) النوادر والزيادات، ٢٤١/١.



### الفهارس العامة

فهرس الآيات القرآنية فهرس النصوص الحديثية فهرس الأعلام فهرس الكتب الواردة في المتن فهرس مصادر ومراجع التحقيق



# فهرس الآيات القرآنية

السورة	الآيـــة	رقمها	الصفحة
سورة المائدة	﴿ فَأَغْسِلُواْ ﴾	(1)	٣٩
سورة الفرقان	﴿ وَأَنزَلْنَا مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءُ طَهُورًا﴾	(٤٨)	۲.

#### فهرس النصوص الحديثية

حة	الصق																													ے	يد	با	2	ŀ	٠	, ف	ط
		۲٦						 -															p	Ľ,	Ų	١,	٦	ند	ų	i de	1		نبر	ال	·	أم	_
		۱۰۳	,											نآ			4	جإ	و.	ρ	نا	ı		ما	ج	ليا	فا	٠	5	دل	-1		لم	ص	. [	إذ	_
		٣٣					. ,			-		ع	با	 Ŋ	ن	۵	ب	أر	;	ي	ذ	ل	ک	ل	کا	i		1990	لله	Į,	ل	٠	رد	,	ر.	>	_
		٣٧																																			
	۱.3	٤٠													6	و	ض	و	11	ي	ف	4	اب	با	ļ	ر	بلز	٠,	,		S.	ب		1	ان	ک	_
		7 7																																			

#### فهرس الأعلام

#### الأبناء (1)

ابن أبي حازم: ٨٠. ابن أبي دلسم: ١٠٥.

> ابن خویز منداد: ۷۸، ۸۶، ۸۷. ابن زرب: ۵۹.

این سخنون، محمد بن سحنون بن سعید: ۲۱، ۲۰، ۲۷، ۲۸، ۳۳، ۵۰، ۷۰، ۸۰، ۳۳، ۲۶، ۲۶، ۲۰، ۲۷، ۷۰، ۲۷، ۸۰، ۲۱، ۳۹، ۳۲۱، ۱۲۰، ۲۲، ۲۲، ۲۲، ۲۲،

ابن شهاب الزهري: ۲۰، ۳۱. مانشد ميمارال کرد ۲۰، ۳۱.

۱۲۱، ۱۲۸. ابن عیدوس: ۶۹، ۱۰۷، ۱۱۰، ۱۲۱، ۲۷۰

ابن عمر، عبدالله بن عمر بن الخطاب: ۱۲، ۲۲، ۱۲۳.

این کنانة: ۴۸، ۵۱، ۷۰، ۲۱، ۷۷، ۷۷، ۲۸، ۸۱، ۷۷،

ابن مزین: ۳۲، ۲۱، ۷۰، ۸۲، ۹۶، ۲۹، ۲۰۱، ۱۱۱، ۱۱۸.

ابن المسيب: ١٢٣ .

محمد بن المواز: ۲۷، ۵۷، ۲۲، ۹۷، ۹۲ ۹۲، ۹۹، ۱۱۲، ۱۱۲، ۱۱۱، ۱۱۱۱.

ابن نافع، عبدالله بن نافع المدني: ۲۸، ۳۸، ۲۰، ۲۰، ۲۰، ۲۰، ۲۰، ۲۰، ۲۰، ۲۰، ۷۰، ۷۱، ۲۷، ۲۷، ۲۰، ۲۰، ۲۰، ۲۰، ۲۰۱ ۹۸، ۲۰۱، ۲۰۱، ۲۰۱، ۲۰۱، ۱۱۱،

۱۱۵، ۱۱۸، ۱۲۲: ابن وضاح: ۱۰۵، ۱۲۹، ۱۱۱، ۱۱۲.

ابن وضاح: ۱۰۵، ۱۰۹، ۱۰۹، ۱۱۲، ۱۱۲. ابن وهب، عبدالله بن وهب: ۲۰، ۲۱،

#### الكنيي

أبو إسحاق البرقي: ٣٠، ٤٢. أن حنفة: ٣٥، ٨٤.

ابو حنيفه ٢٠٠ ،٨٠. أبو زيد، عبد الرحمٰن بن عمر بن أبي الغمر: ٢٣، ٢٤، ٧٧، ٥٠، ٦٨، ٢٦، ٧٤، ٧٤، ٨٤، ٨٥.

> أبو زيد بن إبراهيم: ٢٧. أبه الطاهـ : ١٠٥.

ابو الصاحر. ۱۰۰۰. أبو الفرم، عمر بن محمد بن عمرو: ۲۵، ۷۷، ۸۵، ۱۰، ۱۰، ۹۳، ۷۳، ۷۳، ۸۰، ۱۲۱، ۱۱۸.

أبو مصعب، أحمد بن أبي بكر المدني: ١٩٠ ٢٢

أبو ثابت: ١٠٤.

#### الأسماء

الأبهري، محمد بن عبدالله، أبل بكر البغدادي: ۲۶، ۲۰، ۲۰، ۲۰، ۲۰، ۲۰ ۱۱۲. أحمد بن سعيد بن بشير: ۱۰۰

أحمد بن المعدل: ٢٨ . إسماعيل بن إسحاق القاضي: ٢٠، ٢١:

إسماعيل بن إسحاق القاضي: ۲۰، ۲۱، ۲۱، ۲۰، ۲۱،

أشهب بن عبد العزيز: ٢٩، ٣٠، ٣٢،

(ب)

بسرة بنت صفوان: ٦٢.

(,)

ربيعة بن أبي عبد الرحمان: ٢٠.

(;)

زونان، عبد الملك بن الحسن القرطبي: ٣١.

> زياد: ۹۰، ۹۷. زيد بن البشر: ۱۰۹.

(...)

سالم بن عبدالله بن عمر بن الخطاب:

سفیان بن عیینة: ۳۷.

(ش)

الشافعي: ٨٤.

(ع)

عبد الملك بن الحسن: ۹۷، ۱۰۵. عبد العزيز بن أبي سلمة: ۹۸.

عبدالله بن عمر: ٤٢. عبدالله بن محمد بن خالد: ١٠٥.

علي بن زياد: ۱۹، ۲۱، ۲۳، ۲۳، ۳۳، ۵٤، ۶٤، ۶۵، ۶۵، ۵۰، ۶۵، ۶۲، ۶۲، ۹۲، ۲۷، ۴۰، ۱۸، ۵۸، ۲۹، ۱۲۲.

عمر بن الخطاب: ۲۰، ۵۲.

(L)

الليث بن سعد: ٢٦.

(م)

الماجشون: ٩١.

مالك ين أنس: ١٨، ١٩، ٢١، ٢٢، 77, 37, 07, VY, AY, PY, .T, (T) TT, 3T, 0T, 1T, VT, AT, PT, .3, /3, 73; 33, 03, V3, 13: 23: 00: 10: 70: 70: 30: 00, 10, Vo, A0, Po, . T, 11, 47. Tr. 37. 07. 77. Vr. Ar. PF, . V. (V. YV, YV, 3V, FV. VV. AV. PV. 1A. 1A. 7A. 7A. 3A, OA, FA, VA, AA, PA, PA 79, 79, 39, 00, 50, 40, 40, ٩٩، ١٠٠، ١٠١، ٢٠١، ٣٠١، 3.1, 7.1, V.1, A.1, P.1, 1113 (111) 711) 711) 311) 011) 511) VII) AII) PII) .11, 111, 711, 311, 011, TYI, VYI, AYI.

37, 07, NT, N3, P3, .0, TO, V.1, 071. ٥٤، ٥٦، ٥٩، ٦٢، ٢١، ٧٢، ٧٣، يحيى بن يحيى الليثي: ٢٦، ٣٦، ٤٤، AA, .P, OP, 1.1, Y:1, A.1, 711, 011, 711, 111, 111, . 177 . 172

محمد بن خالد: ٩٤.

محمدين مسلمة المخزومي: ٤١، ٧٩، ١٢٨. مروان بن محمد الطاطاري: ٥٩.

مطرف بن عبدالله: ۲۰ ، ۲۲ ، ۳۲ ، ۳۹ ، ۳۹ V3, FO, TF, FF, AF, TV, 3V, VV. AV. AV. 4A. 7A. 0A. VA. . 9, 7.1, 7.1, ٧.1, ٣11:

المغامي، يوسف بن يحيى: ٩٦. المغيرة بن عبد الرحمن المخزومي: ٢٥،

ΓV, VV, • Α, ΓΑ, PA. موسى بن معاوية: ٥٨، ١١٣. محمد بن عمر بن لبابة: ١٠٣.

> (ن) نافع، مولى بن عمر: ٦١.

(e) الوليد بن مسلم الدمشقى: ١١٣.

(ی)

يحيى بن إسحاق بن يحيى الأندلسي: VF , YV , YA.

> يحيى بن أيوب: ٣١. يحيى بن سعيد الأنصاري: ٣١.

محمد بن عبدالله بن عبد الحكم: ٣٢، | يحيى بن عمر الكناني: ٣٤، ٦٥، ٩٦،

34, 54, 64, 46, 66, 3.1, . ۱۲۷ . ۱۱0 . 1 . 9 . 1 . 7 يونس بن يزيد الأيلي: ٣١.

#### فهرس الكتب الواردة في المتن

(أ) الأسدية: ٦٥.

(ح) الحاوى: ٥١.

(خ) الخصال: ٩٥

(م)

المجموعة: ۲۱، ۲۶، ۲۵، ۳۸، ۵۰، ۷۷، ۵۰، ۷۶، ۸۶، ۲۵، ۷۲، ۲۰، ۷۷، ۸۰، ۳۸، ۸۵، ۲۹، ۹۹، ۹۱۰.

· A. / A. YA. OA. FA. VA. AA.

PA, \*P, 7P, 3P, 0P, FP, VP,
AP, PP, \*\*() (\*), 7\*()
F\*() V\*() ((), 7() 3()
O(), 7() V() P() P() \*\*()
YY() O().

المدنية: ٩٨.

(و)

الــواضحــة: ۸۵، ۹۹، ۲۰۱، ۲۰۷، ۱۱۹، ۱۲۰.

#### فهرس مصادر ومراجع التحقيق

#### ـ القرآن الكريم رواية الإمام ورش.

- \_ إتحاف السالك برواة الهوطأ عن الإمام مالك لابن ناصر الدين القيسيّ. تحقيق: سيد كسروي حسن. دار الكتب العلمية. بيروت ١٩٩٥،
- \_ الإستذكار الجامع لمذاهب فقهاء الأمصار وعلماء الأقطار لابن عبد البرّ النمري الأندلسيّ. تحقيق: عبد المعطي أمين قلعجيّ. مؤسسة الرسالة. بيروت ١٩٩٣.
- \_كتاب البدع لمحمد بن الوضاح القرطبي. تحقيق: M. Fierr، مدريد ١٩٨٨. تحقيق: بدر بن عبد الله البدر. دار الصبيعي. الرياض ١٩٩٦.
- البيان والتحصيل والشرح والتوجيه والتعليل في مسائل المستخرجة لأبي الوليد ابن رشد القرطميّ. تحقيق: محمد حجّي وغيره من العلماء. دار الغرب الإسلامي. سروت ١٩٨٤.
  - \_ تأريخ بغداد أو مدينة السلام للخطيب البغدادي. القاهرة ١٩٣١.
  - ـ تأريخ علماء الأندلس لابن الفرضي. تحقيق: F. Codera. ودريد ١٨٩٠.
- \_ تأريخ مدينة دمشق لابن عساكر. تحقيق: عمر بن غرامة العمري. دار الفكر. بيروت. م ٩٩٥
- ـ تأريخ مكة وما جاء فيها من الآثار لأبي الوليد الأزرقي. تحقيق: رشدي الصالح ملحنس. مكة المكرمة ١٣٥٧ هـ.
- تراجم أغلبية، مستخرجة من مدارك القاضي عياض. تحقيق: محمد الطالبي. تونس ١٩٦٩.
- \_ ترتيب المدارك وتقريب المسالك لمعوقة أعلام مذهب مالك للقاضي عياض بن موسى. طبم وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، الرباط.

- ـ التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد لأبي عمر ابن عبدالبر النمري الأندلسيّ. طبع وزارة الأوقاف والشؤون الإسلاميّة. الرابط.
  - ـ تهذيب التهذيب لابن حجر العسقلاني. طبع حيدراًباد الدكن. ١٣٢٥ هـ.
- ـ تهذيب الكمال في أسماء الرجال لأبي الحجاج يوسف المرّي. تحقيق: بشار عوّاد معروف. مؤسسة الرسالة. بيروت ١٩٨٣.
- الجامع لابن أبي زيد القيرواني (الجزء الأخير من المختصر لابن أبي زيد) تحقيق:
   عبد المجيد تركى. بيروت ١٩٩٠.
- حلية الأولياء وطبقات الأصفياء لأبي نعيم الإصبهاني. دار الكتاب العربي. الطبعة الرابعة. القاهرة ١٩٨٥.
- ـ دراسات في مصادر الفقه المالكي لمِيكُلُوش مُوراني. دار الغرب الإسلامي. بيروت. ١٩٨٨. .
- الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب لابن فرحون. تحقيق: محمد الأحمدي أبو النور. دار التراث. القاهرة ١٩٧٢.
- ـ الذُبّ عن مذهب الإمام مالك لابن أبي زيد القبرواني. مخطوط Chester Beatty، رقم ٤٤٧٥.
- رياض النفوس في طبقات علماء القيروان وإفريقية لأبي بكر عبد الله بن محمد المالكي. تحقيق: بشير البكوش. دار الغرب الإسلامي. بيروت ١٩٨٣.
  - ـ سنن ابن ماجة. تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي. القاهرة.
- ــ سنن الدارمي. تحقيق: فواز أحمد زمرلي وخالد سبيع العلمي. دار الويان للتراث، القاهرة ودار الكتاب العربي، بيروت ١٩٨٧.
  - سنن النسائي، بشرح السيوطي. طبع دار الحديث. القاهرة ١٩٨٧.
- ـ سير أعلام النبلاء للذهبي. تحقيق: شعيب الأرنؤوط وغيره. مؤسسة الرسالة. الطبعة السابعة. يه وت ١٩٩٠.
- ـ شجرة النور الزكية في طبقات المالكية، لمحمد بن محمد مخلوف. دار الكتاب العربي. بيروت (بدون تاريخ).
- صحيح ابن حبان بترتيب ابن بلجان. تحقيق: شعيب الأرنؤوط. مؤسسة الرسالة. بيروت ١٩٩٧.

- \_صحيح البخاري (في فتح الباري بشرح صحيح البخاري لابن حجر العسقلاني). تحقيق: عبد العزيز بن عبدالله بن باز ومحمد فؤاد عبدالباقي ومحب الدين الخطيب. القاهرة ١٣٨٠ هـ.
  - \_ صحيح مسلم. تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي. القاهرة ١٩٥٥.
  - \_ الطبقات الكبرى لابن سعد. تحقيق: جماعة من المستشرقين. ليدن ١٣٢٢ هـ.
- الغنية. فهرست شيوخ القاضي عباض. تحقيق: ماهر زهير جزار. دار الغرب الإسلامي. بيروت ١٩٨٢.
- ـ فهرسة ما رواه عن شيوخه لابن خير الإشبيلي. تحقيق: F. Codera و J.R. Tarrago. سرقسطة ۱۸۹۳.
- ـ المقلّى الكبير للمقريزي. تحقيق: محمد اليعلاوي. دار الغرب الإسلامي. بيروت. 1991.
  - ـ المدونة الكبرى لسحنون بن سعيد. طبع بمطبعة السعادة. القاهرة ١٣٢٣ هـ.
  - \_المرشد الوثيق إلى أمهات المذهب المالكي وقواعد التحقيق للأستاذ حميد لحمر. \_ مسئد الإمام أحمد بن حنيل. طبع بولاق القاهرة.
- مسند الموطأ لأبي القاسم الجوهري. تحقيق: لطفي بن محمد الصغير وطه بن علي بوسريح. دار الغرب الإسلامي. بيروت 1990.
- \_المصنف لعبد الرزاق بن همام الصنعاني. تحقيق: حبيب الرحمان الأعظمي. المجلس الإسلامي. بيروت ١٩٧٠.
- ـ معالم الإيمان في معرفة أهل القيروان لأبي زيد الدباغ، أكمله وعلق عليه أبو الفضل ابن ناجى التنوخي. المكتبة العتيقة. تونس. ١٩٦٨ ـ ١٩٩٣.
  - ـ معجم البلدان لياقوت الحموي. طبع دار صادر ودار بيروت. بيروت ١٩٥٥.
- المعجم المفهرس لابن حجر العسقلاني. تحقيق: محمد شكور محمود المياديني. مؤسسة الرسالة. بهروت ١٩٩٨.
- \_المعجم المفهرس الألفاظ الحديث النبوي. لـ Wensinck ولجماعة من المستشرقين -ليدن ١٩٣٨ ـ ١٩٨٨.
- \_ الموطأ لمالك بن أنس. رواية يحيى بن يحيى الليثي. تحقيق: محمد فؤاد عبد

- الباقي. القاهرة ١٩٥٥.
- \_ رواية أبي مصعب. تحقيق: بشار عواد معروف ومحمود محمد خليل. مؤسسة الرسالة. سارت ١٩٩٣.
- ـ رواية سويد بن سعيد الحدثاني. تحقيق: عبد المجيد تركي. دار الغرب الإسلامي. مده ت ١٩٩٤.
  - ـ رواية القعنبي. تحقيق: عبد المجيد تركي. دار الغرب الإسلامي. بيروت ١٩٩٩.
- ــ النوادر والزيادات على ما في المدونة من غيرها من الأمهات لابن أبي زيد القيرواني. تحقيق: عبد الفتاح محمد الحلو. ومحمد حجي وغيره. دار الغرب الإسلامي. سروت 1999.
- ـ الواضحة لعبد الملك بن حبيب. (كتاب الطهارة). مخطوط القرويين رقم: Beiruter Texte und 199٤ بيروت Beiruter Texte und 199٤. بيروت Studien. 43.

#### محتوبات الكتاب

			•	•	•	•	• •	•	•	٠.	•		٠.	•	•		٠.	•	• •			٠.			: -	•	٠.		٠.		-	٠,	عدي	-
١٢			-	-			٠.																			Ь	بطو	بخ	ال	من	ت	زراد	صر	La
														۶	و	<u>ٺ</u>	و,	Ы.	ب	ئتا	5													
																			·															
٨																٠.									٠.	,			. ,	ماء	, ال	فى	اب	با
١,													,													ټ	جيّة	اك	ئل	تأة	تي	ر ال	لطّي	31
۲						,																			٠.			يّ	براز	نُص	ر اا	سؤ	ي ا	ف
٣																		٠.				'ب	کلا	راڏ	ع و	ئبا	الــٰ	، و	اب	لدو	Ji j	سؤ	ي ا	ف
٦																											٠.	مَا	بنته	لمُ	۱ ,	الما	ي	ف
۷				٠.																					į.	يه	ا ف	وك	ئك	لمَا	ء ا	الما	ي	ف
Λ																																	_ار	ب
٨							س	باء	ن	ÌΙ	L	أكإ	֓֞֓֞֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓	¥	مًا	م	[				] ,	کل	٠ يُؤ	مأ	أۈ	به	يحر	ے ل	ِکا	ا يُؤ				]
٠																			,												٠ {	الدّ	ي	ف
	ı	اء	لم	11	به	ن	,ā.	یہ	ل	ره	9	6 6	لما	ji	ن	۵,	بها	في	بما	Ĺ	۔ و ض	يتو	ىل		با-	الذ	ىد	بع	يْتة	الم	رد	جل	ي	ف
•																									. L	.تھ	هار	Ь	ځم	ځ	ن	وكية	,	
۲																									÷				يْتة	الم	ام	عظ	ي	ف
٣																		L	يده	جلو	لج	عاة	ىدە	الـ	ير	حہ	ال	ع و	باخ	الــّ	رد	جلو	ي	ف
٤																			بت	لنّ	نَ ا	م	أرة	لف	يه! ا	، ف	نت	ما	لما	ع ي	تفا	الأد	ي	ۈ

٥.	في النّية للوضوء
۲,	في غسْل اليد قبْل إدخالها في الإِناء للوضوء
٧	في التّسمية بذكْر الله عزّ وجلّ على الوضوء
٧	في تخليل اللّحية في الوضوء وغشل الجنابة
٩.	
۳۹	في إدخال المرفقين والكعبين في الغشل
٠	يًــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
Ē١.	ي في مشح بعض الرّأس
۲	ب في مسح الرّأس ببلل اللّحية
٣	هل يجدّد الماء لأذنيه؟
۳.	ق فيمَنْ نسى مَسْنُون الوضوء حتّى صلّى
٤	فيمن نسي شيئاً مِنْ مَفْروضِ الوضوء
٥.	فيمَنْ نكّس وضوءه
٤v	نى تفريق الوضوء
£Α	مسألة
£λ	في الاسْتِنْجاء
١٠	في الشُّكُّ في الحَدَثفي الشُّكُّ في الحَدَث
۲۰	ي في الجنب يغتسل في الماء الراكد
۳۰	ي في المرأة تطهر من حيضتها في السَّفر حيث لا ماء، هل لزؤجها وطُثُهُا بالتّيمّم
۳۰	في غسْل اليد بالنّخالة
٤.	ي في الزّوجة الكتابية هل تُجْبَر على الغسّل من الحيضة
3 6	ي غُروب النّية عند الغسّل من الجنابة
٥٥	ي الحائض تغتسل للجنابة ولا تذكر الحيض
٥٥	في الجنب يغتسل للجمعة ولا يذكر الجنابة
٧	يَّ فيمَنْ وطأ فلم ينزل واغتسل لمجاوزة الختان، [ثُـــ]ــم ينزل بعد الغسْل والصّلاة
٨٥	في الوضوء في المَسْجِد
٥٩	ي التذلك في الغسل من الجنابة
٥٩	پِ نیمَنْ مسّ ذکرہ ناسیاً

	the state of the second of
	متى يُعيِد مَنْ مسَ ذكره وصلَّى قبْل أنْ يتوضّاً
ij	في مسّ المرأة فرجها
۱۳	في القَبُلة
۱٤	فيمَنْ مسّ امرأته مِنْ فوق الثّوب دون حائلٍ والتلُّم
۱٥	في الدّود تخرج من الدّبر والدّم
l o	في المسْح على الخُفيُّن
	فيَمَن لبس خفّيه وقد نَسِيّ مَسْح رأسه ثمّ ذكر فمسح رأسه ولم ينزعهما، هل
ιλ	يمسح عليهما
	فيمَنْ لبس الخفِّ في رجُّله اليمني بعد غسلها في وضوءه وقبْل أنْ تُغْسَل الأُخرى
ιA	هل يَمْسح عليهما
۱٩	فيمَنْ لبس خَفَّيْه بطهْر التِّيمّم، هل يمسح عليهما
۱٩	فيمَنْ نزع إحدى خفّيه هل يخلع الأخرى
۱۹	في المرأة تُلبس خفّيها على الخضاب لتمسح [] الخضاب
٠.	فيُمَنُ اقتصر على مسح أعلى الخفّ فقط وعلى أسفله فقط
٠,	فيمَنْ تيمم بضربة واحدة للوجه واليدين
۱۱	فيمَنْ تيمم إلى الكوعين
À	فيمَنْ تيمَم على الثَّلْج
/۲	هل يتيمّم الصّحيحُ في الحِضر لخوْف خروج الوفّت
/Y	فيمَنْ نسى الماء في رحُله وتيمّم
18	فيمَنُّ صَلِّى مَكْتُوبَتَيْن بتيمّم واحدٍ
10.	هل يُصَلِّي الوتْرُ بتيمّ الفريُّضة
7.	هل يتيمّم مَنْ خاف على ماله دون نفْسه
/٦-	مَتِي يتيمَم المريضُ والخائفُ والمسافرُ
/Α	في الذي لا يستطيع على الماء ولا على النّيمَم
źλ	في الذي يخاف فلا يقدر على النّزول عن دابته
۱۹.	في الجنب يتيمّم للصّلاة ولا يذكر الجنابة
/٩	في الحائض يتمادي بها الذم فيزيد على أيّامها المعروفة
	في الصّفْرة والكذرة

إذا اختلفت حيضتها على أيّها يكون استظهارها
هل تستظهر من حيضتها خمسة عشر يوماً ٨٠
في المبتدأة بالحيض يتمادى بها الدم ٨١
هل يُسْتَحَبُّ للمستحاضة غسل فرجها مع الوضوء٨١
في المستحاضة المميّزة لأيّام حيضتها واستحاضتها يزيد دم حيضتها على أيّامها
المعروفة لها
هل تعتد المستحاضة قُرْءاً بالأيّام التي تترك فيها الصّلاة لتمييزها لدم حيضتها
مِنْ دم استحاضتها
في عَلَّامةُ الطُّهْرِ ٨٣
في المستحاضة ينقطع دمها، هل تَغْتَسِلُ
في الحامل ترى اللهمفي الحامل ترى اللهم
في أقصى مَدّة دم النّفاس المانع من الصّلاة والصّوم وغشيان الزّؤج ٨٦
في بؤل الصّبيّ والصّبيّة ٨٨
كتابُ الصّلاة
في وقَت مَنْ وجِب عليه الإعادةُ في الوقْت ٨٩
في اعْتبار القَامَتَيْن في الوقُتُ المُخْتَار لُلعصْر
فيُّ الحائض تطهر فيُّ آخر الليل أو آخر النّهار، والمُغْمى عليه يفيق، والمسافر
يخرج أو يقدم، والكافر في ذلك الوقت يُسْلِمُ
في الجمُّع بين الصَّلاتين للمُسافر
ي في جمْع المَريض بين الصّلاتين
في جمّع المَريض بين الصّلاتين
في جمَع المَريض بين الصَّلاتين
في جمنع المَريض بين الصَّلاتين
في جمنع المَريض بين الصَّلاتين

في استدارة المُؤذَن في أذانه
في كلام المؤذن في أذانه
فيمَنْ ترك الإقامة
مَنْ أراد أَنْ يُقِيم فأذّن٩٩
هل يقول مثْلُ ما يقول المُؤَذِّن مَنْ كان في الصّلاة
ن آذن قاعداً
5 -5 - 6 -5 -5 -5 -5 -5 -5 -5 -5 -5 -5 -5 -5 -5
في كيفيّة الأذان والإقامة بعَرَفَة والمُزْدَلِفَة
في أمّ الولد هل تستر رأسها وقدميُّها في الصّلاة
فيمَنْ صلَّى داخِلَ الكعْبة أو على ظهرها
في سُتْرة المُصَلّى
فيمَنْ مَشَى إلى الصّف راكعاً أو قائماً١٠٣
في قراءة بسُم اللهِ الرَّحْمن الرَّحيم في الفريضة والنَّافلة
في القراءة خلُّف الإمام فيما أُسَرُ فيه
في تأمين الإمامالإمام
هل يقول أمين من لا يسمع القراءة
هل يقول الإمام: ربّنا وَلَكَ الحَمْدُ
هل توضع اليُمْني على اليُسْرى في المكتوبة
في رفع اليكرين
في رفع الأيدي في التكبير على الجنازة
<i>U. Q. Q.</i>
إذا قام المُصَلِّي ولم يَعْتمد على يديه
في القَنُوت
هل يردّ على الإِمام مَنْ فاتِه بعض الصّلاة
في السّلام مِنْ سَجْدَتَي السّهو
هل يجمع مرّتين في مَسْجِدِ له إِمامٌ
في تزويق المساجد
في الصّلاة [خلَّ]ف أهْل البدع ١١٢

في الأمِّيّ يؤمّ الأمّيّين
في صلاة الجالس مريضاً بالمرْضي جلوساً
<ul> <li>في صلاة المَريض الجالس بقيام أصحابه</li></ul>
فِي الإمام لا يَرَى الوضوء مِنَ القُبْلة أو مِنْ مسّ الذَّكر
في إمامة الصّبيّ في النّافلة
في إُمامة العبُدُ والْخَصِيّ
فيَّ إِمامة ولد الزُّني
ما يُجْزِىءُ مِنَ التَّكبير في افتتاح الصّلاة، وهل يفتتح بالعجميّة ١١٦
فيمَنْ نَسِيَ تَكْبِيرة الإحرام من مأموم أو إِمام شكّ هل أخرَمَ ١١٧
أوَّل صَلَّاتُه يِدرُكُ مع الإمام أو آخرها إذا فاتُّه بعضها
فيمَنْ أَدْرِكَ بعض صلاة الإمام هل يكبّر إذا قام للقضاء
فيمَنُ اجْتَمع عليه بناءٌ وقضاءٌ
مَا الَّذي يقرأ به في ركْعته مَنْ ذَكَرَ وهو في آخر صلاته أنَّه أَسْقط السَّجْلة من
أوَّلُهَا وَحُكُمُ سَجُوده لَسَهُوه ذلك؟
في عَمَل مَنْ فاته بعض صلاة الإمام إذا اسْتخلفه لتمامها وكيف يصنع في السّلام ١٢١
فيَّمَنْ حَالُهُ حال المستخلف، هل يؤتّم به فيما يقضيه لنفسه
فيَّمَنْ حَالُهُ حال المستخلف، هل يؤتّم به فيما يقضيه لنفسه
فيَّمَنْ حَالُهُ حَالَ المستخلف، هل يُؤتَمَّ به فيما يقضيه لنفسه
فيَّمَنْ حَالُهُ حَالَ المستخلف، هلَ يؤتمَّ به فيما يقضيه لنفسه
فيَمَنْ حَالُهُ حال المستخلف، هل يؤتم به فيما يقضيه لنفسه
فيَّمَنْ حَالُهُ حَالَ المستخلف، هلَ يؤتمَّ به فيما يقضيه لنفسه
فيَمَنْ حَالُهُ حال المستخلف، هل يؤرَّمَ به فيما يقضيه لنفسه للنمث أن حالاً مَنْ فاته عَنْد الرَّكِمة مع الإمام واستخلف، هل يُؤتَمَ به، وهل يصحّ استخلافُهُ 1۲۲ فيمَنْ صَلَى التَّمَعُوْب في يئه وخُدَه، ثمّ دخل فيها مع الإمام
فيَمَنْ حَالُهُ حال المستخلف، هل يؤرَّمَ به فيما يقضيه لنفسه
قَيْمَنْ حَالُهُ حَالِ السَتَخَلَف، هل يُؤْمَم به فِيما يقضيه لنفسه     مَنْ فَاتَه عَقْد الرَّكُمة مع الإمام واستخلف، هل يُؤْمَم به، وهل يصحّ استخلاقُهُ . ١٢٢      فِيمَنْ صَلَى المَعْفِرِب فِي بيّه وخَدَه، ثمّ دخل فِيها مع الإمام . ١٢٧      فِيمَنْ أعاد صلاته مع الإمام، ثمّ ذكر أنّ الأولى كانت على غير وضوء . ١٢٣      مَنْ أعاد مع الإمام للفَضَل ثمّ ذكر أنّ الأولى كانت على غير وضوء . ١٢٣      مَنْ أعاد مع الإمام للفَضَل ثمّ ذكر أنّه لم يكن صَلّى
فيَمَنْ حَالُهُ حَالِ المستخلف، هل يؤرَّمَ به فيما يقضيه لنفسه
قَيْمَنْ حَالُهُ حَالِ السَتَخَلَف، هل يُؤْمَم به فِيما يقضيه لنفسه     مَنْ فَاتَه عَقْد الرَّكُمة مع الإمام واستخلف، هل يُؤْمَم به، وهل يصحّ استخلاقُهُ . ١٢٢      فِيمَنْ صَلَى المَعْفِرِب فِي بيّه وخَدَه، ثمّ دخل فِيها مع الإمام . ١٢٧      فِيمَنْ أعاد صلاته مع الإمام، ثمّ ذكر أنّ الأولى كانت على غير وضوء . ١٢٣      مَنْ أعاد مع الإمام للفَضَل ثمّ ذكر أنّ الأولى كانت على غير وضوء . ١٢٣      مَنْ أعاد مع الإمام للفَضَل ثمّ ذكر أنّه لم يكن صَلّى

۱۲۸	,							 							-									ے	عف	1	الر	١	ż	یہ	_	بنر	A			
144																																				
144				-				 					نح	یب	مإ	٤	ĺ	L	ند	6	فل	Š	[										]			
: ۱۳۱																									;	.i.	-1	1			١,		u			
١٣٣																																				
١٣٤																																				
140																				-	-			•		_				_	-	•				
149																																				
11 7																																				
12:																																				



# وَلَرُلُغِرُبُ لِللَّهِ لَانْ لَانْ اللَّهِ لَانْ اللَّهِ لَانْ اللَّهِ لَانْ اللَّهِ لَانْ اللَّهِ

بيروت – لبنان لصاحبها : الجبيب اللمسى

شارع الصوراتي (المعماري) - الحمراء ، بناية الأسود

تلفون: Tel: 009611-350331 / خليوي: Tel: 009613-350331 /

. فاكس: Fax: 009613-742587 / ص.ب. 5787-113 يووث ، لبنان

DAR AL-GHARB AL-ISLAMI B.P.:113-5787 Beyrouth, LIBAN

الرقم: 2003 / 3 / 1000 / 410

التنضيد : كمبيوتايب ـ بيروت

الطباعة : دار صادر ، ص . ب. 10 ـ بيروت

# IKHTILĀF AQWĀL MĀLIK WA-AṢḤĀBIHI Vol. I.

de

# ABŪ 'UMAR YŪSUF B. 'ABD ALLĀH B. MUḤAMMAD B. 'ABD AL-BARR AL-QURṬUBĪ (368/978 - 463/1070)

Texte établi et annoté

раг

MIKLOS MURANYI

HAMID LAHMER

Université de Bonn

Université de Fés

